Le Originali Bertolotto®

Le Originali Bertolotto® *d'Autore*

LACCATE A MANO

ESSENZA LEGNO

EFFETTO LEGNO

SISTEMI FILOMURO

SISTEMI DI DESIGN

HOTEL & ACCOGLIENZA

PORTE DI SICUREZZA



PORTAMI CON TE

PORTAMI CON TE Collezioni / Collections

Le Originali Bertolotto®	9
Le Originali Bertolotto® *l'Autore*	61
LACCATE A MANO	99
ESSENZA LEGNO	171
EFFETTO LEGNO	209
SISTEMI FILOMURO	233
SISTEMI DI DESIGN	251
HOTEL & ACCOGLIENZA	275
PORTE DI SICUREZZA	285
SEZIONE TECNICA	299

PORTAMI CON TE

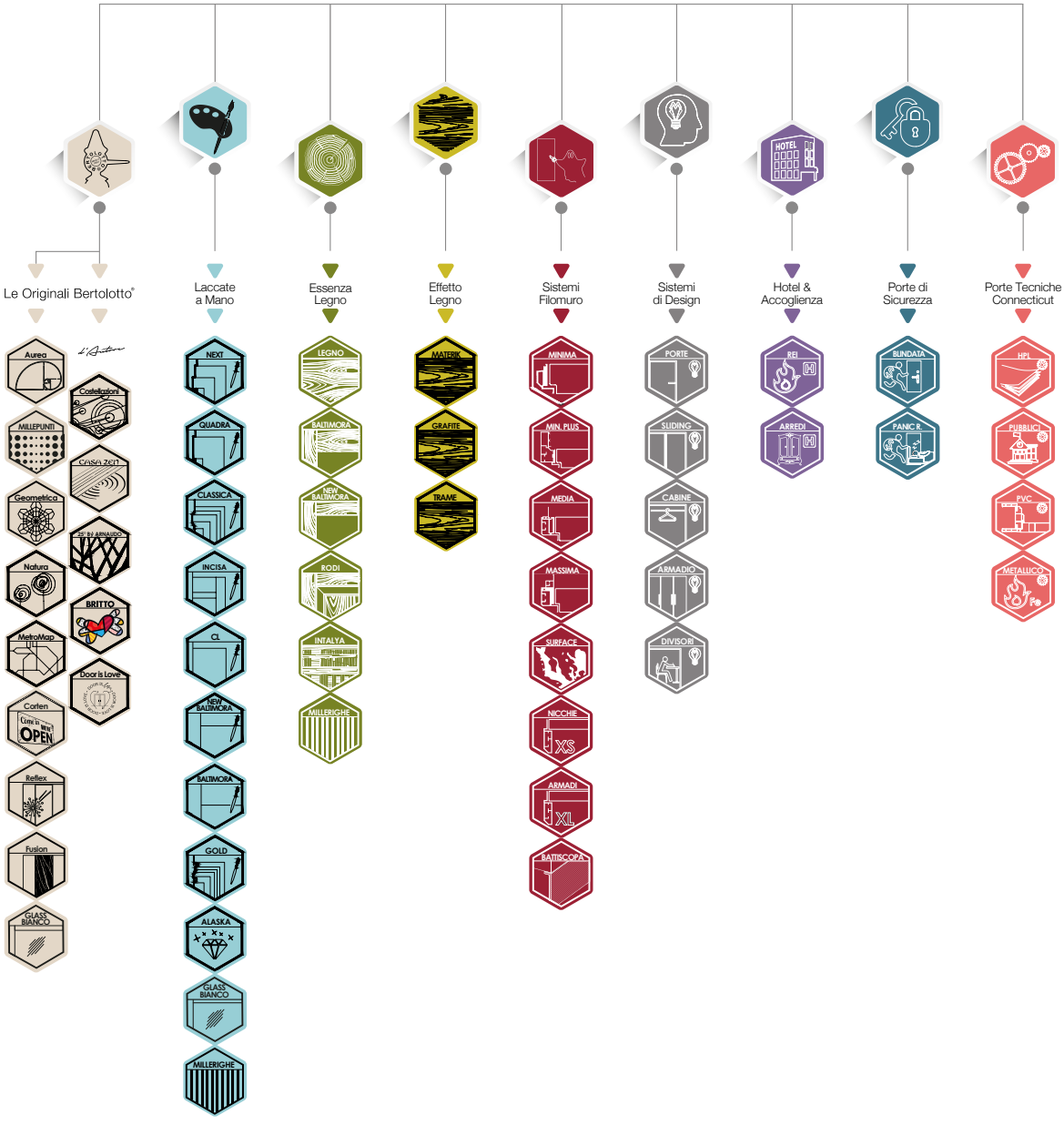
Collana Cataloghi - Portami Con Te

BERTOLOTTO® PORTE

Cambiare le porte ti cambia la casa



Questione di DNA / It's in our DNA



1a Le Originali Bertolotto®

1. Aurea
2. Millepunti
3. Fusion
4. Geometrica
5. Natura
6. MetroMap
7. Glass Bianco
8. Reflex
9. Corten

1b Le Originali Bertolotto® d'Autore

1. Costellazioni
2. Casa Zen
3. 25° by Arnaudo
4. Britto Loves Bertolotto
5. Door is Love

2 Laccate a Mano

1. CL - CL V
2. Glass Bianco
3. PantoNext
4. PantoQuadra
5. PantoClassica
6. PantoIncisa
7. Alaska
8. Baltimora New
9. Baltimora

3 Essenza Legno

1. Tranciato
2. Intalya
3. Millerighe
4. Alaska
5. Baltimora New
6. Baltimora
7. Rodi

4 Effetto Legno

1. Materik
2. Materik Vetro
3. Grafite
4. Grafite Profilo
5. Grafite Selesta
6. Grafite Glass
7. Trame
8. Trame Profilo

5 Sistemi Filomuro

1. Minima
2. Plus
3. Media
4. Massima
5. Surface Metalli
6. Nicchie e Botole
7. Armadi
8. Battiscopa

6 Sistemi di Design

1. Porte
2. Porte Scorrevoli
3. Cabine Armadio
4. Armadi
5. Pareti Divisorie

7 Hotel & Accoglienza

1. Bievo
2. Bifenix
3. Bistar
4. Bisuper
5. Birever
6. Bisuper Rever
7. Biwall

8 Porte di Sicurezza

1. Porte Blindate
2. Panic Room

9 Porte Tecniche Connecticut

1. Porte Laminato HPL
2. Porte Enti Pubblici - Hospital and School
3. Porte PVC
4. Tagliafuoco Metallico



"Credo che avere la terra e non rovinarla sia la più bella forma d'arte che si possa desiderare."
"I think having land and not ruining it is the most beautiful art that anybody could ever want."

ANDY WARHOL

Bertolotto Green si pone come obiettivo quello di minimizzare l'impatto ambientale, nella consapevolezza che se non si preserva la nostra amata terra non preserveremo noi stessi. Seguendo questa filosofia, l'azienda ha voluto ottenere per i suoi materiali i certificati FSC® - Carb Epa - VOC. I processi produttivi sono autoalimentanti con energia elettrica e termica, attraverso innovativi impianti fotovoltaici e una centrale a biomassa. Nell'arco di un anno, mediamente Bertolotto salva 67.440 alberi che corrispondono ad un'area di 624,5 acri di terreno – e recupera 2930 tonnellate di CO_2. Da questo impegno derivano prodotti da noi utilizzati per realizzare le nostre porte – HDF, LSB, Listellare, Legname per un totale di circa 15.015 metri cubi di materia prima. Numeri così significativi esprimono concretamente la nostra filosofia green. Lavorare in modo responsabile è un impegno costante e imprescindibile per noi, la qualità del prodotto finito è fatta anche di rispetto e tutela dell'ambiente e ci piace pensare che contribuiamo a mantenere verde la terra e pulite acqua e aria. Ci piace anche pensare che in ognuna delle nostre porte sia custodito un pezzetto del mondo di cui ci prendiamo cura, e che questo piccolo pezzo di mondo si sia trasformato in un oggetto di design che ci accoglie e ci protegge ogni giorno nell'ambiente più caro a ciascuno: la casa. Così, nella nostra quotidianità un pezzo di albero diventa parte della storia delle nostre vite, mentre una nuova pianta cresce per far parte della vita di tutti e di domani. / Mindful that if we don't work to save our planet we cannot save ourselves, Bertolotto Green aims to minimize its environmental impact. This philosophy has led the company to obtain FSC® - Carb Epa – VOC certification for its materials. Moreover our manufacturing processes are powered by electrical and thermal energy produced by our own photovoltaic system and a biomass thermal power plant. Mindful that if we don't work to save our planet we cannot save ourselves, Bertolotto Green aims to minimize its environmental impact. This philosophy has led the company to obtain FSC* - Carb Epa – VOC certification for its materials. Moreover, our manufacturing processes are powered by electrical and thermal energy produced by our own photovoltaic system and biomass thermal power plant. On average, over a one year period, Bertolotto saves 67.440 trees, which corresponds to an area of 624,5 acres of terrain, and recovers 2930 tonnes of CO2. The products we use to make our doors are the result of this commitment – HDF, LSB, slats and timber for a total of about 15.015 cubic meters of raw material. Such significant numbers are a true expression of our green philosophy. Working in a responsible way is both an essential and constant commitment for us. Respecting and safeguarding the environment contributes to the quality of the finished product and we like to think that we play our part in keeping the earth green and the air and water clean. We also like to think that a part of the world we are caring for can be found in each of our doors, and that this little part is transformed into a design object that welcomes us and protects us in the place we most care about: our home. So part of a tree, transformed into an everyday object, becomes part of the story of our lives, while a new plant grows to become part of everyone's lives and of the future.


BERTOLOTTO
Made in
ITALY

CHI SIAMO
ABOUT US

Bertolotto Porte è un'azienda tutta italiana fondata nel 1987, oggi tra i leader mondiali nella progettazione e produzione di porte, sistemi per interni e porte blindate.

Le migliori materie prime, i modelli esclusivi, la competenza e il talento di artigiani specializzati e l'utilizzo delle tecnologie più avanzate caratterizzano le porte Bertolotto, tutte di alta qualità e dal design originale e identificativo che si pregiano del marchio Made in Italy, perché interamente realizzate nel nostro Paese.

Lavoriamo con costanza e passione all'ideazione di nuovi decori e modelli, ognuno distinto e curato nel dettaglio, per contribuire con stile ed eleganza a ogni progetto, prestando la massima attenzione ai desideri e alle aspettative dei clienti ai quali dedichiamo il nostro impegno, ogni giorno.

Le porte per noi non sono semplici oggetti, ma creazioni su misura: vogliamo realizzare l'eccellenza che diventa parte del quotidiano.
Le porte Bertolotto sono pensate per chi sceglie di circondarsi di cose belle e arredare la propria casa con soluzioni capaci di esprimere valori duraturi.

Crediamo in quel che facciamo, sposiamo tradizione e innovazione e operiamo nel pieno rispetto dell'ambiente, garantendolo con il nostro marchio.

Claudio Bertolotto
AD

Bertolotto Porte, an all Italian company founded in 1987, is now a world leader in the design and manufacturing of security doors, interior doors and storage solutions.

The finest raw materials, exclusive models, the talent and skills of specialized craftsmen and the use of cutting edge technology characterize Bertolotto doors. Our doors are all of the highest quality and boast original, identifiable design and the sought-after Made in Italy brand since they are entirely produced in our country.

We work with constant passion to create new decorations and models, each one distinct and made with an attention to detail that contributes style and elegance to every design. We pay the utmost attention to the needs and expectations of our clients and we are committed to our customer service.

Doors are not simple objects to us, but made-to-measure creations: we want to create an excellent product that becomes part of daily life. Bertolotto doors are for people who choose to surround themselves with beautiful things and furnish their homes with objects capable of expressing timeless values.

We believe in what we do, we couple tradition with innovation and our work respects the environment, which is guaranteed with our brand.

Claudio Bertolotto
CEO





01

La nostra eclettica collezione di porte di Design "Le Originali Bertolotto®" è molto più di un semplice elemento architettonico; è una celebrazione di genio, creatività e maestria artigianale. In collaborazione con artisti, architetti e designer di fama mondiale, le porte Le Originali Bertolotto® prendono forma come opere d'arte funzionali.
Ogni porta racconta una storia unica, una sintesi di pensiero, design e materiali che la rendono straordinaria.
Attraverso una fusione di linee sofisticate e materiali pregiati, ogni porta diventa un'opera autentica e senza tempo. /
Our eclectic collection of "Le Originali Bertolotto®" design doors is more than just an architectural element; it is a celebration of genius, creativity and craftsmanship.
In collaboration with world-renowned artists, architects and designers, Le Originali Bertolotto® doors take shape as functional works of art.
Each door tells a unique story, a synthesis of thought, design and materials that make it extraordinary. Through a fusion of sophisticated lines and precious materials, each door becomes an authentic and timeless work of art.

AUREA SLIM, BATTENTE, LACCATO LUCIDO SABBIA, MANIGLIA ARYA. /
AUREA SLIM, HINGED, LACCATO LUCIDO SABBIA, ARYA HANDLE.



AUREA



DETTAGLIO / DETAIL

Disponibile nella versione a battente oppure sola passata, la moderna Aurea diventa protagonista di eleganti, giovani e ricercati ambienti domestici. /
Available in the hinged version or around the frame, this modern Aurea door plays an important part in creating elegant, youthful and refined domestic interiors.

AUREA BOLD, PASSATA, REALIZZAZIONE SPECIALE, LACCATO OPACO CIPRIA. /
AUREA BOLD, PASSATA, SPECIAL, LACCATO OPACO CIPRIA.

AUREA BOLD, BATTENTE, LACCATO OPACO CIPRIA, MANIGLIA BALAY. /
AUREA BOLD, HINGED, LACCATO OPACO CIPRIA, BALAY HANDLE.





AUREA BOLD, DOPPIO BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIETTA TOC. /
AUREA BOLD, DOUBLE DOOR, LACCATO OPACO BIANCO, TOC HANDLE.





EFFETTO *MINIMALE*



AUREA BOLD, PASSATA, REALIZZAZIONE SPECIALE, LACCATO OPACO CIPRIA. /
AUREA BOLD, PASSATA, SPECIAL, LACCATO OPACO CIPRIA.





DESY, BATTENTE, LACCATO OPACO RAL, TELAIO MINI TALL CHAMPAGNE, MANIGLIA CAROL. /
DESY, HINGED, LACCATO OPACO RAL, TELAIO MINI TALL CHAMPAGNE, CAROL HANDLE.

MILLEPUNTI



DETTAGLIO / DETAIL

Millepunti è una collezione di alto valore sia tecnico che concettuale. La tridimensionalità della fresa viene declinata in geometrie semplici che, unite, mutano in complesse e, punto per punto, si trasformano e trasformano la porta come particelle che si aggregano e disgregano per formare un sistema unico e completo. /
Millepunti is a collection of high technical and conceptual value. The three-dimensionality of the cutter is declined in simple geometries which, when united, change into complex and, point by point, transform and transform the door like particles that aggregate and disintegrate to form a single and complete system.

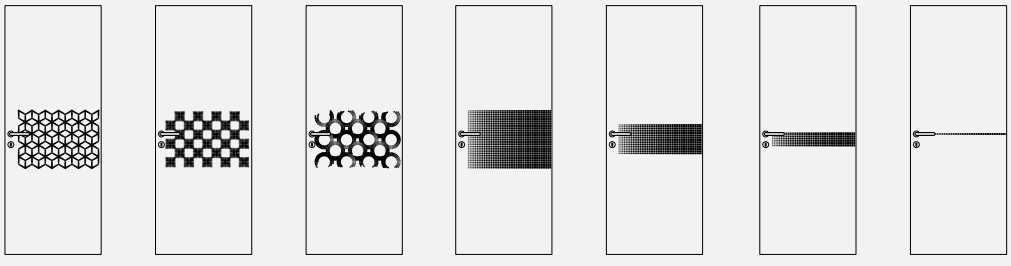
DESY-N, SCORREVOLE A SCOMPARSA, LACCATO OPACO BIANCO, UNGHIATA KUADER. /
DESY-N, POCKET DOOR, LACCATO OPACO BIANCO, KUADER RECESSED HANDLE.



DEAR, PHANTOM SCORREVOLE, LACCATO OPACO NCS, MANIGLIONE ASSO SMALL. /
DEAR, SLIDING PHANTOM, LACCATO OPACO NCS, ASSO SMALL HANDLE BAR.







Questo modello è declinato nelle versioni elencate sopra. /
This model is available in the versions listed above.



DETTAGLI MINIMAL



LIPARI, BATTENTE, LACCATO OPACO NCS, LAMINAM NOIR DESIR, MANIGLIA CAROL, ROSETTA MINI. /
LIPARI, HINGED, LACCATO OPACO NCS, LAMINAM NOIR DESIR, CAROL HANDLE, ROSETTA MINI.

FUSION



DETTAGLIO / DETAIL

Le porte Bertolotto in ceramica Laminam combinano tecnologia, design e arredamento d'interni.
L'idea nasce dalla necessità di integrare e uniformare gli attuali rivestimenti ceramici presenti nelle nostre case con le porte interne. /
Bertolotto doors in Laminam ceramic combine technology, design and interior décor. The concept derives from the need to supplement and standardise the current ceramic claddings present in our homes with interior doors.

TAHITI, REVERSA, LAMINAM FILO PECE, MANIGLIONE TETRIS LARGE. /
TAHITI, REVERSA, LAMINAM FILO PECE, TETRIS LARGE HANDLE BAR.




LA PREZIOSITÀ
DEL
MATERIALE



ESTE, FILOMURO MEDIA, BATTENTE, LAMINAM EMPERADOR EXTRA, MANIGLIA CODA, ROSETTA MINI TONDA. /
ESTE, FILOMURO MEDIA, HINGED, LAMINAM EMPERADOR EXTRA, CODA HANDLE, TONDA ROSETTA MINI.

ESTE, FILOMURO MEDIA, BATTENTE CON BOISERIE, LAMINAM EMPERADOR EXTRA, MANIGLIA CODA, ROSETTA MINI TONDA. /
ESTE, FILOMURO MEDIA, HINGED WITH BOISERIE, LAMINAM EMPERADOR EXTRA, CODA HANDLE, TONDA ROSETTA MINI.



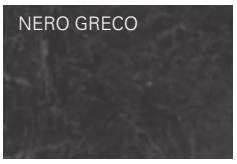
MADEIRA, BATTENTE, LACCATO OPACO NCS, LAMINAM NERO GRECO, MANIGLIA BALAY. / *MADEIRA, HINGED, LACCATO OPACO NCS, LAMINAM NERO GRECO, BALAY HANDLE.*

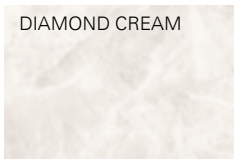
LASTRE LAMINAM / LAMINAM SLABS















MODELLI FUSION / LAMINAM FUSION



FLORES



LIPARI



MADEIRA



NOSY



TAHITI



ESTE



1047, BATTENTE, LACCATO OPACO RAL, MANIGLIA ELBA. /
1047, HINGED, LACCATO OPACO RAL, ELBA HANDLE.

GEOMETRICA



DETTAGLIO / DETAIL

Le porte della collezione Geometrica rispecchiano il gusto moderno di chi cerca linearità e un tocco di originalità. La semplicità delle linee incise crea un gradevole gioco di luci e ombre, più fitto nei decori a fascia o più snello nei decori lineari. /
The doors of the Geometrica collection reflect the modern taste of those looking for linearity and touch of originality. The simplicity of the engraved lines creates a pleasant play of light and shadow, denser in the band decorations or more slender in the linear ones.

1055, REVERSA, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIA ELBA. /
1055, REVERSA, LACCATO OPACO BIANCO, ELBA HANDLE.




LA PORTA
COME ELEMENTO
D'ARREDO



1042, QUADRO, LACCATO OPACO RAL. /
1042, QUADRO, LACCATO OPACO RAL.



TRASPARENZE E GEOMETRIE



ALASKA 3045, SCORREVOLE A SCOMPARSA, LACCATO OPACO SETA, VETRO TRASPARENTE EXTRACHIARO, MANIGLIONE ASSO LARGE CON L/O. /
ALASKA 3045, POCKET DOOR, LACCATO OPACO SETA, TRASPARENTE EXTRACHIARO GLASS, ASSO LARGE HANDLE BAR WITH L/O.

ALASKA 3045, SCORREVOLE A SCOMPARSA DOPPIA, LACCATO OPACO SETA, VETRO TRASPARENTE EXTRACHIARO, MANIGLIONE ASSO LARGE. /
ALASKA 3045, DOUBLE POCKET DOOR, LACCATO OPACO SETA, TRASPARENTE EXTRACHIARO GLASS, ASSO LARGE HANDLE BAR.


BP 1041


BP 1042


BP 1043


BP 1044


BP 1045


BP 1046


BP 1047


BP 1048


BP 1049


BP 1050


BP 1051


BP 1052


BP 1053


BP 1054


BP 1055

Figurini rappresentativi Laccato Opaco Seta, maniglia Elba. /
Laccato Opaco Seta representative figures, Elba handle.



3041*



3042*



3043*



3044*



3045*



3046**



3047**



3048**

*MODELLO INCISO, FIGURINO CON VETRO TRASPARENTE EXTRACHIARO. /
ENGRAVED MODEL, FIGURES WITH TRASPARENTE EXTRACHIARO GLASS.

**MODELLO SABBIATO, FIGURINO CON VETRO TRASPARENTE EXTRACHIARO. /
SANDBLASTED MODEL, FIGURES WITH TRASPARENTE EXTRACHIARO GLASS.



3049**



3050**



3051**

Figurini rappresentativi Laccato Opaco Seta, maniglia Elba. /
Laccato Opaco Seta representative figures, Elba handle.

ROSA, PHANTOM SCORREVOLE, LACCATO OPACO RAL, MANIGLIONE ASSO MEDIUM. /
ROSA, SLIDING PHANTOM, LACCATO OPACO RAL, ASSO MEDIUM HANDLE BAR.



NATURA
NATURA 3D



DETTAGLIO / DETAIL

Linee morbide e curve sinuose ispirate alle forme della natura: foglie, fiori e paesaggi si trasformano in decori originali e moderni che prendono vita e donano calore e personalità agli ambienti che abitano. /
Soft lines and sinuous curves inspired by the shapes of nature: leaves, flowers and landscapes are transformed into original and modern decorations that come to life and give warmth and personality to the environments they inhabit.

MISTRAL, SCORREVOLE A SCOMPARSA, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIONE TETRIS SMALL. /
MISTRAL, POCKET DOOR, LACCATO OPACO BIANCO, TETRIS SMALL HANDLE BAR.





DESERTO, BOISERIE, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIETTA TOC. /
DESERTO, BOISERIE, LACCATO OPACO BIANCO, TOC HANDLE.

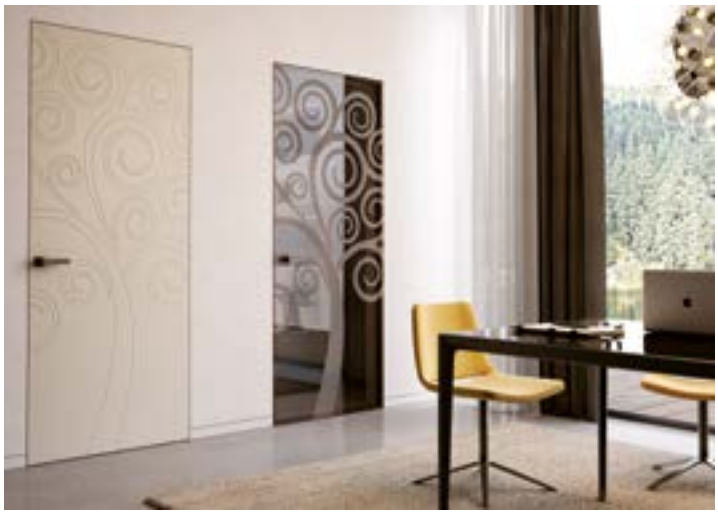


TARASSACO, BOISERIE, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIETTA TOC, SISTEMA TIRO MAGNETE. /
TARASSACO, BOISERIE, LACCATO OPACO BIANCO, TOC HANDLE, MAGNET PULL SYSTEM.

Le porte della collezione Natura, incise o pantografate, hanno un design ispirato agli elementi naturali: fiori, alberi e foglie. Laccatura opaca in tutta la gamma dei colori Bertolotto, RAL e NCS. /
Doors in the Natura collection, engraved or pantographed, have designs inspired by nature: flowers, trees and leaves. Opaque lacquered in all the colours in the Bertolotto range, RAL and NCS.



TREE, BATTENTE, FILOMURO MINIMA PLUS, LACCATO OPACO RAL, MANIGLIA BILBAO. /
TREE, HINGED, FILOMURO MINIMA PLUS, LACCATO OPACO RAL, BILBAO HANDLE.



CRYSTAL SABBIATA 3255, BATTENTE, FILOMURO MINIMA PLUS, FINITURA BROWN, VETRO STOP-SOL BRONZO, MANIGLIA BILBAO. /
CRYSTAL SABBIATA 3255, HINGED, FILOMURO MINIMA PLUS, BROWN FINISH, STOP-SOL BRONZO GLASS, BILBAO HANDLE.

ACQUA, BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIA BAY. /
ACQUA, HINGED, LACCATO OPACO BIANCO, BAY HANDLE.



ACQUA, PIEGO, LACCATO OPACO BIANCO, UNGHIATA TONDA. /
ACQUA, PIEGO, LACCATO OPACO BIANCO, TONDA RECESSED HANDLE.

SOFFI, BATTENTE, FILOMURO MINIMA PLUS, LACCATO OPACO RAL, MANIGLIA CHEF. /
SOFFI, HINGED, FILOMURO MINIMA PLUS, LACCATO OPACO RAL, CHEF HANDLE.



ALASKA SABBIATA 3245, BATTENTE, FILOMURO MINIMA PLUS, VETRO TRASPARENTE EXTRACHIARO SABBIATO, MANIGLIA CHEF. /
ALASKA SABBIATA 3245, HINGED, FILOMURO MINIMA PLUS, TRASPARENTE EXTRACHIARO SABBIATO GLASS, CHEF HANDLE.



RAMO 3D, BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO,
MANIGLIA GENEVE. /
RAMO 3D, HINGED, LACCATO OPACO BIANCO,
GENEVE HANDLE.





BOCCIOLO 3281*
Bianco BP / Sabbia BP



EDERA 3290*
Cipria BP / RAL



MARGHERITA 3280*
Tortora BP / Bianco BP



NINFEA 3278*
Quarzo BP / Seta BP



ORCHIDEA 3279*
RAL / Acciaio BP



RAMO 3277*
Bianco BP / Turchese BP

Secondo specifiche standard telaio e coprifili hanno la stessa colorazione del battente, il colore del decoro può essere diverso.
Altre combinazioni su richiesta. /
By standard frame and trims have the same color of the leaf, the color of the decoration may be different.
Other combinations on request.

*Disponibili nella versione Alaska con decoro sabbiato. /
*Available in the Alaska version with sandblasted decoration.



ACERO
3269*



ACQUA
3263*



AUTUNNO
3295*



BOUQUET
3272*



CHERRY
3268*



CLAM
3266*



CROCUS
3267*



DESERTO
3262*



FOGLIA
3270*



FRONDE
3291*



GRASS
3265*



HYACINTUS



LANGHE
3271*



MAGGIE
3233*



MELIA
3274*

Figurini rappresentativi laccati Seta, maniglia Elba.
Seta laquered rapresentative figures, Elba handle.



MISTRAL
3235*



PERVINCA
3282*



PIANTA
3264*



PLAT
3273*



PRI
3241*



QUERCUS



ROSA
3243*



SOFFI
3245*



SOFFIONI
3275*



SPIN
3283*



TARASSACO
3261*



TREE
3255*



TROLIUS
3248*



TULIPAN
3249*



ULIVO
3276*

*Disponibili nella versione Alaska con decoro sabbiato. /
*Available in the Alaska version with sandblasted decoration.



NEW YORK INDIVIDUAL, BOISERIE, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIA SQUARE. /
NEW YORK INDIVIDUAL, BOISERIE, LACCATO OPACO BIANCO, SQUARE HANDLE.

METROMAP



DETTAGLIO / DETAIL

La dinamicità e l'essenzialità grafica delle linee di trasporto metropolitano delle più grandi città del mondo ispirano il design di MetroMap. Linee, curve, geometrie si intersecano in una rappresentazione sintetica di un sistema complesso: una città. /
The dynamism and graphic essentiality of the metropolitan transport lines of the largest cities in the world inspire the design of MetroMap. Lines, curves, geometries intersect in a synthetic representation of a complex system: a city.

LONDON INDIVIDUAL, BATTENTE, FILOMURO MASSIMA TUTT'ALTEZZA, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIA TIEMPO. /
LONDON INDIVIDUAL, HINGED, FILOMURO MASSIMA TUTT'ALTEZZA, LACCATO OPACO BIANCO, TIEMPO HANDLE.



Un luogo di un ricordo, un intreccio di linee ed emozioni: Metromap Individual permette ad ognuno di scegliere le coordinate precise che identificano la porta perfetta per sè.
A place of a memory, an interweaving of lines and emotions: Metromap Individual allows everyone to choose the precise coordinates that identify the perfect door.

TOKYO, DOUBLÈ, LACCATO OPACO RAL, MANIGLIA TIEMPO. /
TOKYO, DOUBLÈ, LACCATO OPACO RAL, TIEMPO HANDLE.

TOKYO, BATTENTE, LACCATO OPACO RAL, MANIGLIA TIEMPO. /
TOKYO, HINGED, LACCATO OPACO RAL, TIEMPO HANDLE.

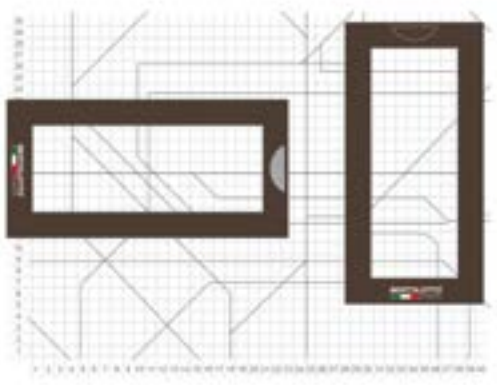




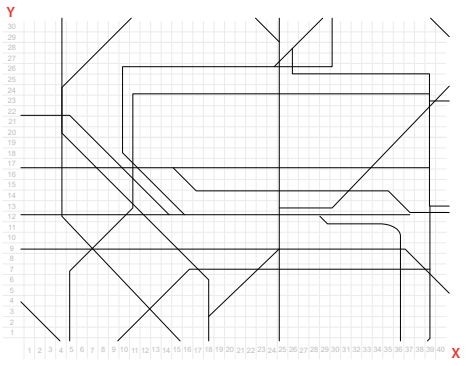
BERLIN INDIVIDUAL, BOISERIE, LACCATO OPACO RAL, MANIGLIA IRON. /
BERLIN INDIVIDUAL, BOISERIE, LACCATO OPACO RAL, IRON HANDLE.

METROMAP INDIVIDUAL

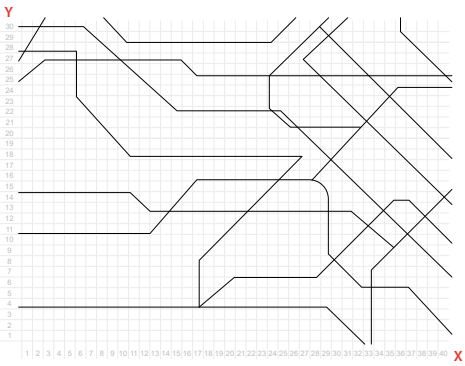
Le coordinate della porta perfette per te. /
The coordinates of the perfect door for you.



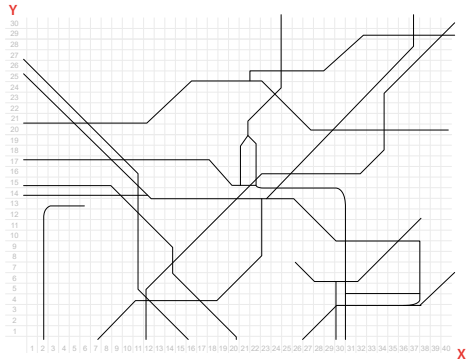
Grazie alla dima in cartoncino scegli quale porzione della mappa meglio rappresenta la tua individualità. Bertolotto la riprodurrà sul sistema d'apertura scelto, con pannelli modulabili fino a dimensioni massime di 2850X1150mm. La dima ha lo stesso rapporto, in scala ridotta, delle dimensioni di una porta standard (2100X800mm).
Da considerare sempre lo spazio per la maniglieria. /
Thanks to the cardboard template, choose which portion of the map best represents your individuality. Bertolotto will reproduce it on the chosen opening system, with modular panels up to a maximum size of 2850X1150 mm. The template has the same ratio, on a reduced scale, of the dimensions of a standard door (2100X800mm).
Always consider the space for the handles.



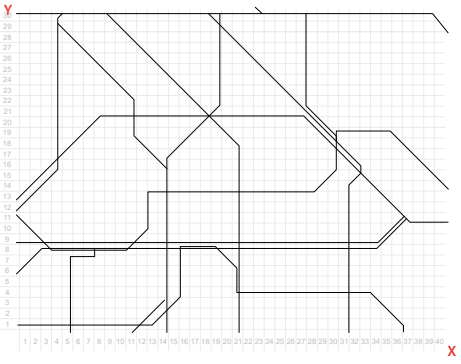
PARIS



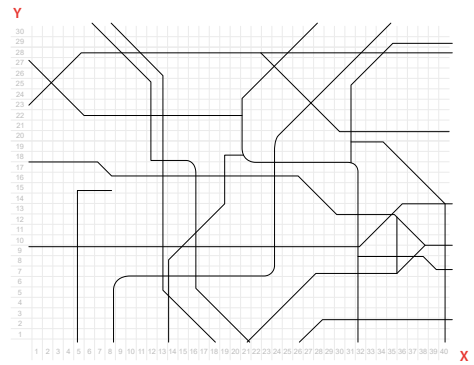
TOKYO



LONDON



BERLIN



NEW YORK



PARIS



3157



TOKYO



3158



LONDON



3159



BERLIN



3160



NEW YORK



3161

Figurini rappresentativi Laccato Opaco Seta e vetro Trasparente Extrachiaro, maniglia Elba. /
Laccato Opaco Seta e Trasparente Extrachiaro glass representative figures, Elba handle.

MEDIUM TARASSACO, BATTENTE, FILOMURO MINIMA PLUS, LACCATO OPACO BICOLORE QUARZO E RAL, SPECCHIO GRIGIO, MANIGLIA VERTIGO. /
MEDIUM TARASSACO, HINGED, FILOMURO MINIMA PLUS, LACCATO OPACO BICOLOR QUARZO AND RAL, GRIGIO MIRROR, VERTIGO HANDLE.



REFLEX



DETTAGLIO / DETAIL

Eleganti, dotate di uno stile minimale e allo stesso tempo funzionali, le porte a specchio sono la soluzione ideale per chi desidera ampliare visivamente gli spazi e creare profondità all'interno degli ambienti della casa. /
Elegant with a minimalist yet functional style, our mirrored doors are the perfect solution for those wishing to visually widen spaces and create depth within areas of their home.

MEDIUM SOFFI, BATTENTE, LACCATO OPACO CIPRIA, SPECCHIO EXTRACHIARO, MANIGLIA BASCO. /
MEDIUM SOFFI, HINGED, LACCATO OPACO CIPRIA, EXTRACHIARO MIRROR, BASCO HANDLE.





MATERIK ALASKA, FILOMURO, SCORREVOLE A SCOMPARSA, VETRO MATERIK 3D EXTRACHIARO, UNGHIATA SLIDE. /
MATERIK ALASKA, FILOMURO, POCKET DOOR, MATERIK 3D EXTRACHIARO GLASS, SLIDE RECESSED HANDLE.

REFLEX MEDIUM, BATTENTE, LACCATO OPACO ACCIAIO, SPECCHIO MATERIK EXTRACHIARO, MANIGLIA DADA. /
REFLEX MEDIUM, HINGED, LACCATO OPACO ACCIAIO, MATERIK EXTRACHIARO MIRROR, DADA HANDLE.





REFLEX CL



REFLEX CL /
SPECCHIO GRIGIO



REFLEX CL /
SPECCHIO BRONZO



REFLEX MATERIK



REFLEX MEDIUM CL



REFLEX MEDIUM
SOFFI



REFLEX MEDIUM
TARASSACO



REFLEX MEDIUM
PERVINCA



REFLEX MEDIUM
DESERTO



REFLEX MAXI CL



REFLEX MAXI
SOFFI



REFLEX MAXI
TARASSACO



REFLEX MAXI
PERVINCA



REFLEX MAXI
DESERTO

Figurini rappresentativi Laccato Opaco Seta, specchio Extrachiaro Sabbiato / Specchio Materik e maniglia Elba. /
Laccato Opaco Seta representative figures, Extrachiaro Sabbiato mirror / Materik mirror and Elba handle.

Legno e specchio, incisione e sabbiatura: un unico disegno che si propaga attraverso mezzi differenti.
La porta Reflex è un innovativo elemento di arredo capace di unire in modo armonioso più elementi in un unico design, originale e creativo. /
Wood and mirror, engraving and sandblasting: a single design that spreads through different mediums.
The Reflex door is an innovative piece of furniture capable of harmoniously combining several elements in a single, original and creative design.



REFLEX MAXI
CROCUS



REFLEX MEDIUM
MATERIK



REFLEX MEDIUM
CROCUS



REFLEX MAXI
MATERIK

Figurini rappresentativi Laccato Opaco Seta, specchio Extrachiaro Sabbiato / Specchio Materik e maniglia Elba. /
Laccato Opaco Seta representative figures, Extrachiaro Sabbiato mirror / Materik mirror and Elba handle.



ES5, BATTENTE, MANIGLIA ARYA. /
ES5, HINGED, ARYA HANDLE.

CORTEN



DETTAGLIO / DETAIL

Ottenuto grazie uno speciale e complesso processo di laccatura a mano, il design delle porte Corten è basato sulla finitura effetto ruggine, stonalizzata e particolare. L'effetto che si viene a creare richiama lo stile Vintage ed Industrial e può essere ulteriormente arricchito da decori realizzati a mano. /
Obtained thanks to a special and complex hand lacquering process, the design of the Corten doors is based on the rust effect finish, shaded and particular. The effect that is created is reminiscent of the Vintage and Industrial style and can be further enriched by hand-made decorations.

CORTEN, FINITURA CORTEN, REVERSA, MANIGLIA VERTIGO. /
CORTEN, CORTEN FINISH, REVERSA, VERTIGO HANDLE.




Come in WE'RE
OPEN



ES1
Open



ES2
Ford Motors



ES3
Captain



ES4
Dad's Garage



ES5
Route 66



ES6
Campbell



ES7
Coffee



ES8
Cortina



ES9
Dr. Pepper



ES10
Original



ES11
Perugina



ES12
Orangina



ES13
Aperol



Custom

È possibile richiedere un dipinto custom con una grafica personalizzata. /
It is possible to request a custom painting with personalized graphics.

I disegni sono realizzati a mano, possono quindi differire lievemente dalle immagini indicative. /
The designs are handmade, therefore they may differ slightly from the indicative images.

LA CREATIVITÀ DEI TUOI *SPAZI*


3
l'amour

1.1

La collezione delle Originali Bertolotto® d'Autore racchiude il pensiero di artisti, architetti e designer che, sintetizzando il loro genio con linee, materiali e trame differenti, rendono le nostre porte uniche ed autentiche. Ad ogni prodotto il suo peculiare carattere, una personalità nata dalla creatività, dallo studio, dall'esperienza di chi l'ha ideata e dalla maestria di chi l'ha realizzata. /

The Le Originali Bertolotto® d'Autore collection contains the thought of artists, architects and designers who, synthesizing their genius with different lines, materials and means, make our doors unique and authentic. Each product has its own unique character, a personality born from the creativity, study and experience of those who conceived it and the skills of those who created it.

ANDROMEDA, BATTENTE, FILOMURO MINIMA, LACCATO OPACO AVORIO, MANIGLIA DADA. /
ANDROMEDA, HINGED, FILOMURO MINIMA, LACCATO OPACO AVORIO, DADA HANDLE.



COSTELLAZIONI



DETTAGLIO / DETAIL

La volta celeste e alcune delle sue stelle più luminose ispirano il design di Altair, Cassiopea, Auriga, Pegaso, Andromeda e Vega. Da un'idea di Elio Garis, in esclusiva per Bertolotto Porte. /
The sky and some of its brightest stars inspired the design of Altair, Cassiopea, Auriga, Pegaso, Andromeda and Vega. An Elio Garis idea created exclusively for Bertolotto Porte.

VEGA, BATTENTE, LACCATO OPACO GHIAIA, MANIGLIA GENEVE. /
VEGA, HINGED, LACCATO OPACO GHIAIA, GENEVE HANDLE.



Design raffinato ed elegante realizzato in esclusiva per Bertolotto da Elio Garis. Linee, cerchi e geometrie, che si ispirano alle stelle più luminose dell'universo. /
Refined and elegant design made exclusively for Bertolotto by Elio Garis. Lines, circles and geometric shapes, inspired by the brightest stars in the universe.

PEGASO INDIVIDUAL, PHANTOM BATTENTE, LACCATO OPACO SABBIA, BATTISCOPA FILOMURO. /
PEGASO INDIVIDUAL, HINGED PHANTOM, LACCATO OPACO SABBIA, FILOMURO SKIRTING BAR.

3155 INDIVIDUAL, PHANTOM SCORREVOLE, VETRO TRASPARENTE BRONZE, MANIGLIONE ASSO LARGE. /
3155 INDIVIDUAL, SLIDING PHANTOM, TRASPARENTE BRONZE GLASS, ASSO LARGE HANDLE BAR.

CALORE E ACCOGLIENZA









IL SIGNIFICATO DEL *COLORE*

AURIGA, BATTENTE, FILOMURO MINIMA PLUS TUTT'ALTEZZA, LACCATO OPACO ROSSO, MANIGLIA BILBAO. /
AURIGA, HINGED, FILOMURO MINIMA PLUS TUTT'ALTEZZA, LACCATO OPACO ROSSO, BILBAO HANDLE.



LACCATO
ROSSO BP



ALTAIR



3151



ANDROMEDA



3152



AURIGA



3153



CASSIOPEA



3154



PEGASO



3155



VEGA

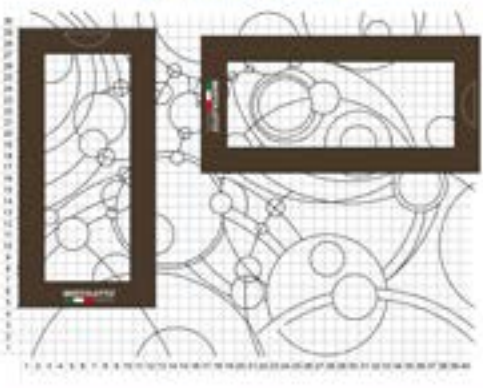


3156

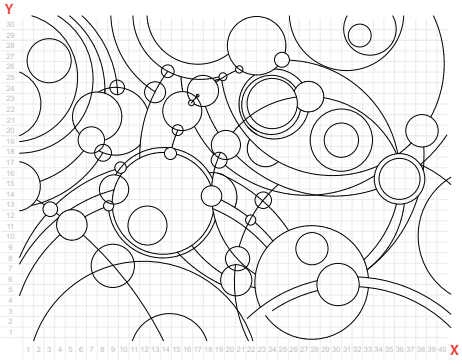
Figurini rappresentativi Laccato Opaco Seta e vetro Satinato Extrachiaro, maniglia Elba. /
Laccato Opaco Seta and Extrachiaro Satinato glass representative figures, Elba handle.

COSTELLAZIONI INDIVIDUAL

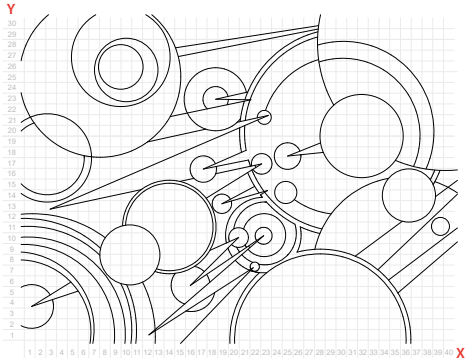
Le coordinate della porta perfette per te. /
The coordinates of the perfect door for you.



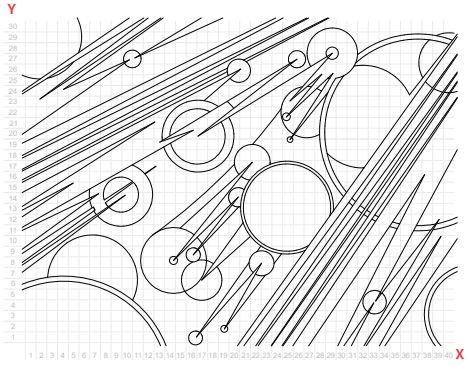
Grazie alla dima in cartoncino scegli quale porzione della mappa meglio rappresenta la tua individualità. Bertolotto la riprodurrà sul sistema d'apertura scelto, con pannelli modulabili fino a dimensioni massime di 2850X1150mm. La dima ha lo stesso rapporto, in scala ridotta, delle dimensioni di una porta standard (2100X800mm).
Da considerare sempre lo spazio per la maniglieria. /
Thanks to the cardboard template, choose which portion of the map best represents your individuality. Bertolotto will reproduce it on the chosen opening system, with modular panels up to a maximum size of 2850X1150 mm. The template has the same ratio, on a reduced scale, of the dimensions of a standard door (2100X800mm).
Always consider the space for the handles.



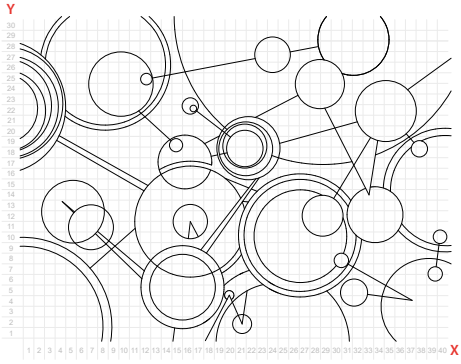
ALTAIR



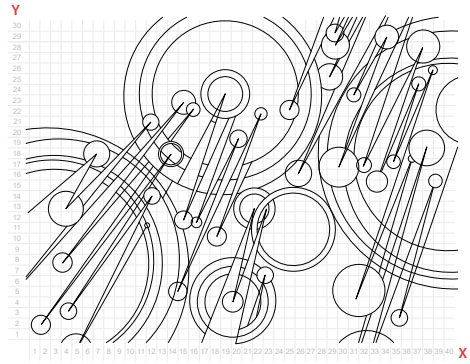
ANDROMEDA



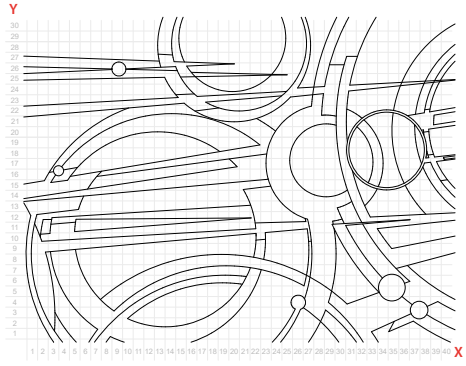
AURIGA



CASSIOPEA



PEGASO



VEGA



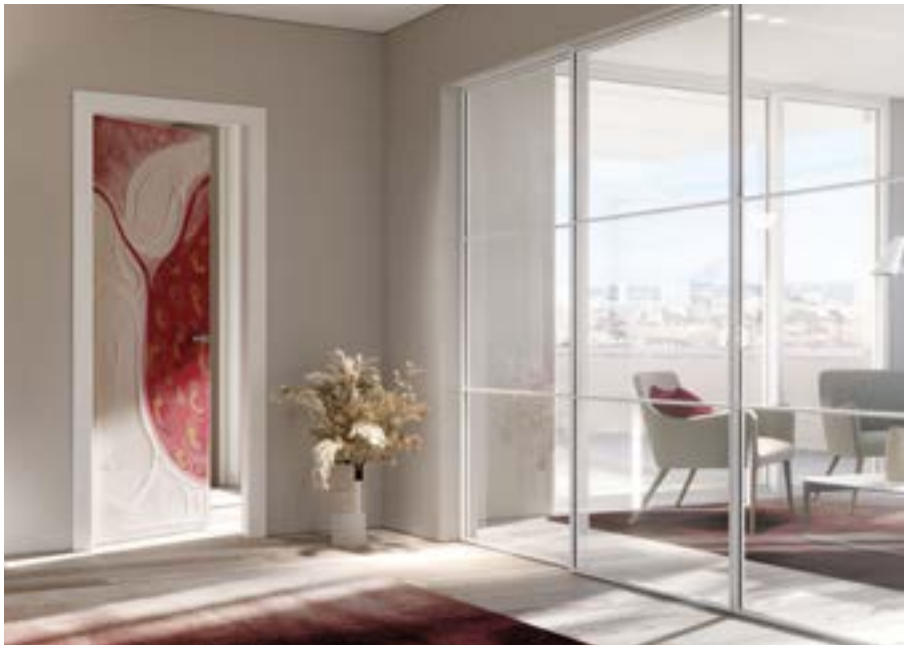
KARA, BATTENTE, MANIGLIA PARROT. /
KARA, HINGED, PARROT HANDLE.

CASA ZEN



Con la collezione Casa Zen l'arte entra a far parte di casa vostra. Ogni porta è un'opera unica, creata manualmente dall'artista Elio Garis con segni, movimenti, dettagli esclusivi e irripetibili. /
With the Casa Zen collection art will become part of your home. Each door is a unique piece, hand made by the artist Elio Garis with exclusive, unrepeatable patterns, movements and detail.

LOP, BATTENTE, MANIGLIA DADA. /
LOP, HINGED, DADA HANDLE.





TAKLA, BATTENTE, FILOMURO, MANIGLIA IRON. /
TAKLA, HINGED, FILOMURO IRON HANDLE.



KUM, BATTENTE, FILOMURO,
MANIGLIA SAM./
KUM, HINGED, FILOMURO,
SAM HANDLE.



ORDOS, PHANTOM BATTENTE. /
ORDOS, HINGED PHANTOM.



TAKLA



KUM



NEGEV



KARA



KALAHARI



MAKAN



GOBI



RUB



ORDOS



LOP

“NELLE MIE OPERE RICERCO *LA CONTINUITÀ DELLA FORMA*

Elio Garis



AVENUE, BATTENTE, LACCATO OPACO RAL, MANIGLIA VERTIGO. /
AVENUE, HINGED, LACCATO OPACO RAL, VERTIGO HANDLE.

25°
BY ARNAUDO



DETTAGLIO / DETAIL

È declinata nelle serie Boulevard e Avenue, ispirate ad un viale alberato, e Mag. Da un'idea dell'Architetto Gianni Arnaudo in esclusiva per Bertolotto Porte. /
The collection is divided in the Boulevard and Avenue models, inspired by tree-lined avenues, and Mag. From an idea by Architect Gianni Arnaudo, created exclusively for Bertolotto.

AVENUE, BATTENTE, LACCATO OPACO SETA, MANIGLIA BILBAO. /
AVENUE, HINGED, LACCATO OPACO SETA, BILBAO HANDLE.



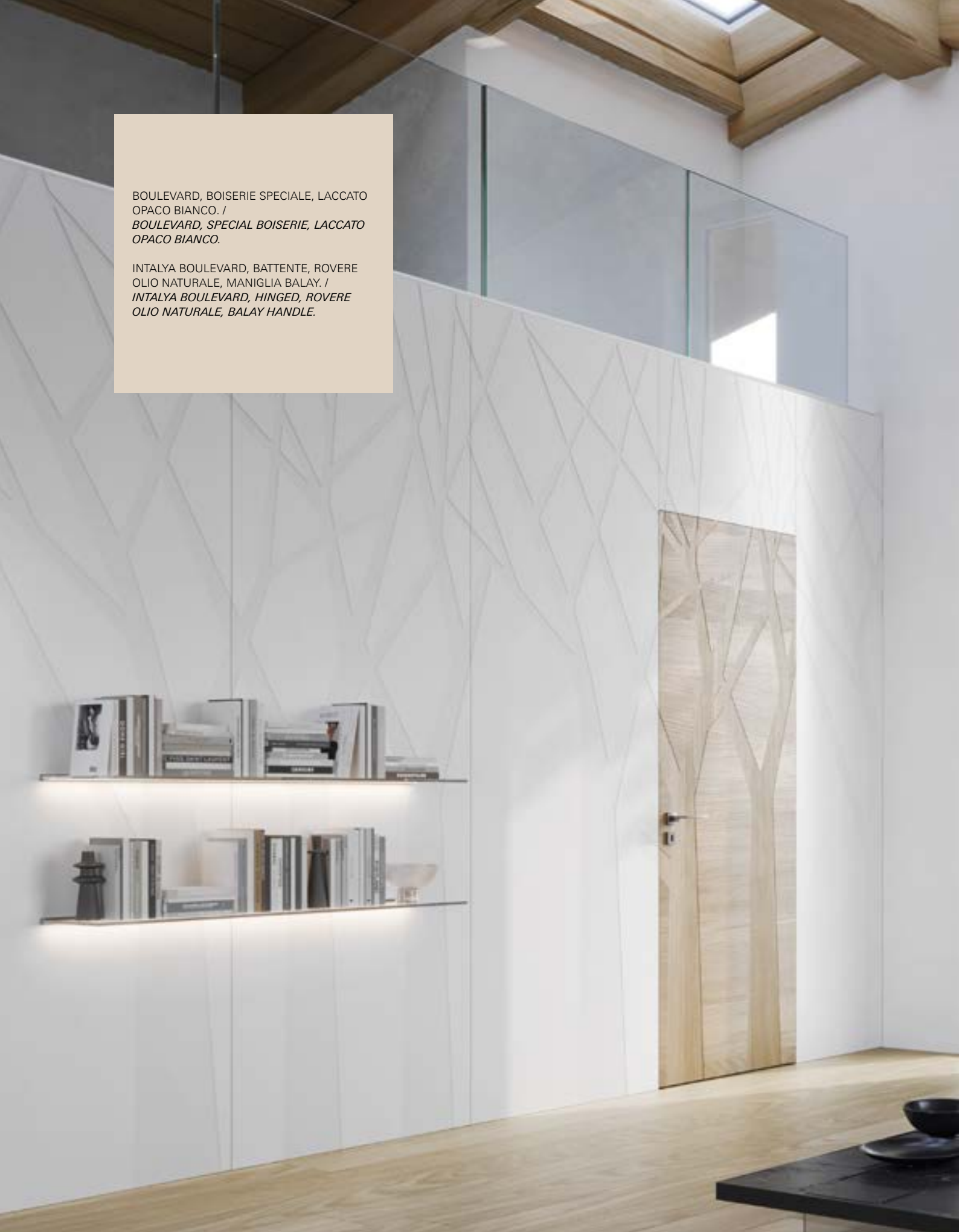


BOULEVARD, BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO,
MANIGLIA MONDRIAN. /
BOULEVARD, HINGED, LACCATO OPACO BIANCO,
MONDRIAN HANDLE.





SEMPLICITÀ
DELLE
LINEE



BOULEVARD, BOISERIE SPECIALE, LACCATO OPACO BIANCO. /
BOULEVARD, SPECIAL BOISERIE, LACCATO OPACO BIANCO.

INTALYA BOULEVARD, BATTENTE, ROVERE OLIO NATURALE, MANIGLIA BALAY. /
INTALYA BOULEVARD, HINGED, ROVERE OLIO NATURALE, BALAY HANDLE.


Porta a tirare
spinta a dx/sx



MAG, PHANTOM BATTENTE,
LACCATO OPACO BIANCO, OPALINO RAL 9010. /
MAG, HINGED PHANTOM,
LACCATO OPACO BIANCO, OPALINES RAL 9010.



Il sistema Phantom Battente è stato ideato dall' architetto Gianni Arnaudo per la porta Mag ed è una rivoluzione nel panorama dei serramenti di interni in esclusiva per la Bertolotto Porte.
È progettato con un sistema magnetico di chiusura, in modo che nulla appaia del telaio e del sistema di cernieratura. La porta sembra quindi staccata dal muro, come un quadro od un oggetto d'arte, personalizzabile con diverse decorazioni. /
The Phantom Battente system was designed by architect Gianni Arnaudo for the Mag door and is a revolution in the panorama of interior doors and windows exclusively for Bertolotto Porte. It is designed with a magnetic closing system, so that nothing of the frame and hinge system appears. The door therefore seems detached from the wall, like a painting or an art object, customizable with different decorations.

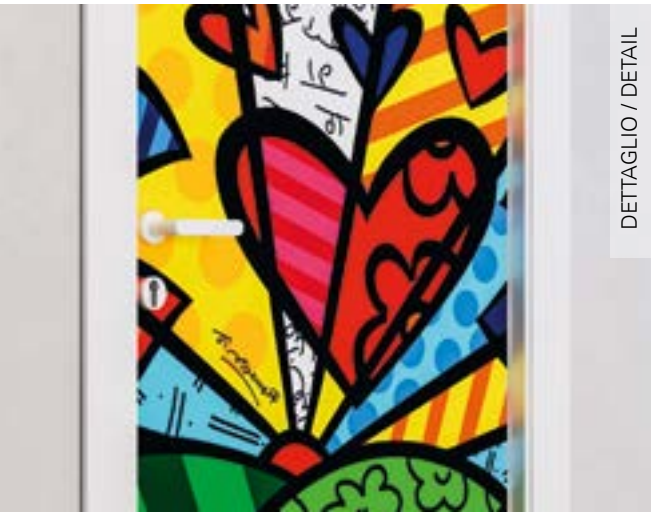


L'ELEGANZA
NELLA
SEMPLICITÀ

A NEW DAY, BIDIREZIONALE, MANIGLIA DEA. /
A NEW DAY, BIDIREZIONALE, DEA HANDLE.



BRITTO LOVES BERTOLOTTO



DETTAGLIO / DETAIL

La Pop Art e il colore sono gli elementi distintivi del celebre artista Romero Britto. Il suo linguaggio è trasversale, e ben si presta alla decorazione, valorizzazione e caratterizzazione di prodotti di lusso, ma anche popolari e di ampio consumo. /
Pop Art and Colors are the identifying features of the famous artist Romero Britto. His language is transverse, and lends itself to the decoration, enhancement and quality of luxury products that are also popular and widely consumed.

FLYING HEARTS, BATTENTE, MANIGLIA BILBAO. /
FLYING HEARTS, HINGED, BILBAO HANDLE.





SISTEMI DI DESIGN, AREA SYSTEM, BATTENTE, FINITURA ARGENTO, MANIGLIA LONDON. /
DESIGN SYSTEMS, AREA SYSTEM, HINGED, ARGENTO FINISH, LONDON HANDLE.

BOTANICAL GARDEN, SCRIVANIA, STRUTTURA LACCATO OPACO BIANCO. /
BOTANICAL GARDEN, DESK, LACCATO OPACO BIANCO STRUCTURE.



BOTANICAL GARDEN, SCRIVANIA,
STRUTTURA LACCATO OPACO BIANCO. /
BOTANICAL GARDEN, DESK,
LACCATO OPACO BIANCO STRUCTURE.

La collezione Britto Loves Bertolotto si declina anche nel prodotto scrivania. Ideale sia per ambienti ufficio che casalinghi, è in grado di dare colore ed energia alla stanza e a chi la sta utilizzando. /
The Britto Loves Bertolotto collection is also available in the desk product. Ideal for both office and home environments, it is able to give color and energy to the room and to those who are using it.




BOTANICAL GARDEN


HEARTS


A NEW DAY


FLOWER POWER


FLYING HEARTS


BUTTERFLIES


HEARTS WITH WINGS


FRIENDSHIP BEAR


FLYING HEARTS TOO


BUTTERFLY

I disegni non seguono il senso di spinta, vengono riproposti identici per qualsiasi apertura. /
The designs do not follow the push sense, they are identical for any opening.

UNO
STILE
UNICO



LOVE IS NOW, BATTENTE, LACCATO OPACO ORCHIDEA, MANIGLIA ELBA. /
LOVE IS NOW, HINGED, LACCATO OPACO ORCHIDEA, ELBA HANDLE.

DOOR IS LOVE



DETTAGLIO / DETAIL

Door is Love è una collezione esclusiva di 10 porte, con differenti laccature, in un'inedita gamma di colorazioni e finiture, dove sono incisi versi poetici con l'inconfondibile cifra stilistica di Marco Nereo Rotelli. / **Door is Love is an exclusive collection of 10 doors, with different lacquers, in an unprecedented range of colors and finishes, where poetic verses are engraved with the unmistakable stylistic signature of Marco Nereo Rotelli.**

L'AMOUR SAUVERA MA MAISON, BATTENTE, LACCATO OPACO BREZZA MARINA, MANIGLIA BILBAO. /
L'AMOUR SAUVERA MA MAISON, HINGED, LACCATO OPACO BREZZA MARINA, BILBAO HANDLE.

LA MER EST TON MIROIR, BATTENTE, FILOMURO MINIMA CRYSTAL, VETRO STOP- SOL BRONZO SABBIATO, MANIGLIA TOLEDO. /
LA MER EST TON MIROIR, HINGED, FILOMURO MINIMA CRYSTAL, BRONZO SABBIATO STOP-SOL GLASS, TOLEDO HANDLE.





L’AMORE?, BATTENTE, FILOMURO MINIMA, LACCATO OPACO SAMBUCO, MANIGLIA VERTIGO YALE. /
L’AMORE?, HINGED, FILOMURO MINIMA, LACCATO OPACO SAMBUCO, VERTIGO YALE HANDLE.

C’EST L’AMOUR, BATTENTE, BOISERIE CUSTOM, LACCATO OPACO FOGLIA, MANIGLIA VERTIGO YALE. /
C’EST L’AMOUR, HINGED, BOISERIE CUSTOM, LACCATO OPACO FOGLIA, VERTIGO YALE HANDLE.



LA JOIE DE VIVRE, COMPACT CI - CS PLUS, LACCATO OPACO NUVOLA, STIPITE 90° E CARENA VERNICIATI OPACO NERO SATIN, MANIGLIA DADA. /
LA JOIE DE VIVRE, COMPACT CI - CS PLUS, LACCATO OPACO NUVOLA, STIPITE 90° E CARENA VERNICIATI OPACO NERO SATIN, DADA HANDLE.

L'AMOUR SAUVERA MA MAISON, BATTENTE, LACCATO OPACO CANDIDO, MANIGLIA DADA. /
L'AMOUR SAUVERA MA MAISON, HINGED, LACCATO OPACO CANDIDO, DADA HANDLE.

L'AMORE È PACE, BATTENTE, FILOMURO MINIMA CRYSTAL, VETRO STOP-SOL BRONZO SABBIATO, MANIGLIA VERTIGO. /
L'AMORE È PACE, HINGED, FILOMURO MINIMA CRYSTAL, BRONZO SABBIATO STOP-SOL GLASS, VERTIGO HANDLE.

ASPETTO L'AMORE, BATTENTE, FILOMURO MINIMA, LACCATO OPACO ROCCIA, MANIGLIA VERTIGO YALE. /
ASPETTO L'AMORE, HINGED, FILOMURO MINIMA, LACCATO OPACO ROCCIA, VERTIGO YALE HANDLE.

Ogni porta della collezione Door is Love è caratterizzata da dettagli esclusivi, una vera opera d'arte creata dall'artista per valorizzare e rendere unici tutti gli ambienti. /
Each door of the Door is Love edition is characterized by exclusive details, a true work of art created by exclusive details, a true work of art created by artist to enhance and make all environments unique..





LA MER EST TON MIROIR,
SCORREVOLE PHANTOM,
VETRO SATINATO EXTRACHIARO
CON SCRITTA SABBIATA CUSTOM,
MANIGLIONE LINEAR. /
LA MER EST TON MIROIR,
SLIDING PHANTOM, SATINATO
EXTRACHIARO GLASS WITH
SANDBLASTED CUSTOM PHRASE,
LINEAR HANDLE BAR.



1. CIÒ CHE AMI
NON TI LASCERÀ MAI



11. QUESTO AMORE COSÌ
TENERO COSÌ FRAGILE



2. LOVE IS LIFE



12. WHAT'S LOVE?



3. LOVE IS LIGHT



13. LOVE IS LOVE



4. LOVE IS TIME



14. THE POWER
OF LOVE



5. LA JOIE DE VIVRE



15. LA MER EST
TON MIROIR



6.L'AMORE È PACE



16. ASPETTO L'AMORE



7. L'AMOUR SAUVERA MA MAISON



17. AIMER C'EST VIVRE



8. L'AMORE?



18. CIÒ CHE AMI RIMARRÀ SEMPRE



9. TU AIMES?



19. C'EST L'AMOUR



10. LOVE IS NOW



20. SEE ONLY LOVE

DOOR IS LOVE LACCATURE / DOOR IS LOVE LAQUERING

NUVOLA	SAMBUCO	FOGLIA	AMAZZONIA	CEDRO
ORCHIDEA	BREZZA MARINA	BLU ABISSO	ROCCIA	CANDIDO
L'AMORE	MARTE			

LIMITED EDITION

ORO	BLU

LACCATI BERTOLOTTO

BIANCO	SETA
SABBIA	



02

LACCATE A MANO

Le porte laccate rappresentano un'opzione di design versatile e di tendenza, capace di donare un tocco distintivo a qualsiasi ambiente, sia esso moderno o classico. Le porte laccate Bertolotto sono realizzate con materiali di altissima qualità, garantendo robustezza, durata e una finitura impeccabile.
I dettagli rifiniti con maestria e le superfici laccate donano un aspetto liscio e luminoso, catturando la luce naturale e contribuendo a creare una sensazione di spaziosità.
Scegli tra una vasta gamma di stili e colori, dal minimalista bianco lucido al sofisticato nero opaco, per adattarsi perfettamente al tuo gusto personale e all'arredamento circostante. Le porte laccate si abbinano con eleganza a qualsiasi contesto, trasformando un'ordinaria apertura in un punto focale di raffinato fascino. /
Lacquered doors are a versatile and trendy design option, capable of adding a distinctive touch to any environment, whether modern or classic. Bertolotto lacquered doors are made of the highest quality materials, guaranteeing strength, durability and an impeccable finish.
Masterfully finished details and lacquered surfaces give a smooth, luminous appearance, capturing natural light and contributing to a feeling of spaciousness.
Choose from a wide range of styles and colours, from minimalist glossy white to sophisticated matte black, to perfectly match your personal taste and the surrounding décor.
Lacquered doors elegantly complement any context, transforming an ordinary opening into a focal point of refined charm.

CL, REVERSA, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIA TIEMPO. /
CL, REVERSA, LACCATO OPACO BIANCO, TIEMPO HANDLE.



CL
CL V



DETTAGLIO / DETAIL

L'anta più semplice, liscia, uniforme, si distingue per la qualità dei dettagli: la tecnologia delle aperture invisibili, la profonda laccatura realizzata con più passaggi per esaltare i colori più tradizionali o le tinte più alla moda. La CL V propone inserti in vetro o specchio bifacciale che lasciano filtrare la luce con piacevoli effetti di trasparenze cromatiche. /
The simplest of doors, smooth and uniform, is distinguished by the quality of the details: the technology of the invisible openings, the deep lacquer created with several coats of paint to exalt traditional colours or more fashionable shades. The CL V allows light to filter thanks through creating a pleasant effect of transparent colours.

CL V, BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO, VETRO SATINATO EXTRACHIARO, MANIGLIA BILBAO. /
CL V, HINGED, LACCATO OPACO BIANCO, SATINATO EXTRACHIARO GLASS, BILBAO HANDLE.



La bellezza del dettaglio e la cura della qualità si manifestano anche nella semplicità. /
The beauty of the details and the attention to quality are revealed with a simple design.

CL, SCORREVOLE A SCOMPARSA, LACCATO OPACO ACCIAIO, UNGHIATA KUADER. /
CL, POCKET DOOR, LACCATO OPACO ACCIAIO, KUADER RECESSED HANDLE.



CL, DOUBLÈ, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIA TIEMPO. /
CL, DOUBLÈ, LACCATO OPACO BIANCO, TIEMPO HANDLE.



CL, SCORREVOLE A SCOMPARSA, LACCATO OPACO BIANCO, UNGHIATA KUADER L/O. /
CL, POCKET DOOR, LACCATO OPACO BIANCO, KUADER L/O RECESSED HANDLE.

CL V, DOPPIO BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO, SPECCHIO EXTRACHIARO, MANIGLIA BILBAO. /
CL V, DOUBLE HINGED, LACCATO OPACO BIANCO, EXTRACHIARO MIRROR, BILBAO HANDLE.



CL V, BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO, SPECCHIO EXTRACHIARO, MANIGLIA BILBAO. /
CL V, HINGED, LACCATO OPACO BIANCO, EXTRACHIARO MIRROR, BILBAO HANDLE.





GLASS BIANCO, BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO, VETRO BIANCO LATTE, MANIGLIA IRON CON L/O. /
GLASS BIANCO, HINGED, LACCATO OPACO BIANCO, BIANCO LATTE GLASS, IRON WITH L/O HANDLE.

CL, BATTENTE REVERSA, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIA IRON. /
CL, HINGED REVERSA, LACCATO OPACO BIANCO, IRON HANDLE.

GLASS BIANCO
CL LACCATO BIANCO



DETTAGLIO / DETAIL

La porta Glass si declina in diverse soluzioni e collezioni per completare gli ambienti. Il profilo in alluminio Laccato Bianco, abbinato con vetri extrachiari o colorati, interpreta le soluzioni dell'arredamento di interni che unisce soluzioni belle e nel contempo funzionali, per dividere e unire gli ambienti in continuità. La collezione Glass è disponibile in varie finiture a seconda del modello scelto. /
Our Glass door is available in a range of solutions and collections to complete a room. With a profile in Laccato Bianco aluminium, matched with Extrachiaro or coloured glass, it provides interior design solutions that combine beauty with practicality, dividing and uniting rooms in continuity. The Glass collection is available in various finishes depending on the model chosen. /

GLASS BIANCO KANSAS, PLANA, SCORREVOLE ESTERNO MURO, LACCATO OPACO BIANCO, VETRO TRASPARENTE EXTRACHIARO, MANIGLIA INTEGRATA. /
GLASS BIANCO KANSAS, PLANA, SLIDING ON THE OUTER WALL, LACCATO OPACO BIANCO, TRASPARENTE EXTRACHIARO GLASS, BUILT-IN HANDLE.





L'AMBIENTE: INSIEME DI *SFUMATURE*

COLORADO, PLANA, SCORREVOLE ESTERNO MURO, LACCATO OPACO BIANCO, VETRO SATINATO EXTRACHIARO, MANIGLIA C-LARGE. /
COLORADO, PLANA, SLIDING ON THE OUTER WALL, LACCATO OPACO BIANCO, SATINATO EXTRACHIARO GLASS, C-LARGE HANDLE.





CL, BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIA VIRGIN. /
CL, HINGED, LACCATO OPACO BIANCO, VIRGIN HANDLE.

GLASS BIANCO, BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO, VETRO SATINATO EXTRACHIARO, MANIGLIA VIRGIN. /
GLASS BIANCO, HINGED, LACCATO OPACO BIANCO, SATINATO EXTRACHIARO GLASS, VIRGIN HANDLE.





OREGON, PLANA, SCORREVOLE ESTERNO MURO, LACCATO OPACO BIANCO, VETRO TRASPARENTE EXTRACHIARO, MANIGLIA C-LARGE. /
OREGON, PLANA, SLIDING ON THE OUTER WALL, LACCATO OPACO BIANCO, TRASPARENTE EXTRACHIARO GLASS, C-LARGE HANDLE.



ANTA DI SERIE /
STANDARD DOOR



INDIANA



ALABAMA



ARIZONA



NEVADA



COLORADO



KANSAS



DAKOTA



OREGON



ILLINOIS

VETRI / GLASS

TRASPARENTE EXTRACHIARO	TRASPARENTE GRIGIO	TRASPARENTE BRONZO	SATINATO BIANCO EXTRACHIARO	SATINATO GRIGIO
SATINATO BRONZO	STOP-SOL GRIGIO	STOP-SOL BRONZO	SPECCHIO EXTRACH. BIFACCIALE	SPECCHIO GRIGIO BIFACCIALE
SPECCHIO BRONZO BIFACCIALE				



LP28, BATTENTE, LACCATO OPACO AVORIO, MANIGLIA ARYA. /
LP28, HINGED, LACCATO OPACO AVORIO, ARYA HANDLE.

PANTOCLASSICA



Il modello PantoClassica presenta una bugna diamantata a doppio spessore. La sua originale classicità si contraddistingue per il disegno senza tempo dei suoi raffinati riquadri a cornice. Le linee morbide si sposano perfettamente con le laccature opache profonde e piene. /
The PantoClassica model has double thickness bevelled panels. An original classic it stands out for its timeless design and refined framed panels. Its soft lines are a perfect match for the deep, full matt lacquers.

LP10, BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIA LAND. /
LP10, HINGED, LACCATO OPACO BIANCO, LAND HANDLE.





BOISERIE CUSTOM LP7, PANTOCLASSICA, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIETTA TOC. / *CUSTOM LP7 BOISERIE, PANTOCLASSICA, LACCATO OPACO BIANCO, TOC HANDLE.*





Sistema Flusso Magnetico: non è una serratura, non è una maniglia, ma un sistema di chiusura minimale ideale per le porte moderne e lineari. Non richiede scrocco o maniglia, ma una maniglietta Toc o un pomolo consentono l'apertura e la chiusura soft, ammortizzata e silenziosa. /
Flusso Magnetico system: neither a lock nor a handle, but the ideal minimalist closing system for modern, linear doors. No need for a latch or handle, just a small recessed Toc handle or door knob for a soft, cushioned, silent operation.




UN MOTIVO
DIAGONALE
ESPRESSIVO

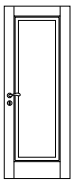


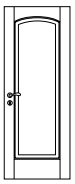
LP88, BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIA BALAY. /
LP88, HINGED, LACCATO OPACO BIANCO, BALAY HANDLE.

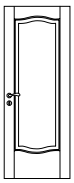


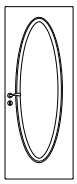
LP1, BATTENTE, LACCATO OPACO AVORIO, MANIGLIA IRON. /
LP20, HINGED, LACCATO OPACO AVORIO, IRON HANDLE.

MODELLI PANTOCLASSICA / PANTOCLASSICA MODELS

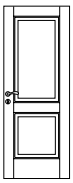

LP1 CLASSICA


LP2 CLASSICA


LP4 CLASSICA


LP6 CLASSICA

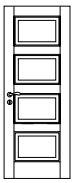

LP7 CLASSICA


LP8 CLASSICA

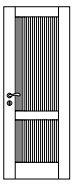

LP9 CLASSICA

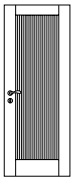

LP40 CLASSICA

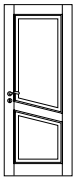

LP41 CLASSICA

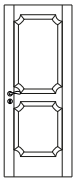

LP46 CLASSICA


LP47 CLASSICA


LP53 CLASSICA


LP54 CLASSICA

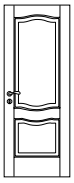

LP88 CLASSICA

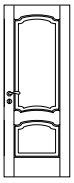

LP10 CLASSICA

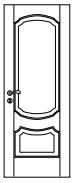

LP12 CLASSICA

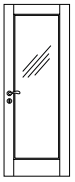

LP13 CLASSICA

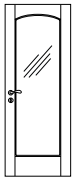

LP14 CLASSICA

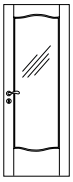

LP15 CLASSICA

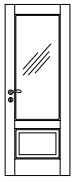

LP16 CLASSICA

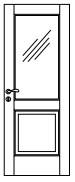

LP17 CLASSICA


PV1 CLASSICA


PV2 CLASSICA

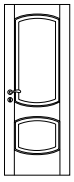

PV4 CLASSICA

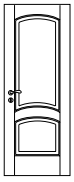

PV7 CLASSICA

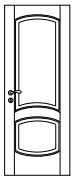

PV8 CLASSICA

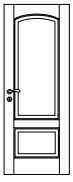

LP9 CLASSICA

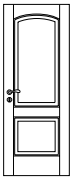

PV14 CLASSICA

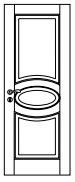

LP19 CLASSICA

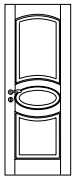

LP20 CLASSICA

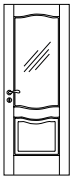

LP21 CLASSICA

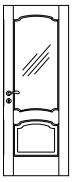

LP22 CLASSICA

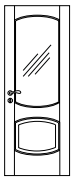

LP23 CLASSICA

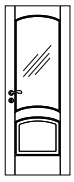

LP24 CLASSICA

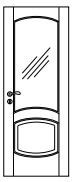

LP25 CLASSICA


PV15 CLASSICA

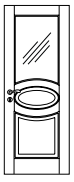

PV16 CLASSICA


PV19 CLASSICA

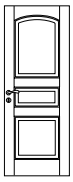

PV20 CLASSICA


PV21 CLASSICA


PV23 CLASSICA


PV24 CLASSICA

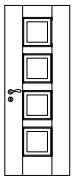

LP26 CLASSICA

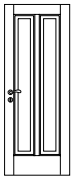

LP27 CLASSICA

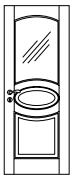

LP28 CLASSICA


LP29 CLASSICA

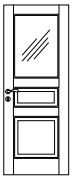

LP33 CLASSICA


LP35 CLASSICA

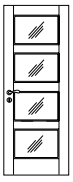

LP39 CLASSICA


PV25 CLASSICA


PV27 CLASSICA


LP28 CLASSICA


PV29 CLASSICA


PV46 CLASSICA


PV88 CLASSICA

LP8, BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIA BASCO. /
LP8, HINGED, LACCATO OPACO BIANCO, BASCO HANDLE.



PANTOQUADRA



DETTAGLIO / DETAIL

L'anta PantoQuadra, dalle linee semplici e decise, scavate ad angolo retto, esprime eleganza e uno stile minimale. La superficie è laccata con più passaggi per renderla uniforme e piena, morbida al tatto.
A completare la gamma anche la versione con vetro, per arredare razionalmente ogni tipologia di ambiente. /
The PantoQuadra door, with its simple decisive lines, cut at a right angle, is an expression of elegance and a minimalist style. The surface is lacquered with several coats for a full uniform colour that is soft to touch. To complete the range there is also the glass version, to find the right fit for any type of environment.

LP28, DOPPIO BATTENTE, LACCATO OPACO GHIAIA, MANIGLIA IRON. /
LP28, DOUBLE DOOR, LACCATO OPACO GHIAIA, IRON HANDLE.



Eleganti Boiserie componibili a parete, realizzabili su misura sono perfettamente integrate con raffinate porte a riquadri sagomati e capitelli. /
Elegant modular wall paneling, which can be made to measure, is perfectly integrated with refined doors with shaped panels and capitals.

BOISERIE CUSTOM, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIETTA TOC. /
BOISERIE CUSTOM, LACCATO OPACO BIANCO, TOC HANDLE.



ELEGANZA E CLASSE







BOISERIE CUSTOM, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIETTA TOC. /
BOISERIE CUSTOM, LACCATO OPACO BIANCO, TOC HANDLE.





PV8, BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO, VETRO SATINATO EXTRACHIARO, MANIGLIA ARYA. /
PV8, HINGED, LACCATO OPACO BIANCO, SATINATO EXTRACHIARO GLASS, ARYA HANDLE.

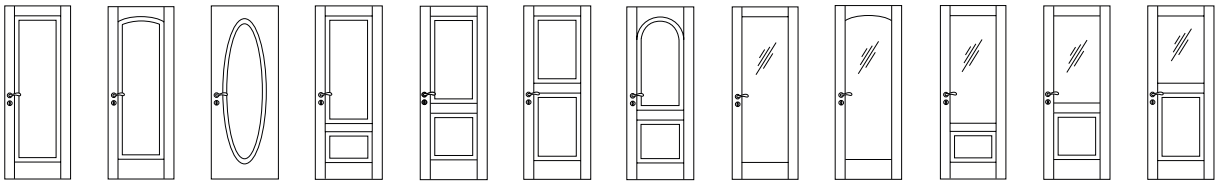
LP8, BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIA ARYA. /
LP8, HINGED, LACCATO OPACO BIANCO, ARYA HANDLE.



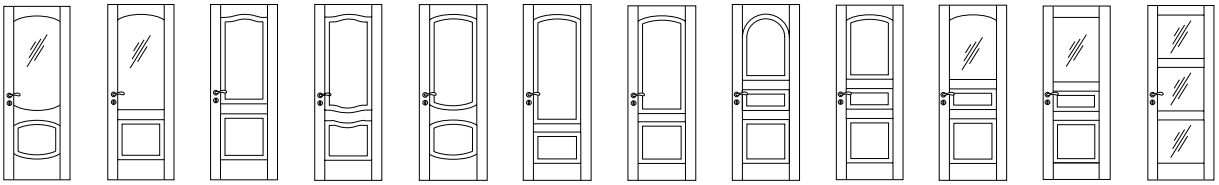


LP29, BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO, COPRIFILO DORICO 3 CON TOZZETTO TRONCO DI PIRAMIDE, CAPITELLO BARRUECO, MANIGLIA CAROL. /
LP29, HINGED, LACCATO OPACO BIANCO, COPRIFILO DORICO 3 CON TOZZETTO TRONCO DI PIRAMIDE, CAPITELLO BARRUECO, CAROL HANDLE.

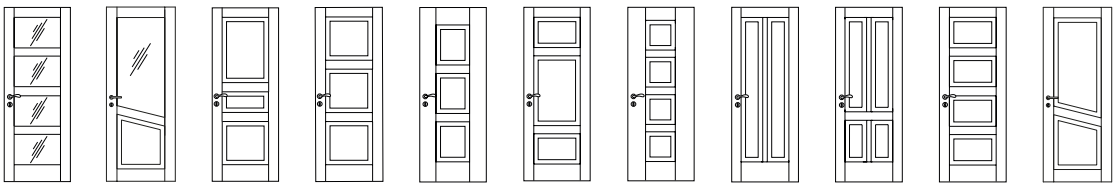
MODELLI PANTOQUADRA / PANTOQUADRA MODELS



LP1 QUADRA
LP2 QUADRA
LP6 QUADRA
LP7 QUADRA
LP8 QUADRA
LP9 QUADRA
LP12 QUADRA
PV1 QUADRA
PV2 QUADRA
PV7 QUADRA
PV8 QUADRA
PV9 QUADRA



PV19 QUADRA
PV23 QUADRA
LP14 QUADRA
LP15 QUADRA
LP19 QUADRA
LP22 QUADRA
LP23 QUADRA
LP26 QUADRA
LP27 QUADRA
PV27 QUADRA
PV28 QUADRA
PV29 QUADRA



PV46 QUADRA
PV88 QUADRA
LP28 QUADRA
LP29 QUADRA
LP30 QUADRA
LP33 QUADRA
LP35 QUADRA
LP39 QUADRA
LP40 QUADRA
LP46 QUADRA
LP88 QUADRA

FINITURE PANTOQUADRA / PANTOQUADRA FINISHES



LP1 Q
BIANCO

LP8 Q
AVORIO

LP28 Q
QUARZO

Figurini rappresentativi Laccati Opaco Bianco, Avorio e Quarzo con pantografature, maniglia Bilbao. /
Laccati Opaco Bianco, Avorio and Quarzo with pantographs rapresentative figures, Bilbao handle.



BP 1033, BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIA BILBAO. /
BP 1033, HINGED, LACCATO OPACO BIANCO, BILBAO HANDLE.

PANTOINCISA



DETTAGLIO / DETAIL

Essenziali linee pantografate in bassorilievo caratterizzano il modello PantoIncisa. Tratti perpendicolari si susseguono in raffinati disegni geometrici che valorizzano le superfici laccate. /
Essential pantographed lines in bas-relief characterise the PantoIncisa model. Perpendicular lines flow across the door in refined geometric patterns that enhance the lacquered surfaces.

ALASKA 3141, BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO, VETRO SATINATO EXTRACHIARO, MANIGLIA BILBAO. /
ALASKA 3141, HINGED, LACCATO OPACO BIANCO, SATINATO EXTRACHIARO GLASS, BILBAO HANDLE.



BP 1021, BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIA ARYA. /
BP 1021, HINGED, LACCATO OPACO BIANCO, ARYA HANDLE.

Segni grafici realizzati sulle superfici delle porte personalizzano ogni singola interpretazione. Linee parallele e ortogonali scandiscono campiture geometriche sulla base di eleganti cromatismi. /
Graphic markings on the surface of the doors personalise each interpretation. Parallel and orthogonal lines break up the geometric backgrounds with elegant colour schemes. /





BP 1006, PHANTOM BATTENTE,
LACCATO OPACO ACCIAIO. /
BP 1006, HINGED PHANTOM, LACCATO OPACO ACCIAIO. /



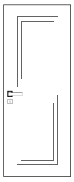
BP 1063, BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIA IRON, ROSETTA KUADER. /
BP 1063, HINGED, LACCATO OPACO BIANCO, IRON HANDLE, ROSETTA KUADER.

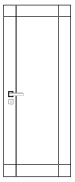


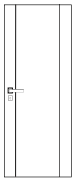


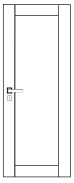
ALASKA 3162, SCORREVOLE PHANTOM, VETRO SATINATO EXTRACHIARO, MANIGLIONE LINEAR. /
ALASKA 3162, SLIDING PHANTOM, SATINATO EXTRACHIARO GLASS, LINEAR HANDLE.

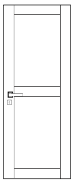
MODELLI PANTOINCISA / PANTOINCISA MODELS

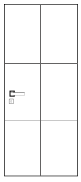

BP 1006

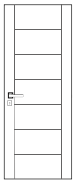

BP 1012

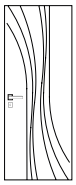

BP 1018

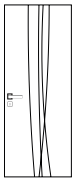

BP 1019

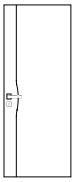

BP 1020

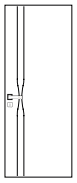

BP 1021

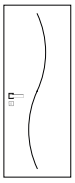

BP 1024

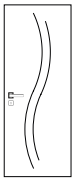

BP 1067

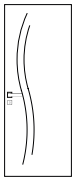

BP 1068

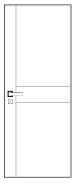

BP 1069

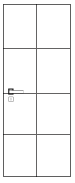

BP 1070

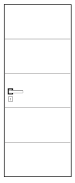

BP 1071

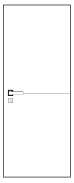

BP 1072

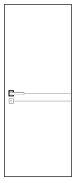

BP 1073

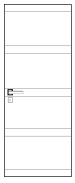

BP 1025

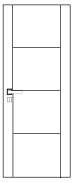

BP 1029

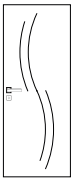

BP 1033

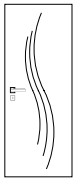

BP 1034

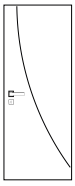

BP 1035

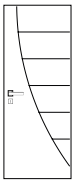

BP 1036

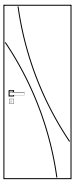

BP 1037

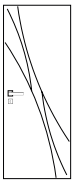

BP 1074

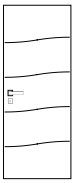

BP 1075

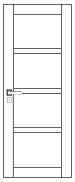

BP 1076


BP 1077

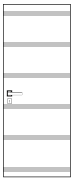

BP 1078

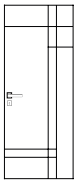

BP 1079

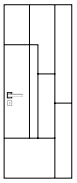

BP 1080


BP 1038

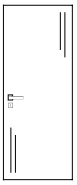

BP 1039

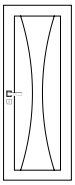

BP 1040

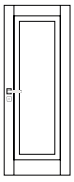

BP 1056

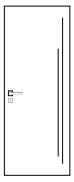

BP 1057

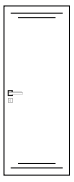

BP 1058

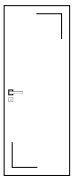

BP 1059

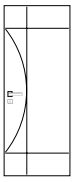

BP 1081

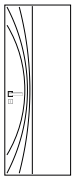

BP 1082

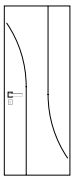

BP 1060

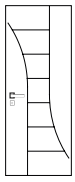

BP 1061


BP 1062


BP 1063


BP 1064


BP 1065


BP 1066



LP88, BATTENTE, LACCATO OPACO QUARZO, MANIGLIA TIP. /
LP88, HINGED, LACCATO OPACO QUARZO, TIP HANDLE.

PANTONEXT



DETTAGLIO / DETAIL

Il design più attuale, il gioco di luce ed ombra creato dalla doppia pantografatura dell'anta, una ricca lavorazione, realizzata con macchinari di ultima generazione, generano un prodotto che soddisfa i desideri e il gusto del pubblico più esigente. Le finiture laccate opache, sono ricche, piene, realizzate con diversi passaggi per garantire uniformità. /
The up-to-the-minute design and the play of light and shadow created by the double pantographed lines on the door, carefully decorated using cutting edge technology, result in a product that satisfies the needs and tastes of the most demanding of clients.
The rich, full lacquered opaque finishes are created using several coats of paint to guarantee uniformity.

LP1, BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIA BILBAO. /
LP1, HINGED, LACCATO OPACO BIANCO, BILBAO HANDLE.



LP1, BATTENTE, LACCATO OPACO QUARZO, MANIGLIA CODA. /
LP1, HINGED, LACCATO OPACO QUARZO, CODA HANDLE.

LP1, REVERSA, LACCATO OPACO QUARZO, MANIGLIA CODA. /
LP1, REVERSA, LACCATO OPACO QUARZO, CODA HANDLE.







LP8, SCORREVOLE A SCOMPARSA, LACCATO OPACO QUARZO, UNGHIATA KUADER L/O. /
LP8, POCKET DOOR, LACCATO OPACO QUARZO, KUADER L/O RECESSED HANDLE.





LINEE
SEMPLICI
E *PULITE*


UNA
SCELTA DI
COLORI

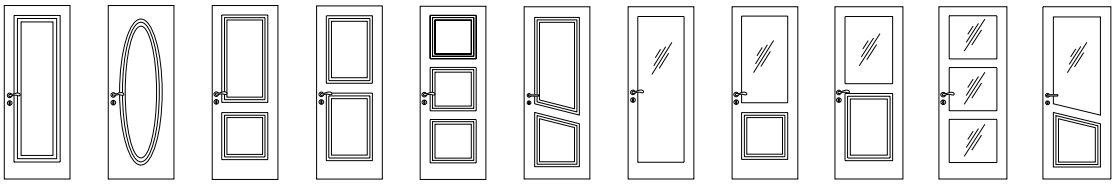


LP6, BATTENTE, LACCATO OPACO FORESTA, MANIGLIA CHEF. /
LP6, HINGED, LACCATO OPACO FORESTA, CHEF HANDLE.



LP8, REVERSA, LACCATO OPACO SABBIA, MANIGLIA BILBAO. /
LP8, REVERSA, LACCATO OPACO SABBIA, BILBAO HANDLE.

MODELLI PANTONEXT / PANTONEXT MODELS



LP1 NEXT | LP6 NEXT | LP8 NEXT | LP9 NEXT | LP29 NEXT | LP88 NEXT | PV1 NEXT | PV8 NEXT | PV9 NEXT | PV29 NEXT | PV88 NEXT

FINITURE PANTONEXT / PANTONEXT FINISHES



LP8
FANGO

LP8
SETA

LP8
GHIAIA



LP6
FORESTA



LP1
BIANCO



LP8
CIPRIA

Figurini rappresentativi con varie laccature, pantografature e maniglie. /
Representative figures with various lacquering, pantographs and handles.

ALASKA, BATTENTE, LACCATO OPACO OPACO ACCIAIO, VETRO SATINATO EXTRACHIARO SABBIATO CON ACQUERELLI 3406, MANIGLIA BILBAO. /
ALASKA, HINGED, LACCATO OPACO ACCIAIO, SATINATO EXTRACHIARO SABBIATO WITH ACQUERELLI 3406 GLASS, BILBAO HANDLE.



ALASKA



DETTAGLIO / DETAIL

Una lastra di cristallo temperato di sicurezza con ferramenta e sistemi di scorrimento Hi-Tech.
Oltre 400 combinazioni per dividere e unire gli ambienti e nel contempo per arredare grazie alla vasta scelta di vetri trasparenti e satinati, con sabbiature, incisioni, acquerelli in vetro fuso. /
A sheet of tempered safety glass with hardware and Hi-Tech sliding systems: it divides and unites spaces, furnishing your home at the same time, thanks to the wide range of clear and opaque glass, with frosting, engravings and water colours in fused glass. Over 400 combinations.

3002, DOPPIO BATTENTE, VETRO TRASPARENTE EXTRACHIARO, LACCATO OPACO FANGO, MANIGLIA MONDRIAN. /
3002, DOUBLE DOOR, TRASPARENTE EXTRACHIARO GLASS, LACCATO OPACO FANGO, MONDRIAN HANDLE.





OPACITÀ SOFFUSA

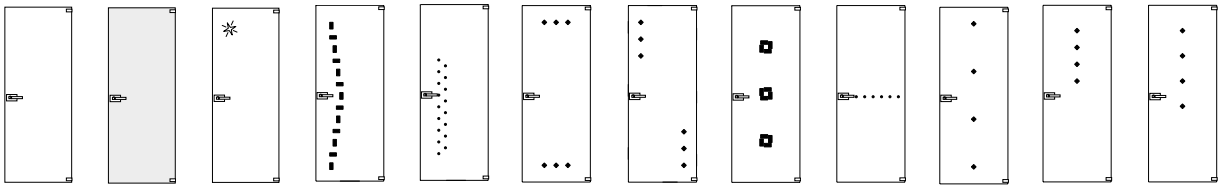


3001, SCORREVOLE A SCOMPARSA, VETRO SATINATO EXTRACHIARO, LACCATO OPACO SABBIA, MANIGLIONE ASSO LARGE. /
3001, POCKET DOOR, SATINATO EXTRACHIARO GLASS, LACCATO OPACO SABBIA, ASSO LARGE HANDLE BAR.

3001, ANTE CONTRAPPOSTE A SCOMPARSA, VETRO SATINATO EXTRACHIARO, LACCATO OPACO SABBIA, MANIGLIONE ASSO LARGE. /
3001, DOUBLE-LEAF POCKET DOOR, SATINATO EXTRACHIARO GLASS, LACCATO OPACO SABBIA, ASSO LARGE HANDLE BAR.

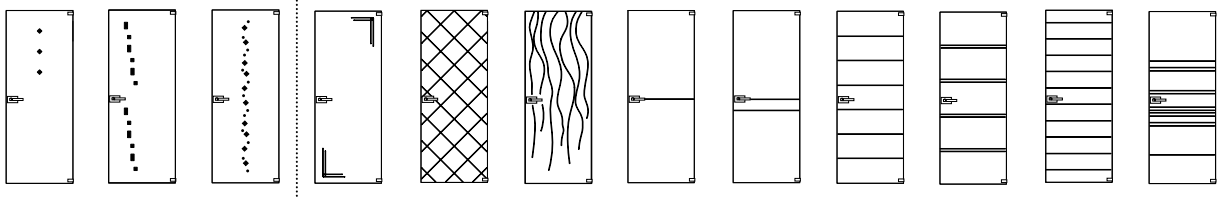
MODELLI ALASKA / ALASKA MODELS

ALASKA CON ACQUERELLI

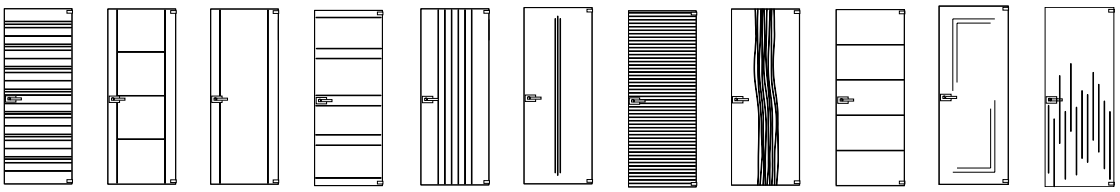


3002 3001 3003 3302 3303 3304 3305 3306 3308 3311 3312 3313

ALASKA INCISI

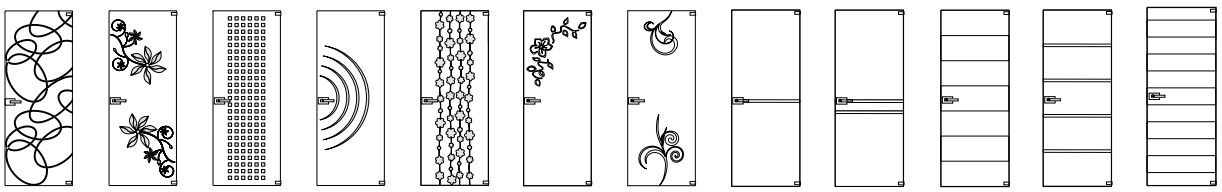


3017 3320 3321 3107 3116 3119 3121 3122 3123 3124 3125 3126

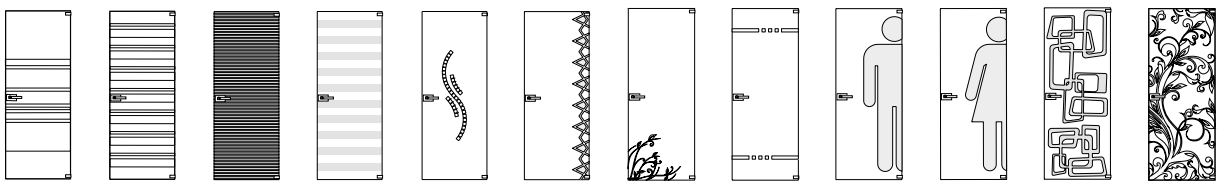


3127 3128 3129 3130 3131 3135 3139 3140 3141 3162 3163

ALASKA SABBIATI

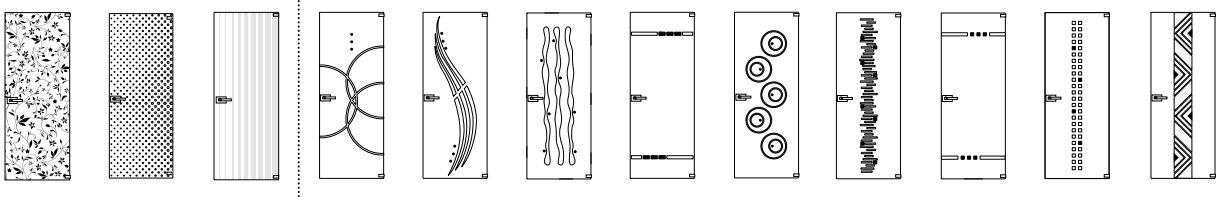


3201 3202 3208 3209 3211 3215 3217 3219 3220 3221 3222 3223



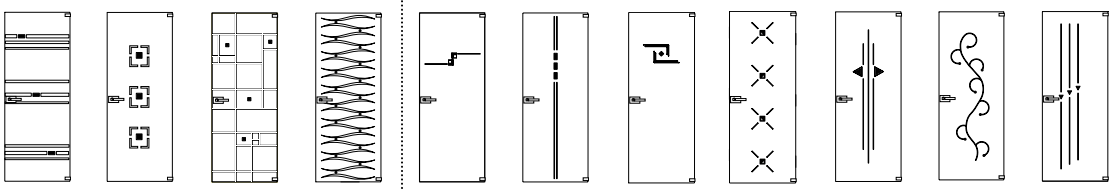
3224 3225 3226 3227 3230 3234 3240 3247 3252 3253 3254 3259

ALASKA SABBIATI CON AQUERELLI



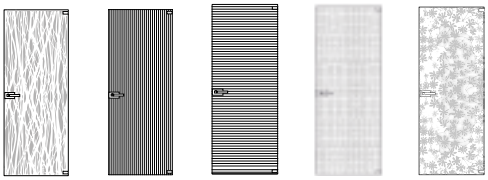
3260 3292 3293 3401 3402 3405 3406 3407 3408 3409 3410 3411

ALASKA INCISI CON AQUERELLI



3412 3413 3414 3415 3503 3504 3505 3506 3509 3510 3511

ALASKA ACIDATI



3602 3604 3604 3605 3606

ACQUERELLI



GEMMA 5332 | GEMMA 0124 | GEMMA 7228 | GEMMA 4318 | GEMMA 5640 | GEMMA 1122 | GEMMA 7172 | GEMMA 4323



GEMMA 5056 | GEMMA 9012 | GEMMA 7086 | GEMMA 4264 | GEMMA 1146 | GEMMA 9150 | GEMMA 1007 | GEMMA 4068

DISPONIBILI IN PIÙ COLORI



BOTKA | TRIO | DOPPIA | CLEO 0124 | GIGLIO | CARACAS | LOTO | SUD



ANVERSA | NORD | OVEST 7172, 4323 | TOKIO 9150, 4068 | MARINER | MANILA | PAROS | BARRÈ



DANUBIO | TARIN | NILO | CARIBE | TAVIRA | SLOVY | SINGAPORE



2020 P, SCORREVOLE A SCOMPARSA, LACCATO OPACO SETA, UNGHIATA KUADER. /
2020 P, POCKET DOOR, LACCATO OPACO SETA, KUADER RECESSED HANDLE.

BALTIMORA NEW



DETTAGLIO / DETAIL

L'altissima qualità del legno listellare interpretata in uno stile contemporaneo: le porte dal profilo moderno, realizzate secondo una tecnica innovativa, ripropongono il calore del vero legno rifinito da una laccatura liscia, opaca, declinata in tutta la gamma dei colori Bertolotto, RAL e NCS, per creare uno stile di arredamento coordinato e gradevole. /

High quality blockboard wood revisited in a contemporary style: the doors have a modern look, created using an innovative technique, and bring back the warmth of real wood finished with a smooth, opaque lacquer available in the whole range of Bertolotto, RAL and NCS colours, to create a coordinated and pleasant style of furnishing.

SELESTA 3002, BATTENTE, LACCATO OPACO TORTORA, VETRO TRASPARENTE EXTRACHIARO, MANIGLIA BILBAO. /
SELESTA 3002, HINGED, LACCATO OPACO TORTORA, TRASPARENTE EXTRACHIARO GLASS, BILBAO HANDLE.



2020 V PLUS, PLANA, SCORREVOLE ESTERNO MURO, LACCATO OPACO TORTORA, VETRO TRASPARENTE EXTRACHIARO SABBIATO, UNGHIATA KUADER L/O. /
2020 V PLUS, PLANA, SLIDING ON THE OUTER WALL, LACCATO OPACO TORTORA, TRASPARENTE EXTRACHIARO SABBIATO GLASS, L/O RECESSED HANDLE.

2020 P PLUS, PIEGO, LACCATO OPACO TORTORA, UNGHIATA KUADER. /
2020 P PLUS, PIEGO, LACCATO OPACO TORTORA, KUADER RECESSED HANDLE.



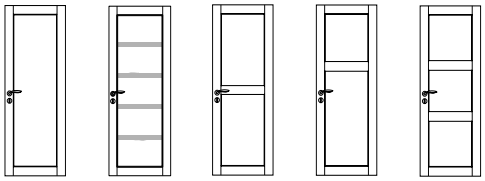




2034, BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO, VETRO SATINATO EXTRACHIARO, MANIGLIA BILBAO. /
2034, HINGED, LACCATO OPACO BIANCO, SATINATO EXTRACHIARO GLASS, BILBAO HANDLE.

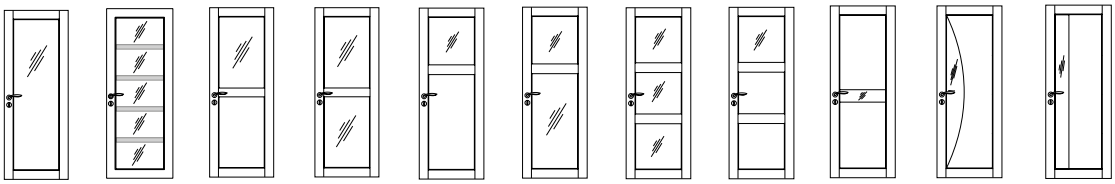
MODELLI BALTIMORA NEW / BALTIMORA NEW MODELS

MODELLI BALTIMORA NEW / BALTIMORA NEW MODELS



2020 P 2020 P PLUS 2024 P 2027 P 2044 P

MODELLI BALTIMORA NEW VETRO / BALTIMORA NEW GLASS MODELS



2020 V 2020 V PLUS 2024 V 2024 V2 2027 V 2027 V2 2044 V 2044 V1 2023 2034 2036

MODELLO SELESTA / BALTIMORA NEW GLASS MODELS



SELESTA

ESEMPI LACCATURA SABBIA / SABBIA LAQUERS EXAMPLES



2024 P 2044 P 2024 V

Figurini rappresentativi di vari modelli Laccati Opaco Sabbia, maniglia Bilbao. /
Representative figures of various Laccati Opaco Sabbia models, Bilbao handle.

2001 F12, REALIZZAZIONE SPECIALE, BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO, VETRO TRASPARENTE EXTRACHIARO, MANIGLIA BILBAO. /
2001 F12, SPECIAL, HINGED, LACCATO OPACO BIANCO, TRASPARENTE EXTRACHIARO GLASS, BILBAO HANDLE.



BALTIMORA



DETTAGLIO / DETAIL

Le proporzioni della tradizione sono rappresentate nella loro massima espressione nelle porte Baltimora, in cui la qualità del legno vero, lavorato a listelli e reso stabile e solido, viene arricchito dalla laccatura, certificata da Catas, in tutte le colorazioni classiche o più alla moda, a scelta tra tutta la gamma della cartella NCS, usata nel mondo dell'arredo. /
Traditional proportions are shown at their best in Baltimora doors, where the quality of real wood, processed in blockboard and made stable and solid, is enriched with Catas certified lacquer, in all the classic or more fashionable colours, chosen from the whole range on the NCS card, which is used in the world of interior design.

2007 P, BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIA BILBAO. /
2007 P, HINGED, LACCATO OPACO BIANCO, BILBAO HANDLE.





2001 CUSTOM, BATTENTE, VETRO TRASPARENTE EXTRACHIARO, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIA BILBAO. /
2001 CUSTOM, HINGED, TRASPARENTE EXTRACHIARO GLASS, LACCATO OPACO BIANCO, BILBAO HANDLE.




UNA
SCELTA DI
COLORI



2001 F8, A TRASCINAMENTO IN LUCE, VETRO TRASPARENTE EXTRACHIARO, LACCATO OPACO BIANCO, UNGHIATA KUADER. /
2001 F8, SLIDING IN THE DOORWAY, TRASPARENTE EXTRACHIARO GLASS, LACCATO OPACO BIANCO, KUADER RECESSED HANDLE.

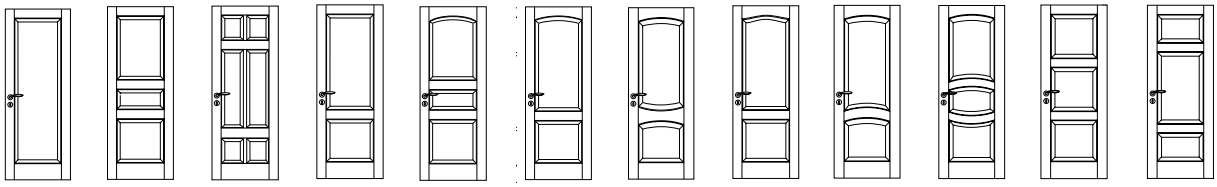
2001 V, BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO, VETRO SATINATO EXTRACHIARO, MANIGLIA BILBAO. /
2001 P, HINGED, LACCATO OPACO BIANCO, SATINATO EXTRACHIARO GLASS, BILBAO HANDLE.

2001 P, BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIA BILBAO. /
2001 P, HINGED, LACCATO OPACO BIANCO, BILBAO HANDLE.



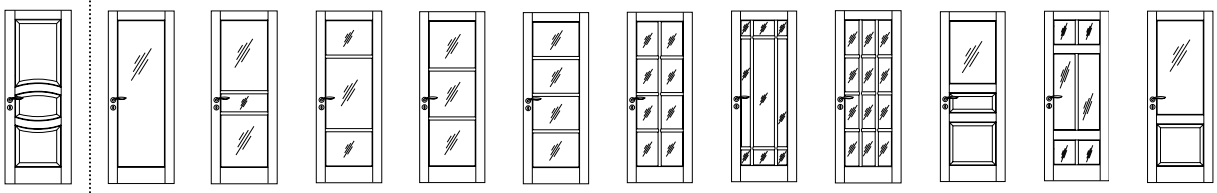
MODELLI BALTIMORA / BALTIMORA MODELS

MODELLI BALTIMORA / BALTIMORA MODELS

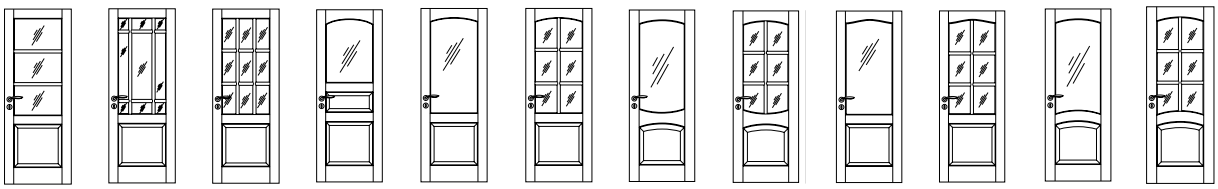


2001 P | 2003 P | 2006 P | 2007 P | 2008 P | 2009 P | 2010 P | 2012 P | 2013 P | 2014 P | 2015 P | 2016 P

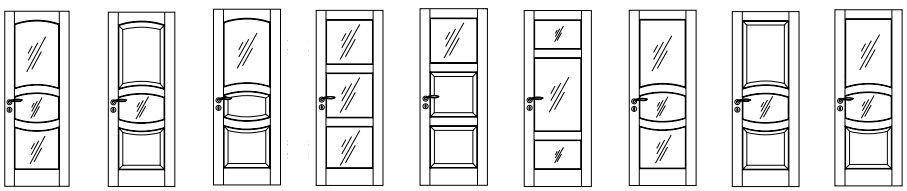
MODELLI BALTIMORA VETRO / BALTIMORA GLASS MODELS



2017 P | 2001 P | 2001 F1 | 2001 F2 | 2001 F3 | 2001 F4 | 2001 F8 | 2001 F9 | 2001 F12 | 2003 V | 2006 V | 2007 V



2007 F3 | 2007 F9 | 2007 F10 | 2008 V | 2009 V | 2009 F6 | 2010 V | 2010 F6 | 2012 V | 2012 F8 | 2013 V | 2013 F6



2014 V | 2014 V1 | 2014 V2 | 2015 V | 2015 V1 | 2016 V | 2017 V | 2017 V1 | 2017 V2

“TRADIZIONE E INNOVAZIONE SI *INCONTRANO*



03

Nella collezione di porte interne Essenza Legno, la vera essenza è il legno stesso. Questa collezione incarna la bellezza e l'autenticità dei legni pregiati, offrendoti un'ampia varietà di opzioni per trasformare i tuoi interni.
La collezione Essenza Legno mette in risalto una selezione di legni attuali, ciascuno con la sua personalità e caratteristiche uniche. Questi legni sono scelti per la loro bellezza intrinseca e la loro durata nel tempo, offrendoti porte che resistono al passare degli anni senza perdere il loro fascino. /
In the Essenza Legno collection of interior doors, the true essence is the wood itself. This collection embodies the beauty and authenticity of fine woods, giving you a wide variety of options to transform your interior. The Essenza Legno collection highlights a selection of contemporary woods, each with its own personality and unique characteristics. These woods are chosen for their intrinsic beauty and durability, offering you doors that stand the test of time without losing their charm.



CL, REVERSA, ROVERE OLIO NATURALE, MANIGLIA AXA CON L/O. /
CL, HINGED, ROVERE OLIO NATURALE, AXA WITH L/O HANDLE.

TRANCIATO



DETTAGLIO / DETAIL

Il nome stesso rimanda al legno naturale e alle sue diverse essenze: è la porta moderna che si contraddistingue per la sua finitura, ottenuta con moderne tecniche di lavorazione e per i giochi di venature asimmetriche. / **Capturing the essence of natural wood and timber is a modern door that stands out for its soft finishes, obtained through modern processing techniques, and asymmetrical grain.**

DOGA HORI ALL 1, FILOMURO MEDIA, ROVERE SBIANCATO, MANIGLIA DADA. / *DOGA HORI ALL 1, FILOMURO MEDIA, ROVERE SBIANCATO, DADA HANDLE.*





CL V, BATTENTE, ROVERE OLIO NATURALE,
VETRO SATINATO BRONZO, TELAIO MINI TALL BROWN, MANIGLIA MONDRIAN. /
CL V, HINGED, ROVERE OLIO NATURALE,
SATINATO BRONZO GLASS, MINI TALL BROWN FRAME, MONDRIAN HANDLE.





LA
MATERICITÀ
DEL
LEGNO

DOGA HORI, BATTENTE, ROVERE OLIO NATURALE, TELAIO MINI TALL, MANIGLIONE TETRIS SMALL. /
DOGA HORI, HINGED, ROVERE OLIO NATURALE, MINI TALL FRAME, TETRIS SMALL HANDLE BAR.

Cambia un dettaglio e cambierai tutta l'immagine: così nasce la porta Doga Hori, venata orizzontalmente anzichè verticalmente. Una piccola finezza che cambia l'oggetto e gli dona nuova vita, creando una collezione semplice ed elegante.
Change a detail and you change the whole image: this is how the Doga Hori door was born, horizontally veined instead of vertically. A small fineness that changes the object and gives it new life, creating a simple and elegant collection.



DOGA HORI, BATTENTE, RIVESTIMENTO PER PORTA BLINDATA COMPACT CI, NOCE CANALETTO, MANIGLIA QUADRA. /
DOGA HORI, HINGED, RIVESTIMENTO PER PORTA BLINDATA COMPACT CI, NOCE CANALETTO, QUADRA HANDLE.



DOGA HORI, PORTA X, BATTENTE, NOCE CANALETTO, MANIGLIA AXA L/O. /
DOGA HORI, PORTA X, HINGED, NOCE CANALETTO, AXA L/O HANDLE.

INTAGLIATA S3, BATTENTE, ROVERE LACCATO PORO APERTO AVORIO, MANIGLIA ARYA. /
INTAGLIATA S3, HINGED, ROVERE LACCATO PORO APERTO AVORIO, ARYA HANDLE.



DOGA, DOUBLÈ, ROVERE MIELE, MANIGLIA BILBAO. /
DOGA, DOUBLÈ, ROVERE MIELE, BILBAO HANDLE.

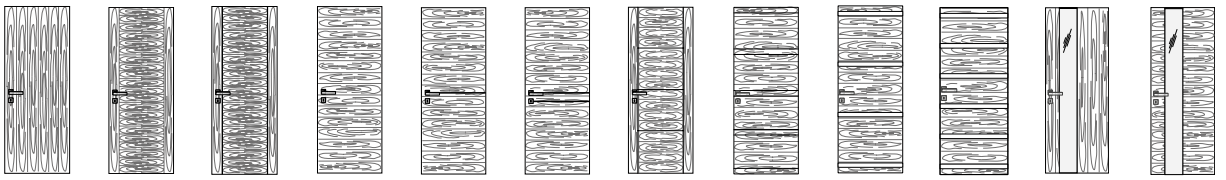


DOGA, BATTENTE, ROVERE MIELE, MANIGLIA BILBAO. /
DOGA, HINGED, ROVERE MIELE, BILBAO HANDLE.



DOGA HORI, BATTENTE, TANGANICA GRIGIO, MANIGLIA DADA. /
DOGA HORI, HINGED, TANGANICA GRIGIO, DADA HANDLE.

MODELLI TRANCIATO / TRANCIATO MODELS



CL BATTENTE | DOGA | DOGA ALL | DOGA HORI BATTENTE | DOGA HORI ALL1 BATTENTE | DOGA HORI ALL 2 BATTENTE | N2 BATTENTE | N4 BATTENTE | S3 BATTENTE | S5 BATTENTE | CL V BATTENTE | DOGA HORI V BATTENTE

ESEMPI FINITURE / FINISHING EXAMPLES



CL BATTENTE



DOGA HORI FILOMURO



CL NOCE NAZIONALE

Figurini rappresentativi di vari modelli e maniglie. /
Representative figures of various models and handles.



BOULEVARD, BATTENTE, ROVERE OLIO NATURALE, MANIGLIA MONDRIAN. /
BOULEVARD, HINGED, ROVERE OLIO NATURALE , MONDRIAN HANDLE.

INTALYA



DETTAGLIO / DETAIL

La finezza e la precisione della lavorazione ad alta tecnologia esalta la bellezza della venatura a fibre incrociate del legno per dar vita a un prodotto originale, elegante e contemporaneo. /
Fineness and accurancy of high-tech processing enhance the beauty of cross-fibre wood grain to give life to an original, elegant and contemporary product.

BOULEVARD, BATTENTE, ROVERE OLIO NATURALE, MANIGLIA MONDRIAN. /
BOULEVARD, HINGED, ROVERE OLIO NATURALE, MONDRIAN HANDLE.

BOULEVARD, BOISERIE BATTENTE, ROVERE OLIO NATURALE, MANIGLIA MONDRIAN. /
BOULEVARD, HINGED BOISERIE, ROVERE OLIO NATURALE, MONDRIAN HANDLE.




SCEGLI L'ELEGANZA
NELLA
FINITURA



ROVERE OLIO
NATURALE

BOUCLÈ, BATTENTE, ROVERE OLIO NATURALE, MANIGLIA NAVY. /
BOUCLÈ, HINGED, ROVERE OLIO NATURALE, NAVY HANDLE.

YOMI, PHANTOM SCORREVOLE, ROVERE OLIO NATURALE, MANIGLIONE ASSO SMALL. /
YOMI, SLIDING PHANTOM, ROVERE OLIO NATURALE, ASSO SMALL HANDLE BAR.

La superficie del rovere viene trattata con l'olio in modo da valorizzare il materiale e proteggerlo, lasciando alla superficie la sua originale sensazione tattile. /
The surface of the oak is treated with oil in order to enhance the material and protect it, leaving the surface with its original tactile sensation.



TWEED, SCORREVOLE A SCOMPARSA,
ROVERE OLIO NATURALE,
MANIGLIONE QUARANTUNO. /
TWEED, POCKET DOOR, ROVERE OLIO NATURALE,
QUARANTUNO HANDLE BAR.



TWEED, BATTENTE, ROVERE OLIO NATURALE,
MANIGLIA CAROL. /
TWEED, HINGED, ROVERE OLIO NATURALE,
CAROL HANDLE.

DAMIÈ, BATTENTE, ARMADIO BOISERIE, ROVERE
OLIO NATURALE, MANIGLIETTA TOC. /
DAMIÈ, HINGED, ARMADIO BOISERIE, ROVERE
OLIO NATURALE, TOC HANDLE.



BP 1039, BATTENTE, BOISERIE A DISEGNO, ROVERE
OLIO NATURALE, MANIGLIA DADA. /
BP 1039, HINGED, CUSTOM BOISERIE, ROVERE
OLIO NATURALE, DADA HANDLE.



SISTEMI DI DESIGN, VELA UNIK, PIVOTTANTE,
FINITURA ARGENTO, VETRO TRASPARENTE
EXTRACHIARO SABBIATO A DISEGNO,
MANIGLIA CORNER. /
SISTEMI DI DESIGN, VELA UNIK, PIVOTTANTE,
ARGENTO FINISH, TRASPARENTE EXTRACHIARO
SABBIATO A DISEGNO GLASS, CORNER HANDLE.

BATTENTE, ROVERE OLIO NATURALE, MANIGLIA TECH. /
HINGED, ROVERE OLIO NATURALE, TECH HANDLE.



MILLERIGHE



DETTAGLIO / DETAIL

Millerighe è un sistema boiserie definito da un design continuativo e modulare che ne valorizza il materiale, lavorando unicamente con la bellezza stessa del legno e delle sue venature. Il Rovere, caratteristico di questa collezione, è disponibile nelle sue quattro finiture Olio: Naturale, Olivo, Cuoio e Antracite. /
Millerighe is a boiserie system defined by a continuous and modular design that enhances the material, working solely with the beauty of wood itself and its grain. The Oak, characteristic of this collection, is available in its four Olio finishes: Naturale, Olivo, Cuoio and Antracite. /

BOISERIE, ROVERE OLIO ANTRACITE. /
BOISERIE, ROVERE OLIO ANTRACITE.

ALASKA 3002, PLANA, TRE ANTE A SOFFITTO, DUE FISSE E UNA SCOREVOLE, VETRO TRASPARENTE GRIGIO, MANIGLIONE TETRIS LARGE. /
ALASKA 3002, PLANA, TWO CEILING DOORS, ONE FIXED AND ONE SLIDING, TRASPARENTE GRIGIO GLASS, TETRIS LARGE HANDLE BAR.





TUTT'ALTEZZA, BATTENTE, FILOMURO MINIMA, ROVERE OLIO NATURALE, MANIGLIA DEA. /
TUTT'ALTEZZA, HINGED, FILOMURO MINIMA, HINGED, ROVERE OLIO NATURALE, DEA HANDLE.





2044 P, BATTENTE, ROVERE LACCATO PORO APERTO AVORIO, MANIGLIA DADA. /
2044 P, HINGED, ROVERE LACCATO PORO APERTO AVORIO, DADA HANDLE.

BALTIMORA NEW



DETTAGLIO / DETAIL

Il vero legno in una porta moderna.
La struttura è in legno listellare, stabile nel tempo.
I fogli di tranciato sono selezionati e abbinati manualmente per garantire uniformità e armonia nel decoro. /
Real wood in a modern door. The structure is made of planked wood, stable over time. The veneer sheets are selected and matched manually to ensure uniformity and harmony in the decor.

2020 PLUS, DOPPIO BATTENTE, ROVERE LACCATO PORO APERTO BIANCO, MANIGLIA SPOT. /
2020 PLUS, DOUBLE DOOR, ROVERE LACCATO PORO APERTO BIANCO, SPOT HANDLE.



I profili delle porte Baltimora New hanno spigoli raggiati, morbidi, e al contempo solidi. Baltimora New è la collezione di successo, unica nel design, nella qualità, nel prezzo. /
The profiles of Baltimora New doors have rounded, soft and at the same time solid edges. Baltimora New is the successful collection, unique in design, quality and price.

2034, BATTENTE, ROVERE SONOMA, VETRO SATINATO EXTRACHIARO, MANIGLIA PARROT. /
2034, HINGED, ROVERE SONOMA, SATINATO EXTRACHIARO GLASS, PARROT HANDLE.



2023, BATTENTE, ROVERE SBIANCATO, VETRO SATINATO EXTRACHIARO, MANIGLIA PLATA, /
2023, HINGED, ROVERE SBIANCATO, SATINATO EXTRACHIARO GLASS, PLATA HANDLE.



SELESTA, BATTENTE, ROVERE NOCE, VETRO SABBIATO 3221, MANIGLIA ELIKA. /
SELESTA, HINGED, ROVERE NOCE, SABBIATO 3221 GLASS, ELIKA HANDLE.



2020 V, SCORREVOLE A SCOMPARSA, ROVERE SONOMA, VETRO SATINATO EXTRACHIARO, UNGHIATA KUADER. /
2020 V, POCKET DOOR, ROVERE SONOMA, SATINATO EXTRACHIARO GLASS, KUADER RECESSED HANDLE.

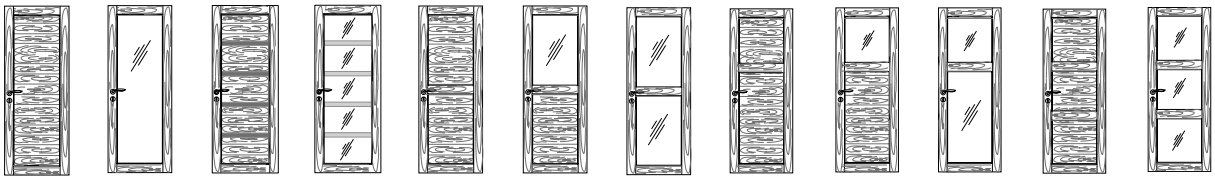
2020 P, PIEGO, ROVERE SONOMA, UNGHIATA KUADER. /
2020 P, PIEGO, ROVERE SONOMA, KUADER RECESSED HANDLE.



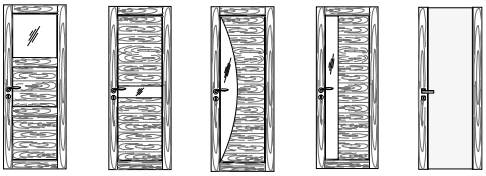


2036, BATTENTE, ROVERE GRAY, VETRO SATINATO EXTRACHIARO, MANIGLIA BILBAO. /
2036, HINGED, ROVERE GRAY, SATINATO EXTRACHIARO GLASS, BILBAO HANDLE.

MODELLI BALTIMORA NEW / BALTIMORA NEW MODELS



2020 P | 2020 V | 2020 P PLUS | 2020 V PLUS | 2024 P | 2024 V | 2024 V2 | 2027 P | 2027 V | 2027 V2 | 2044 P | 2044 V



2044 V1 | 2023 | 2034 | 2036 | 3001 SATINATO

TIPOLOGIE / TYPOLOGIES



2020 P | 2034 | BATTENTE CON SOPRALUCE

Figurini rappresentativi di vari modelli e maniglie. /
Representative figures of various models and handles.



2013 P, BATTENTE, NOCE NAZIONALE, MANIGLIA GENEVE. /
2013 P, HINGED, NOCE NAZIONALE, GENEVE HANDLE.

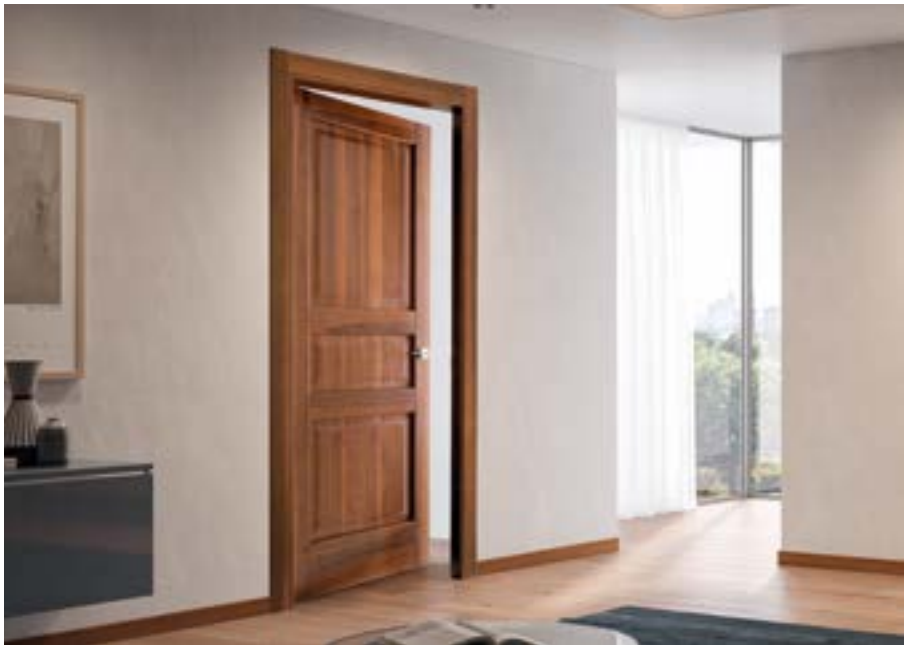
BALTIMORA



DETTAGLIO / DETAIL

La collezione di porte classiche Baltimora ha visto la luce nel 1996 e negli anni si è fatta notare per le linee morbide, lo stile tradizionale ma contemporaneo, il calore del vero legno e soprattutto per i materiali di alta qualità, lavorati in modo artigianale. /
The Baltimora classic door collection saw the light of day in 1996 and over the years has been noted for its soft lines, traditional yet contemporary style, the warmth of real wood and above all for its high-quality, handcrafted materials.

2003 P, BATTENTE, NOCE NAZIONALE, MANIGLIA TECH. /
2003 P, HINGED, NOCE NAZIONALE, TECH HANDLE.



L'alta qualità del legno listellare, l'armonia delle proporzioni, i modelli ispirati alla tradizione, le essenze più pregiate: tutto questo è Baltimora. /
The high quality of blockboard wood, the harmony of proportions, the models inspired by tradition, the finest woods: all this is Baltimora.

2015 P, BATTENTE, TANGANICA CILIEGIATO, MANIGLIA CODA. /
2015 P, HINGED, TANGANICA CILIEGIATO, CODA HANDLE.



2009 V, BATTENTE, NOCE NAZIONALE, VETRO SATINATO EXTRACHIARO, MANIGLIA BALAY. /
2009 V, HINGED, NOCE NAZIONALE, SATINATO EXTRACHIARO GLASS, BALAY HANDLE.



2009 P, BATTENTE, NOCE NAZIONALE, MANIGLIA BALAY. /
2009 P, HINGED, NOCE NAZIONALE, BALAY HANDLE.

2001 P, BATTENTE, ROVERE LACCATO PORO APERTO BIANCO, MANIGLIA DADA. /
2001 P, HINGED, ROVERE LACCATO PORO APERTO BIANCO, DADA HANDLE.



2001 V, BATTENTE, ROVERE LACCATO PORO APERTO BIANCO, VETRO SATINATO EXTRACHIARO, MANIGLIA DADA. /
2001 V, HINGED, ROVERE LACCATO PORO APERTO BIANCO, SATINATO EXTRACHIARO GLASS, DADA HANDLE.

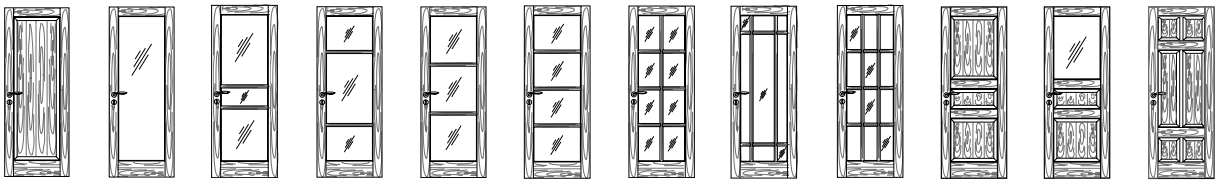
BALTIMORA 2017 V2, DOPPIO BATTENTE, ROVERE OLIO CUOIO, MANIGLIA ELIKA. /
BALTIMORA 2017 V2, DOUBLE DOOR, ROVERE OLIO CUOIO, ELIKA HANDLE.



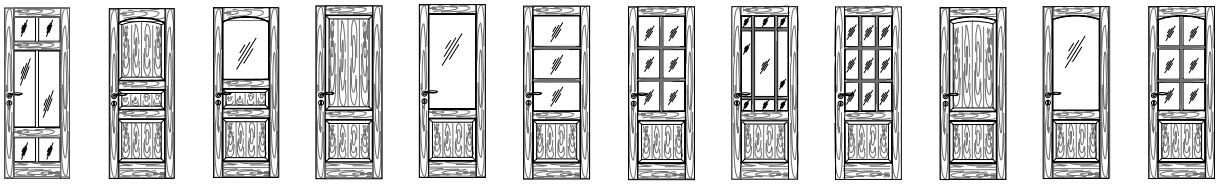


2001 V, BATTENTE, TANGANICA MEDIO, VETRO SATINATO EXTRACHIARO, MANIGLIA TECH. /
2001 V, HINGED, TANGANICA MEDIO, SATINATO EXTRACHIARO GLASS, TECH HANDLE.

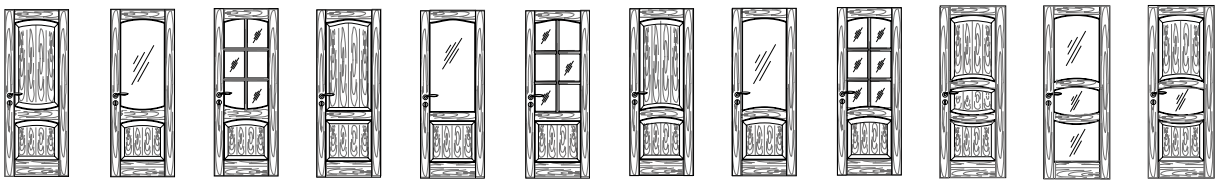
MODELLI BALTIMORA / BALTIMORA MODELS



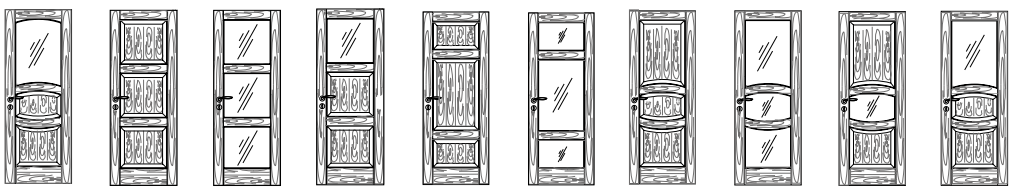
2001 P | 2001 V | 2001 F1 | 2001 F2 | 2001 F3 | 2001 F4 | 2001 F8 | 2001 F9 | 2001 F12 | 2003 P | 2003 V | 2006 P



2006 V | 2008 P | 2008 V | 2007 P | 2007 V | 2007 F3 | 2007 F6 | 2007 F9 | 2007 F10 | 2009 P | 2009 V | 2009 F6



2010 P | 2010 V | 2010 F6 | 2012 P | 2012 V | 2012 F6 | 2013 P | 2013 V | 2013 F6 | 2014 P | 2014 V | 2014 V1



2014 V2 | 2015 P | 2015 V | 2015 V1 | 2016 P | 2016 V | 2017 P | 2017 V | 2017 V1 | 2017 V2

PORTE
AUTENTICHE
E *ORIGINALI*



SERIE 1 P, BATTENTE, ABETE IVORY, MANIGLIA ELBA. /
SERIE 1 P, HINGED, ABETE IVORY, ELBA HANDLE.

RODI



DETTAGLIO / DETAIL

Le porte classiche in legno massello Rodi di Bertolotto sono un'opzione ideale per coloro che cercano un connubio di tradizione e qualità superiore nel loro design d'interni. /
Bertolotto's Rodi solid wood classic doors are an ideal option for those seeking a combination of tradition and superior quality in their interior design.

SERIE 12 P, BATTENTE, ROVERE NOCE, MANIGLIA MONDRIAN. /
SERIE 12 P, HINGED, ROVERE NOCE, MONDRIAN HANDLE.



Le porte Rodi sono realizzate in legno massello lamellare, una scelta che, assieme alla lavorazione artigianale, dimostra l'attenzione alla tradizione, centrale in questa collezione. /
The Rodi doors are made of solid laminated wood, a choice that, together with the craftsmanship, demonstrates the attention to tradition, central to this collection.

ELECTA ANTIKÈ, SERIE 6 P, BATTENTE, SOFTWOOD NOCE, MANIGLIA VERTIGO. /
ELECTA ANTIKÈ, SERIE 6 P, HINGED, SOFTWOOD NOCE, VERTIGO HANDLE.



SERIE 7 V, PIEGO, ROVERE NOCE, VETRO SATINATO EXTRACHIARO, UNGHIATA TONDA PIEGO. /
SERIE 7 V, PIEGO, ROVERE NOCE, SATINATO EXTRACHIARO GLASS, TONDA PIEGO RECESSED HANDLE.



SERIE 7 P, BATTENTE, ABETE NOCE, MANIGLIA ANTARES. /
SERIE 7 P, HINGED, ABETE NOCE, ANTARES HANDLE.



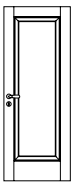
ELECTA, SERIE 3 P, DOPPIO BATTENTE, SOFTWOOD NOCE, COPRIFILO DORICO 3 CON TOZZETTO A TRONCO DI PIRAMIDE, MANIGLIA ANTARES. /
ELECTA, SERIE 3 P, DOUBLE DOOR, SOFTWOOD NOCE, COPRIFILO DORICO 3 CON TOZZETTO A TRONCO DI PIRAMIDE, ANTARES HANDLE.





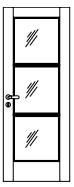
SERIE 2 P, BATTENTE, ABETE LACCATO PORO APERTO CIPRIA, MANIGLIA VERTIGO. /
SERIE 2 P, HINGED, ABETE LACCATO PORO APERTO CIPRIA, VERTIGO HANDLE.

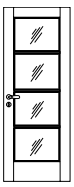
MODELLI RODI / RODI MODELS

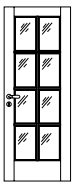

SERIE 1 P

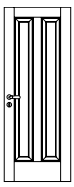

SERIE 1 V

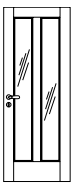

SERIE 1 F2


SERIE 1 F3


SERIE 1 F4


SERIE 1 F8


SERIE 2 P


SERIE 2 V

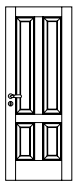

SERIE 3 P

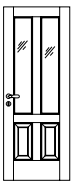

SERIE 3 V

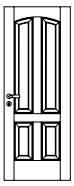

SERIE 3 CE P

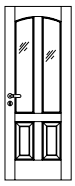

SERIE 3U P

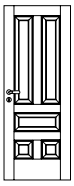

SERIE 3U V


SERIE 4 P


SERIE 4 V

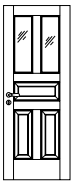

SERIE 4 CE P

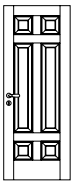

SERIE 4 CE V

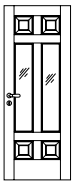

SERIE 5 AS P

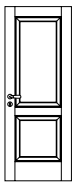

SERIE 5 AS V


SERIE 5 SM P


SERIE 5 SM V


SERIE 6 P

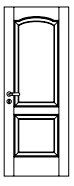

SERIE 6 V

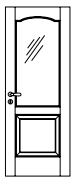

SERIE 7 P

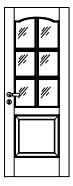

SERIE 7 V

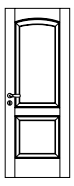

SERIE 7 F3


SERIE 7 F6

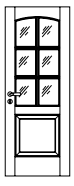

SERIE 8 P

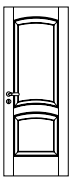

SERIE 8 V


SERIE 8 F6

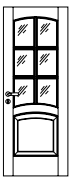

SERIE 9 P

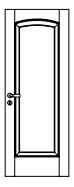

SERIE 9 V

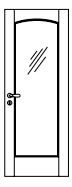

SERIE 9 F6


SERIE 10 P


SERIE 10 V


SERIE 10 F6

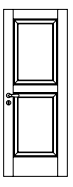

SERIE 11 P

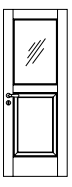

SERIE 11 V

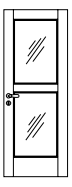

SERIE 11 F8

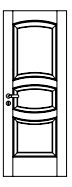

SERIE 12 P

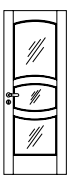

SERIE 12 V

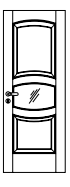

SERIE 13 P

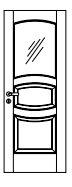

SERIE 13 V

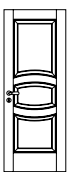

SERIE 13 V2

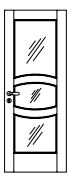

SERIE 7 V

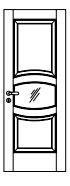

SERIE 14 P

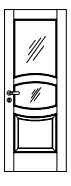

SERIE 14 V

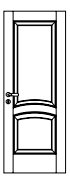

SERIE 14 V1


SERIE 14 V3

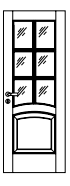

SERIE 15 P


SERIE 15 V


SERIE 15 V1


SERIE 15 V3


SERIE 16 P


SERIE 16 V



04

Le collezioni di porte interne Effetto Legno Bertolotto rappresentano l'eccellenza in termini di stile, qualità e sostenibilità, pertanto scegliamo materiali ecologici ad alte prestazioni per le nostre porte. Le finiture sintetiche sono certificate per le basse emissioni di sostanze inquinanti, garantendo un ambiente più salutare.
La nostra attenzione all'ecologia non compromette mai l'elevata valenza estetica delle nostre porte interne. Infatti, offriamo prodotti dal design moderno, realizzati con materiali resistenti e duraturi, che soddisfano le richieste dei nostri clienti più esigenti.
Le collezioni si distinguono per il loro design contemporaneo e l'utilizzo di materiali di alta qualità. La tecnologia produttiva all'avanguardia consente di offrire prodotti resistenti e durevoli, che mantengono la loro bellezza nel tempo. /
Bertolotto's Effetto Legno interior door collections represent excellence in terms of style, quality and sustainability, so we choose high-performance ecological materials for our doors. Synthetic finishes are certified for low pollutant emissions, guaranteeing a healthier environment. Our focus on ecology never compromises the high aesthetic value of our interior doors. In fact, we offer products with a modern design, made of strong and durable materials, that meet the needs of our most demanding customers. The collections are distinguished by their contemporary design and the use of high-quality materials. State-of-the-art production technology allows us to offer strong and durable products that retain their beauty over time.



111M, BATTENTE, ANICE, MANIGLIA BILBAO. /
111M, HINGED, ANICE, BILBAO HANDLE.

MATERIK



DETTAGLIO / DETAIL

Una collezione di porte per interni caratterizzata da una superficie antigraffio molto piacevole al tatto che si rifà alla venatura del frassino riprodotta in senso orizzontale. Sono disponibili con laccatura opaca e sono pensate per valorizzare il contesto in cui si inseriscono, sia esso un ambiente contemporaneo o classico. /
A collection of interior doors characterised by a scratch-proof surface that is very pleasant to the touch and is based on the horizontally reproduced ash grain. They are available with a matt lacquer finish and they are designed to enhance the context in which they are placed, be it a contemporary or a classic environment.

111 M, BATTENTE, BRUNO, MANIGLIA BILBAO. /
111 M, HINGED, BRUNO, BILBAO HANDLE.

VETRO 3D, BATTENTE, VETRO MATERIK 3D EXTRACHIARO, MANIGLIA BILBAO. /
VETRO 3D, HINGED, MATERIK 3D EXTRACHIARO GLASS, BILBAO HANDLE.



111M, DOUBLÉ, BRUNO, MANIGLIA BILBAO. /
111M, DOUBLÉ, BRUNO, BILBAO HANDLE.

I decorativi della collezione Materik si sviluppano sull'anta in senso orizzontale per tutte le misure standard. In caso di porte fuori misura con altezza da 211 a 270 cm la venatura Effetto Legno si sviluppa in senso verticale. /
The textured patterns of Materik collection decorate the door panel horizontally for all standard sizes. With non-standards size doors with a height from 211 to 270 cm the wood grain effect is in a vertical effect.



BRUNO
ORIZZONTALE

111 M, BATTENTE CON BATTUTA SKY, FILOMURO MINIMA, BRUNO, MANIGLIA DADA. /
111 M, HINGED WITH BATTUTA SKY, FILOMURO MINIMA, BRUNO, DADA HANDLE.



BRUNO
VERTICALE



VETRO, PHANTOM SCORREVOLE, VETRO SATINATO EXTRACHIARO ACIDATO MATERIK, MANIGLIA SLIDE. /
VETRO, SLIDING PHANTOM, SATINATO EXTRACHIARO ACIDATO MATERIK GLASS, SLIDE HANDLE.

Materik Vetro è la porta a battente dall'elevato contenuto estetico realizzata in vetro acidato che riproduce la vena del Frassino in senso orizzontale. La luce diventa protagonista e dà continuità agli ambienti che Materik Vetro separa e unisce al tempo stesso. /
Materik Vetro is a hinged door with an extremely pleasing aspect, it is made of etched glass which replicates a horizontal Ashwood grain. Light plays a leading role giving continuity to the spaces that Materik Vetro divides and unites at the same time.



PERSONALITÀ *ELEVATA*

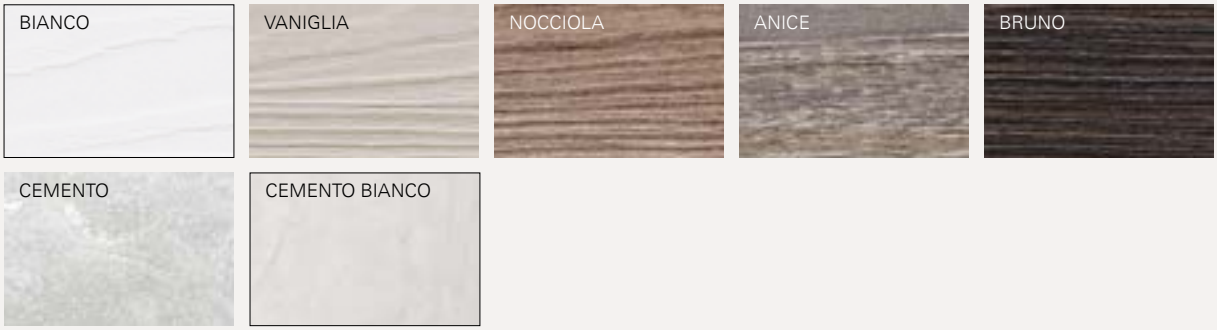


111MV, SCORREVOLE A SCOMPARSA, BRUNO, INSERTO SPECCHIO BRONZO, UNGHIATA TONDA. /
111MV, POCKET DOOR, BRUNO, BRONZO MIRROR INSERT, TONDA RECESSED HANDLE.

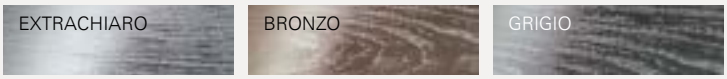
111MV, BATTENTE, BRUNO, INSERTO SPECCHIO BRONZO, MANIGLIA BILBAO. /
111MV, HINGED, BRUNO, BRONZO MIRROR INSERT, BILBAO HANDLE.

FINITURE E VETRI / FINISHING AND GLASS

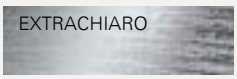
FINITURE DISPONIBILI / AVAILABLE FINISHING



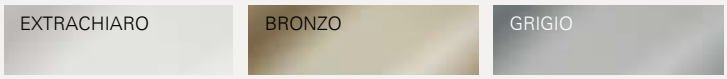
VETRO / GLAZING - MATERIK 3D



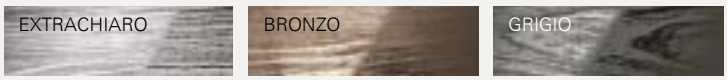
VETRO / GLAZING - MATERIK ACIDATO SATINATO



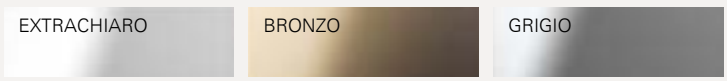
SPECCHIO / MIRROR



SPECCHIO / MIRROR - ACIDATO



VETRO / GLAZING - SATINATO





111G, BATTENTE, GRIS, MANIGLIA MONDRIAN. /
111G, HINGED, GRIS, MONDRIAN HANDLE.

GRAFITE



DETTAGLIO / DETAIL

La Collezione si compone di porte lisce, porte con inserti in legno o alluminio, porte a profilo cieche o con inserti in vetro, porte glass, realizzate con anta in vetro e profilo in alluminio rivestito in finitura Grafite. /
The Collection consists of plain doors, doors with wood or aluminium inserts, profile doors blind or with glass inserts, and glass doors, made with a glass door leaf and aluminium profile covered in a graphite finish.

111G, SCORREVOLE A SCOMPARSA, GHIACCIO, UNGHIATA KUADER. /
111G, POCKET DOOR, GHIACCIO, KUADER RECESSED HANDLE.



111G, A SCOMPARSA, GRANO, UNGHIATA KUADER. /
111G, POCKET DOOR, GRANO, KUADER RECCESSED HANDLE.

I decorativi della collezione Grafite si sviluppano sull'anta in senso orizzontale per tutte le misure standard. In caso di porte fuori misura con altezza da 211 a 270 cm la venatura Effetto Legno si sviluppa in senso verticale. /
The textured patterns of Grafite collection decorate the door panel horizontally for all standard sizes. With non-standards size doors with a height from 211 to 270 cm the wood grain effect is in a vertical effect.



GRANO
ORIZZONTALE

111G, FILOMURO MINIMA, BATTENTE, GRANO, MANIGLIA DADA. /
111G, FILOMURO MINIMA, HINGED, GRANO, DADA HANDLE.



GRANO
VERTICALE

GRAFITE GLASS, BATTENTE, GHIANDA, VETRO TRASPARENTE GRIGIO, MANIGLIA TECH CON COVER. /
GRAFITE GLASS, HINGED, GHIANDA, TRASPARENTE GRIGIO GLASS, TECH WITH COVER HANDLE.

111G, BATTENTE, GHIANDA, MANIGLIA TECH. /
111G, HINGED, GHIANDA, TECH HANDLE.

Grafite riproduce realisticamente il vero legno, le sue venature, la sua porosità. I nuovi colori Blank e Gris, uniti al Grano, al Ghiaccio e al Ghianda, interpretano con la loro sobrietà l'effetto opaco e leggero che rende questa collezione ricercata. /
Grafite realistically reproduces genuine wood, its grain and its porosity. The new finishes Blank and Gris, combined with Grano, Ghiaccio and Ghianda create a light, matt effect that makes this a sophisticated collection.



301V, BATTENTE, BLANK, VETRO SATINATO BRONZO INCISO 3123, MANIGLIA DEA. /
301V, HINGED, BLANK, SATINATO BRONZO INCISO 3123 GLASS, DEA HANDLE.



PROFILO 301P, BATTENTE, GHIACCIO, MANIGLIA ANTIAGGANCIO. /
PROFILO 301P, HINGED, GHIACCIO, ANTIAGGANCIO HANDLE.



PROFILO 301V, BATTENTE, GRIS, VETRO BIANCO LATTE, MANIGLIA MONDRIAN. /
PROFILO 301V, HINGED, GRIS, BIANCO LATTE GLASS, MONDRIAN HANDLE.





111G



SELESTA



GLASS



PROFILO 301P



PROFILO 301V



PROFILO 323



PROFILO 324



PROFILO 334



PROFILO 336



PROFILO 325



PROFILO 326

I seguenti modelli sono disponibili nelle finiture elencate a fianco. /
The following models are available in the finishes listed opposite.

FINITURE E VETRI / FINISHING AND GLASS

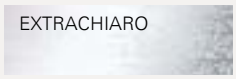
FINITURE DISPONIBILI / AVAILABLE FINISHING



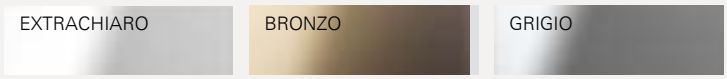
VETRO / GLAZING - GRAFITE 3D



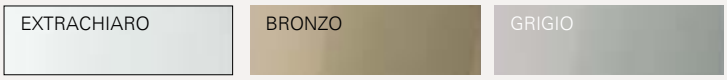
VETRO / GLAZING - GRAFITE ACIDATO SATINATO



VETRO / GLAZING - SATINATO



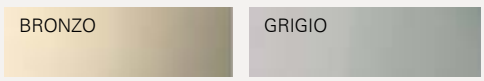
VETRO / GLAZING - TRASPARENTE



VETRO / GLAZING BIANCO LATTE



VETRO / GLAZING - STOP-SOL





111T, BATTENTE, ORZO, MANIGLIA TECH. /
111T, HINGED, ORZO, TECH HANDLE.

TRAME



DETTAGLIO / DETAIL

I decorativi protagonisti di questa collezione conferiscono agli ambienti una sensazione di calore e naturalità.
Le tonalità sono state scelte perché ritenute le più adatte a integrarsi con l'arredo contemporaneo. /
The decors featured in this collection give rooms a feeling of warmth and naturalness. The shades were chosen because they were considered the most suitable to blend in with contemporary furniture.

111V, BATTENTE, FARRO, VETRO SATINATO EXTRACHIARO, MANIGLIA VIRGIN. /
111V, HINGED, FARRO, SATINATO EXTRACHIARO GLASS, VIRGIN HANDLE.





PROFILO 203V, BATTENTE, BIANCO, VETRO BIANCO LATTE, MANIGLIA SPY. /
PROFILO 203V, HINGED, BIANCO, BIANCO LATTE GLASS, SPY HANDLE.

PROFILO 203P, BATTENTE, BIANCO, MANIGLIA SPY. /
PROFILO 203P, HINGED, BIANCO, SPY HANDLE.





111T



111TV



200T



200TV



201P



201V



202P



202V



203P



203V



204P

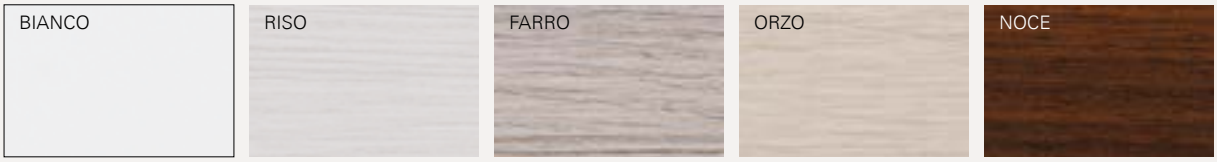


204V

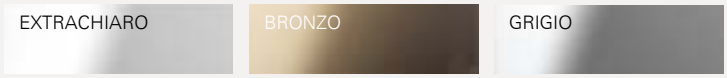
I seguenti modelli sono disponibili nelle finiture elencate a fianco. /
The following models are available in the finishes listed opposite.

FINITURE E VETRI / FINISHING AND GLASS

FINITURE DISPONIBILI / AVAILABLE FINISHING



VETRO / GLAZING SATINATO



VETRO / GLAZING BIANCO LATTE



VETRO / GLAZING TRASPARENTE





05

Le porte della collezione Filomuro sono un elemento essenziale per progetti d'arredo moderni e minimali e si contraddistinguono per la loro estrema pulizia formale. Esse si integrano perfettamente nell'ambiente circostante grazie alla loro posizione a filo della parete. Questo significa che non ci sono telai visibili, cornici o coprifili che interrompano la purezza delle linee e del design. Queste porte sono progettate per offrire una soluzione discreta ed elegante, ideale per chi cerca un look contemporaneo.
La versatilità è una caratteristica chiave delle porte filomuro Bertolotto. Puoi personalizzare l'anta della porta e scegliere il Design e le finiture delle collezioni di porte interne Bertolotto o richiedere un'anta con primer verniciabile che può essere rifinita in modo da coordinarsi perfettamente con le pareti circostanti o rivestita con carta da parati. /
Flush-to-wall doors are an essential element for modern, minimalist interior design projects and are characterised by their extreme formal cleanliness. They blend perfectly into their surroundings thanks to their flush position on the wall. This means that there are no visible frames, cornices or architraves to interrupt the purity of line and design. These doors are designed to offer a discreet and elegant solution, ideal for those seeking a contemporary look.
Versatility is a key feature of Bertolotto's flush-to-wall doors. You can customise the door leaf and choose the design and finish of Bertolotto's interior door collections or request a door with paintable primer that can be finished to coordinate perfectly with the surrounding walls or covered with wallpaper.



CRYSTAL, MINIMA, BATTENTE, PROFILO BROWN, VETRO STOP- SOL, MANIGLIA BASCO. /
CRYSTAL, MINIMA, HINGED, BROWN TRIMS, STOP-SOL GLASS, BASCO HANDLE.

SISTEMI FILOMURO
PORTE



DETTAGLIO / DETAIL

La complanarità è la principale caratteristica di questa collezione. La porta cieca liscia a filomuro è versatile e completa, ideale sia per muratura che per cartongesso. Filomuro è disponibile anche in versione Tutt'altezza, senza traverso superiore. Essenziale. /
Seamless lines are the key feature of this collection. The smooth solid door, flush with the wall, is versatile and complete, ideal for both masonry and plasterboard. Filomuro also comes in a full-height version, with no upper beam. Essential.

CRYSTAL, MINIMA, BATTENTE, PROFILO ARGENTO, LACCATO GRIGIO NUVOLA, MANIGLIA BASCO. /
CRYSTAL, MINIMA, HINGED, ARGENTO PROFILE, LACCATO GRIGIO NUVOLA, BASCO HANDLE.





PRIMER, MINIMA PLUS, BATTENTE, PITTURA MURARIA, MANIGLIA ARYA. /
PRIMER, MINIMA PLUS, HINGED, WALL PAINT, ARYA HANDLE.

PRIMER, MINIMA, BATTENTE, CARTA DA PARATI, MANIGLIA ARYA. /
PRIMER MINIMA, HINGED, WALLPAPER, ARYA HANDLE.

LA PORTA COME ARREDO


PARQUET
ARREDI
PITTURA MURARIA
TORTORA
ROVERE MIELE
LEGNO
COLORI NEUTRI
TESSUTI

ALTAIR, MINIMA PLUS, BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIA DADA. /
ALTAIR, MINIMA PLUS, HINGED, LACCATO OPACO BIANCO, DADA HANDLE.

Un decoro originale e dal design esclusivo. La geometria del disegno alterna linee rette e curve ispirate alle orbite celesti, un segno distintivo in grado di valorizzare qualsiasi ambiente contemporaneo. /
An exclusively designed original decoration. The geometry of the pattern alternates straight and curved lines inspired by the night sky, a distinctive design that adds value to any contemporary environment.



VEGA, MEDIA TUTT'ALTEZZA, DOPPIO BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIA LINEAR. / *VEGA, MEDIA TUTT'ALTEZZA, DOUBLE DOOR, LACCATO OPACO BIANCO, LINEAR HANDLE.*



ALASKA 3604, MINIMA PLUS, BATTENTE, EXTRACHIARO ACIDATO, MANIGLIA BASCO. / *ALASKA 3604, MINIMA PLUS, HINGED, EXTRACHIARO ACIDATO, BASCO HANDLE.*



BP 1034, MEDIA TUTT'ALTEZZA, BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIA CAROL. / *BP 1034, MEDIA TUTT'ALTEZZA, HINGED, LACCATO OPACO BIANCO, CAROL HANDLE.*




DESIGN
UNICO E
BRILLANTE

CL, BATTENTE, BIDIREZIONALE, LACCATO LUCIDO QUARZO, MANIGLIA TIEMPO. /
CL, HINGED, BIDIREZIONALE, LACCATO LUCIDO QUARZO, TIEMPO HANDLE.



LACCATO
QUARZO BP

BOTOLA DA ISPEZIONE A SOFFITTO O PARETE. /
INSPECTION FROM THE CEILING OR THE WALL.



SISTEMI FILOMURO
ARMADI
VANI E NICCHIE



DETTAGLIO / DETAIL

Sistema di chiusura ad ante per piccoli vani, botole di servizio ispezionabili, armadi ricavati nel muro. Questo sistema costituito da quattro elementi (telaio incassato, anta, cerniere e sistema di chiusura push-pull) garantisce la complanarità dell'apertura sulla parete e la continuità in termini cromatici e materici, grazie alla tinteggiabilità degli elementi a vista. /
Closing systems for small spaces, large inspection hatches, built-in cupboard doors. This system consists of four components (recessed frame, leaf, hinge and push-pull closing system) ensuring a flush opening on the wall and continuity in terms of colour and material since the visible elements can be painted.

NICCHIE, ANTA DOPPIA E SINGOLA, RIBALTA INFERIORE E LATERALE. /
NICCHIE, DOUBLE AND SINGLE LEAF, LOWER AND LATERAL FLAP.



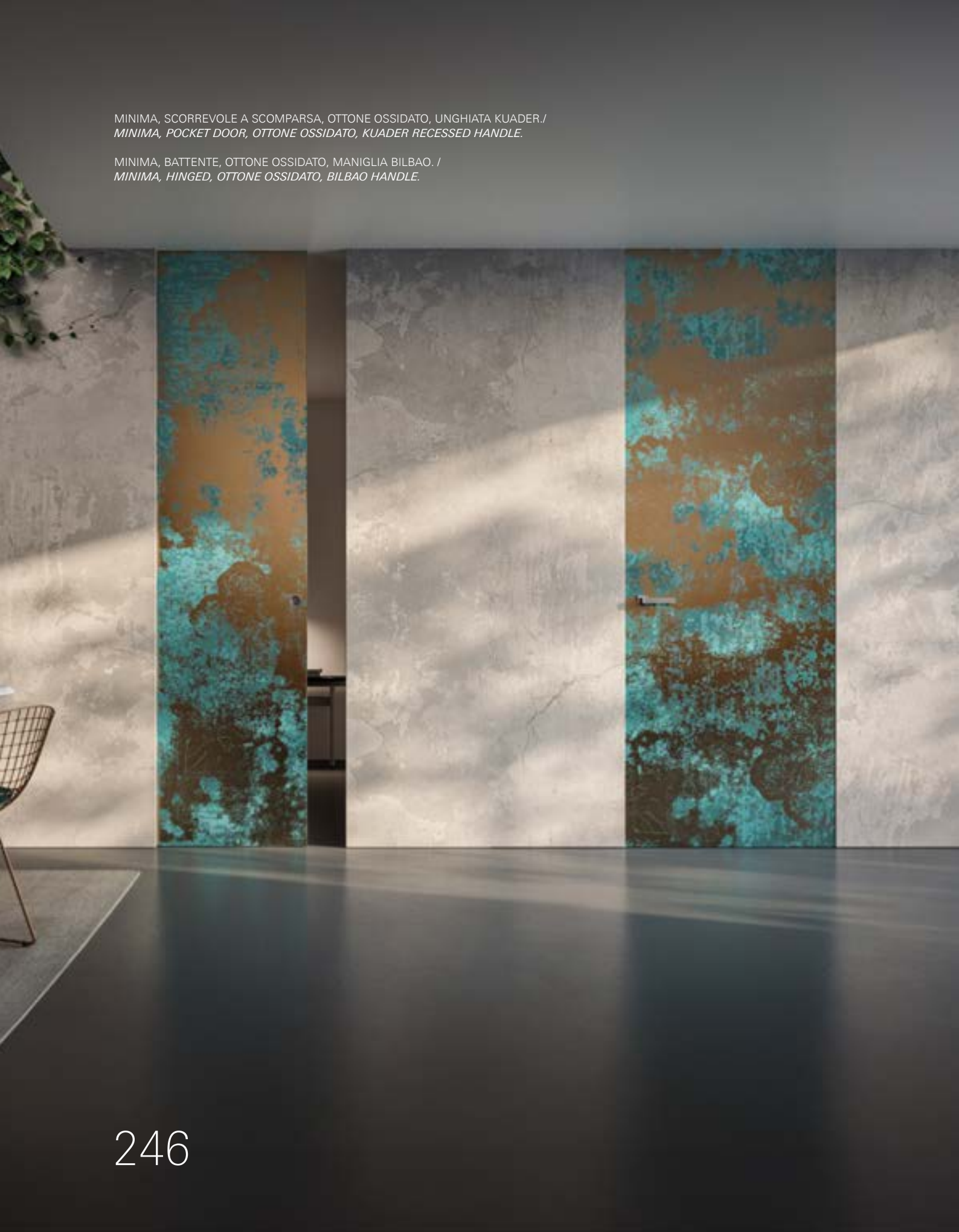


ARMADIO FILOMURO, ANTA DOPPIA,
LACCATO OPACO RAL. /
ARMADIO FILOMURO, DOUBLE LEAF,
LACCATO OPACO RAL.

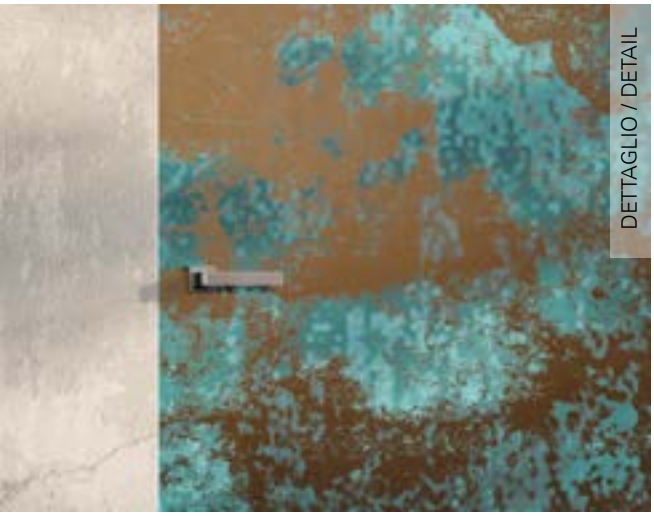


MINIMA, SCORREVOLE A SCOMPARSA, OTTONE OSSIDATO, UNGHIATA KUADER./
MINIMA, POCKET DOOR, OTTONE OSSIDATO, KUADER RECESSED HANDLE.

MINIMA, BATTENTE, OTTONE OSSIDATO, MANIGLIA BILBAO. /
MINIMA, HINGED, OTTONE OSSIDATO, BILBAO HANDLE.



SURFACE METALLI



DETTAGLIO / DETAIL

Finiture metalliche e ossidate cercano un punto di contrasto creato ad arte con gli altri materiali. Fanno parte del mood dell'ambientazione contemporanea. /
Metal and rusted finishes give a purposely created point of contrast with other materials and help set the mood for a contemporary ambience.

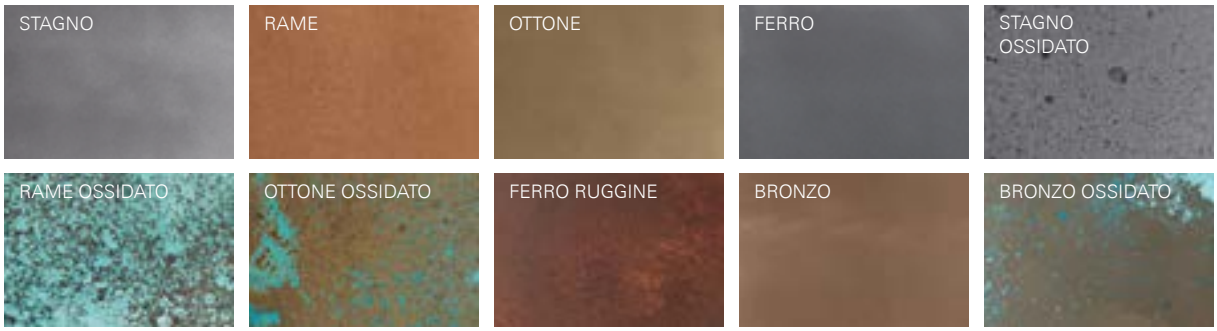
MEDIA, BATTENTE, STAGNO OSSIDATO, MANIGLIA BASCO. /
MEDIA, HINGED, STAGNO OSSIDATO, BASCO HANDLE.





MINIMA, BATTENTE, STAGNO, MANIGLIA PLATA, ROSETTA KUADER. /
MINIMA, HINGED, STAGNO, PLATA HANDLE, KUADER ROSETTA.

FINITURE DISPONIBILI / AVAILABLE FINISHING



LA PORTA DALL'EFFETTO *UNICO*



06

SISTEMI DI DESIGN

La collezione Sistemi di Design di Bertolotto è la soluzione ideale per completare il progetto di arredo, per dividere e nel contempo unire gli ambienti, alla ricerca della massima flessibilità. Porte, sistemi scorrevoli esterno muro con binario sospeso o a terra, scorrevoli a scomparsa, battenti, cabine armadio, armadi e pareti divisorie: un programma completo di proposte in stile minimale. Versatilità ed eleganza: un'originale collezione dedicata ai divisori con profilo in alluminio e pannelli in vetro. /
Bertolotto's Sistemi di Design collection is the ideal solution to complete a furnishing project, to divide and at the same time unite rooms, in search of maximum flexibility. Doors, external wall sliding systems with suspended or floor track, concealed sliding doors, hinged doors, walk-in wardrobes, wardrobes and partitions: a complete programme of proposals in minimalist style. Versatility and elegance: an original collection dedicated to partitions with aluminium profile and glass panels.

MINI TALL GLASS, BATTENTE, PROFILO ALLUMINIO, FINITURA CHAMPAGNE, CRISTALLO TRASPARENTE EXTRACHIARO, MANIGLIA SAM. /
MINI TALL GLASS, HINGED, ALUMINIUM TRIMS, CHAMPAGNE FINISH, TRASPARENTE EXTRACHIARO GLASS, SAM HANDLE.



GLASS



DETTAGLIO / DETAIL

Le porte a vetro consentono alla luce naturale di fluire liberamente, creando un senso di apertura e spaziosità. Questo è particolarmente prezioso in spazi più piccoli o in ambienti in cui si desidera massimizzare la luminosità. / Glass doors allow natural light to flow freely, creating a sense of openness and spaciousness. This is especially valuable in smaller spaces or rooms where more brightness and light is desired.

MINI TALL GLASS, BATTENTE, PROFILO ALLUMINIO, FINITURA BROWN, CRISTALLO STOP-SOL BRONZO SABBIATO 3258, MANIGLIA SQUARE. /
MINI TALL GLASS, HINGED, ALUMINIUM TRIMS, BROWN FINISH, STOP-SOL BRONZO SABBIATO 3258 GLASS, SQUARE HANDLE.



LIGHT CRYSTAL BI, BATTENTE, TELAIO E PROFILI ALLUMINIO, FINITURA BIANCO, CRISTALLO TRASPARENTE EXTRACHIARO, MANIGLIA SQUARE. /
LIGHT CRYSTAL BI, HINGED, ALUMINIUM TRIMS AND FRAME, BIANCO FINISH, TRASPARENTE EXTRACHIARO GLASS, SQUARE HANDLE.

LIGHT CRYSTAL BI, BATTENTE, TELAIO E PROFILO ALLUMINIO, FINITURA BIANCO, CRISTALLO REFLEX SATINATO FUMÈ, MANIGLIA SQUARE. /
LIGHT CRYSTAL BI, HINGED, ALUMINIUM TRIMS AND FRAME, BIANCO FINISH, REFLEX SATINATO FUMÈ GLASS, SQUARE HANDLE.

MATERIALI COMPLEMENTARI









VELA UNIK, APERTURA A BILICO, STRUTTURA ALLUMINIO, FINITURA ANTRACITE, CRISTALLO STOP-SOL FUMÈ CON SABBIATURA MOTIVO 3255. /
VELA UNIK, PIVOT OPENING, ALUMINIUM FRAME, ANTRACITE FINISH, STOP-SOL FUMÈ GLASS WITH SANDBLASTED PATTERN 3255.

PORTE A BILICO E PIEGHEVOLI



DETTAGLIO / DETAIL

Le porte con apertura a bilico sono un'altra alternativa interessante per la creazione di passaggi in continuità di luce. /
Pivot doors are another interesting alternative for creating light continuity passages.

VELA UNIK, APERTURA A BILICO, STRUTTURA ALLUMINIO, FINITURA BIANCO, CRISTALLO TRASPARENTE EXTRACHIARO. /
VELA UNIK, PIVOT OPENING, ALUMINIUM FRAME, BIANCO FINISH, TRASPARENTE EXTRACHIARO GLASS.





BOND UNIK, PIEGHEVOLE, STRUTTURA ALLUMINIO, FINITURA BROWN, CRISTALLO TRASPARENTE BRONZO, MANIGLIA CORNER. /
BOND UNIK, DIVIDER, ALUMINIUM FRAME, BROWN FINISH, TRASPARENTE BRONZO GLASS, CORNER HANDLE.





INSIDE UNIK, FILOMURO, SCORREVOLE A SCOMPARSA, STRUTTURA ALLUMINIO, FINITURA BROWN, CRISTALLO METAL, MANIGLIA SLIDE. /
INSIDE UNIK, FILOMURO, POCKET DOOR, ALLUMINIUM FRAME, BROWN FINISH, METAL GLASS, SLIDE HANDLE.

PORTE SCORREVOLI



DETTAGLIO / DETAIL

Nell'interior design moderno, le pareti divisorie scorrevoli sono sempre più la scelta migliore. Utili per separare gli ambienti dividendoli in zone funzionali, i sistemi a porte scorrevoli coniugano funzionalità ed estetica. / **In modern interior design, sliding partitions are increasingly the best choice. Useful for separating rooms by dividing them into functional zones, sliding door systems combine functionality and aesthetics.**

INSIDE UNIK COLORADO, SCORREVOLE INTERNO MURO, STRUTTURA ALLUMINIO, FINITURA BIANCO, CRISTALLO REFLEX SATINATO CHIARO, MANIGLIA SLIDE. /
INSIDE UNIK COLORADO, POCKET DOOR, ALLUMINIUM FRAME, BIANCO FINISH, REFLEX SATINATO CHIARO GLASS, SLIDE HANDLE.





PLANA SYSTEM CON BINARIO A SOFFITTO, PORTE DIVIONALI SCORREVOLI GLASS, STRUTTURA ALLUMINIO, FINITURA BRONZE, CRISTALLO STOP-SOL BRONZO, MANIGLIA C-SMALL. /
PLANA SYSTEM WITH CEILING TRACKS, GLASS SLIDING DIVIDER DOORS, ALUMINIUM FRAME, BRONZE FINISH, STOP-SOL BRONZO GLASS, C-SMALL HANDLE.





CALORE
E INTIMITÀ

COLORADO, PORTE DIVISIONALI SCORREVOLI INTERNO MURO, PROFILO UNIK, STRUTTURA ALLUMINIO, FINITURA BROWN, CRISTALLO REFLEX SATINATO CHIARO, MANIGLIA SLIDE. /
COLORADO, POCKET DOORS, UNIK PROFILE, ALUMINIUM STRUCTURE, BROWN FINISH, REFLEX SATINATO CHIARO GLASS, SLIDE HANDLE.

Colorado definisce settori geometrici astratti effetto Mondrian. Le finiture delle strutture associate ai raffinati cromatismi dei cristalli, valorizzano il progetto d'interior per la casa contemporanea. Sono proposte porte scorrevoli interno muro e soluzioni scorrevoli a parete. /
Colorado is defined by abstract geometrical sectors that remind of Mondrian paintings. The finishes of the structure combined with the refined cromatisms of the glass enhances the interior design project of contemporary houses. Pocket doors and wall mounted sliding solutions are available.



PLANA SYSTEM CON BINARIO A PARETE, PORTE DIVISIONALI SCORREVOLI COLORADO, PROFILO UNIK, STRUTTURA ALLUMINIO, FINITURA ANTRACITE, CRISTALLO TRASPARENTE FUMÉ, MANIGLIA SLIDE. /
PLANA SYSTEM WITH WALL TRACKS, COLORADO SLIDING DIVIDER DOORS, UNIK PROFILE, ALUMINIUM STRUCTURE, ANTRACITE FINISH, TRASPARENTE FUMÉ GLASS, SLIDE HANDLE.



PLANA SYSTEM CON BINARIO A PARETE, PORTE DIVISIONALI SCORREVOLI KANSAS, PROFILO UNIK, STRUTTURA ALLUMINIO, FINITURA ANTRACITE, CRISTALLO TRASPARENTE EXTRACHIARO. /
PLANA SYSTEM WITH WALL TRACKS, KANSAS SLIDING DIVIDER DOORS, UNIK PROFILE, ALUMINIUM STRUCTURE, ANTRACITE FINISH, TRASPARENTE EXTRACHIARO GLASS.

PLANA SYSTEM CON BINARIO AD INCASSO, PORTE DIVISIONALI SCORREVOLI KANSAS, PROFILO UNIK, STRUTTURA ALLUMINIO, FINITURA ANTRACITE, CRISTALLO STOP-SOL CHIARO, MANIGLIA INTEGRATA. /
PLANA SYSTEM WITH RECESSED TRACKS, KANSAS SLIDING DIVIDER DOORS, UNIK PROFILE, ALUMINIUM STRUCTURE, ANTRACITE FINISH, STOP-SOL CHIARO GLASS, BUILT-IN HANDLE.



PLANA SYSTEM CON BINARIO A SOFFITTO, PORTE DIVISIONALI SCORREVOLI NEVADA, PROFILO UNIK, STRUTTURA ALLUMINIO, FINITURA BROWN, CRISTALLO TRASPARENTE EXTRACHIARO, MANIGLIA SLIDE. /
PLANA SYSTEM WITH CEILING TRACKS, NEVADA SLIDING DIVIDER DOORS, UNIK PROFILE, ALUMINIUM STRUCTURE, BROWN FINISH, TRASPARENTE EXTRACHIARO GLASS, SLIDE HANDLE.



SPACEWALL, ANTE PIEGHEVOLI E BATTENTI, STRUTTURA BROWN, CRISTALLO TRASPARENTE BRONZO. /
SPACEWALL, BROWN FOLDING AND HINGED DOOR STRUCTURES, TRASPARENTE BRONZO GLASS.



CABINE ARMADIO



DETTAGLIO / DETAIL

Le nuove cabine armadio sono dei veri e propri elementi d'arredo da mostrare e non più da nascondere in un luogo remoto della casa. Bertolotto interpreta questa nuova tendenza con cabine armadio su misura personalizzabili nei modelli, nei materiali e nelle finiture. / The new walk-in wardrobes are real pieces of furniture to be displayed and no longer hidden away in a remote part of the house. Bertolotto interprets this new trend with made-to-measure walk-in wardrobes customisable in models, materials and finishes.

ROLLING UNIK, PORTE DIVISIONALI SCORREVOLI, STRUTTURA IN ALLUMINIO, FINITURA BROWN, CRISTALLO TRASPARENTE BRONZO, MANIGLIA SLIDE. /
ROLLING UNIK, SLIDING DIVIDER DOORS, ALUMINIUM FRAME, BROWN FINISH, TRASPARENTE BRONZO GLASS, SLIDE HANDLE.





PLANA SYSTEM CON BINARIO AD INCASSO, PORTE DIVISIONALI SCORREVOLI CRYSTAL BI, STRUTTURA IN ALLUMINIO, FINITURA BIANCO, CRISTALLO SATINATO BIANCO EXTRACHIARO, MANIGLIA LINK. /
PLANA SYSTEM WITH RECESSED TRACKS, CRYSTAL BI SLIDING DIVIDER DOORS, ALUMINIUM FRAME, BIANCO FINISH, SATINATO BIANCO EXTRACHIARO GLASS, LINK HANDLE.

BIKOMP, CABINA ARMADIO, MONTANTI BIANCO, ATTREZZATURE NOBILITATO ZAIRE. /
BIKOMP, CLOSET, BIANCO ROD SUPPORTS, INTERNAL STORAGE IN ZAIRE FACED PANELS.





LUMINOSITÀ E *TRASPARENZA*



PLANA SYSTEM CON BINARIO AD INCASSO, PORTE DIVISIONALI SCORREVOLI UNIK, STRUTTURA ALLUMINIIO, FINITURA BROWN, CRISTALLO TRASPARENTE BRONZO, MANIGLIA SLIDE. /
PLANA SYSTEM WITH RECESSED TRACKS, UNIK SLIDING DIVIDER DOORS, ALUMINIUM FRAME, BROWN FINISH, TRASPARENTE BRONZO GLASS, SLIDE HANDLE.

SISTEMA CABINA BIKOMP CON STRUTTURA A PALO A SOFFITTO IN ALLUMINIO, FINITURA BROWN, MONTANTI BROWN, ATTREZZATURE INTERNE IN NOBILITATO SENEGAL. /
BIKOMP CLOSET SYSTEM WITH ALUMINIUM CEILING ROD STRUCTURE FINISHED IN BROWN, BROWN ROD SUPPORTS, INTERNAL STORAGE IN SENEGAL FACED PANELS.

BROWN

COLLEZIONI FINITURE / FINISHES COLLECTION

CRISTALLI / GLASS

BIANCO	GRIGIO LUCE	GRIGIO NUVOLA	MAGNOLIA	CANAPA
TERRA	TORTORA	CENERE	NERO	GRAFITE
MARINA	PETROLIO			

STRUTTURE ALLUMINIO / ALUMINUM FRAMES

BIANCO	ARGENTO	ANTRACITE	BROWN
CHAMPAGNE per modello Glass	GOLD per modello Glass	BRONZE per modello Glass	

CRISTALLI LACCATO COLORE / COLOUR LACQUERED GLASS

TRASPARENTE EXTRACHIARO	BIANCO LATTE	TRASPARENTE FUMÉ	TRASPARENTE BRONZO	SATINATO BIANCO EXTRACHIARO
SATINATO BIANCO	SATINATO GRIGIO	SATINATO BRONZO	STOP-SOL FUMÉ	REFLEX SATINATO FUMÉ
REFLEX SATINATO BRONZO	SPECCHIO FUMÉ	STOP-SOL CHIARO	LINO BIANCO	SPECCHIO
SPECCHIO BRONZO	STOP-SOL BRONZO	LINO NATURALE	METAL	

COLLEZIONI FINITURE / FINISHES COLLECTION

PANNELLI NOBILITATO LISCIO PER BIKOMP E SPACEWALL / SMOOTH MELAMINE PANELS FOR BIKOMP AND SPACEWALL

BIANCO LISCIO | TORTORA | TERRA

PANNELLI NOBILITATO MATERICO / MATERIAL MELAMINE PANELS

EGITTO | ZAIRE

PANNELLI NOBILITATO LUX / LUX MELAMINE PANELS

ETIOPIA | NAMIBIA | MAROCCO | TANZANIA | TOGO

PANNELLI NOBILITATO LACCATO / LACQUERED MELAMINE PANELS

BIANCO | TORTORA | TERRA | GRAFITE

PANNELLI NOBILITATO MATERICO PER BICLOSET / MATERIAL MELAMINE PANELS FOR BICLOSET

MALTA | METAL GREY

PANNELLI NOBILITATO ESSENZA / TIMBER MELAMINE PANELS

CILIEGIO BIANCO | ROVERE WHITE | EUCALIPTO | NOCE GOLD | NATURAL WOOD

PANNELLI NOBILITATO FINITURA SATIN / SATIN FINISHING MELAMINE PANELS

AGAVE | BLU OPALE | CORALLO

PANNELLI NOBILITATO FINITURA OPACO / OPAQUE FINISHING MELAMINE PANELS

BIANCO | CANAPA | GRIGIO TITANIO | DESERT


305

07

Nel mondo dell'ospitalità, le porte influenzano immediatamente l'impressione di un hotel, e giocano un ruolo significativo nell'eleganza dell'ambiente e nell'offerta di comfort e sicurezza agli ospiti. Un altro aspetto fondamentale delle porte per hotel è la loro capacità di offrire comfort acustico e isolamento termico. Gli ospiti desiderano un ambiente tranquillo e riservato in cui poter rilassare e riposare senza essere disturbati dai rumori esterni, garantendo sicurezza e privacy. Le porte di alta qualità sono dotate di meccanismi di bloccaggio avanzati e sistemi di sicurezza per garantire che gli ospiti si sentano al sicuro durante il loro soggiorno. L'avanzamento tecnologico ha reso possibile integrare soluzioni innovative come serrature elettroniche, accesso tramite smartphone e sistemi di controllo dell'energia, contribuendo all'efficienza energetica dell'hotel e alla riduzione dell'impatto ambientale./

In the world of hospitality, doors immediately influence the impression of a hotel, and play a significant role in the elegance of the environment and in offering comfort and security to guests. Another key aspect of hotel doors is their ability to provide acoustic comfort and thermal insulation. Guests want a quiet and private environment where they can relax and rest without being disturbed by outside noise, providing security and privacy.
The high-quality doors are equipped with advanced locking mechanisms and security systems to ensure that guests feel safe during their stay. Technological advances have made it possible to integrate innovative solutions such as electronic locks, smartphone access and energy control systems, contributing to the hotel's energy efficiency and reduced environmental impact.



BIFENIX 45, MATERIK 111M, BATTENTE, VENA VERTICALE, ANICE, MANIGLIONE TETRIS LARGE. /
BIFENIX 45, MATERIK 111M, HINGED, VENA VERTICALE, ANICE, TETRIS LARGE HANDLE BAR.

HOTEL



DETTAGLIO / DETAIL

Utilissime in qualsiasi edificio, le porte tagliafuoco sono obbligatorie nelle strutture pubbliche e di tipo ricettivo. Si tratta di porte predisposte a impedire la diffusione e la propagazione del fuoco in caso di incendio. /
Very useful in any building, fire doors are mandatory in public and accommodation facilities. They are doors designed to prevent the spread and propagation of flames in the event of a fire.

BISUPER 60, LE ORIGINALI BERTOLOTTO® D'AUTORE, ARNAUDO AVENUE, BATTENTE, LACCATO OPACO AVORIO, MANIGLIA GENEVE. /
BISUPER 60, LE ORIGINALI BERTOLOTTO® D'AUTORE, ARNAUDO AVENUE, HINGED, LACCATO OPACO AVORIO, MANIGLIA GENEVE.




IL CALORE
DEL
LEGNO

BIREVER 30, ESSENZA LEGNO CL, BATTENTE,
ROVERE GREY, MANIGLIONE ASSO LARGE. /
BIREVER 30, ESSENZA LEGNO CL, HINGED,
ROVERE GREY, ASSO LARGE HANDLE BAR.



ROVERE
GREY

BISUPER REVER 60, GEOMETRICA BP 1043, BATTENTE, LACCATO OPACO QUARZO, MANIGLIA ARIES. /
BISUPER REVER 60, GEOMETRICA BP 1043, HINGED, LACCATO OPACO QUARZO, ARIES HANDLE.





LACCATURA

QUARZO

TORTORA

TESSUTI

DETTAGLI

MARMO

ROVERE CALDO

PARQUET



ESSENZIALITÀ MINIMALE

BIWALL 30, LACCATE A MANO CL, BATTENTE, LACCATO LUCIDO SABBIA, MANIGLIONE STILUS. /
BIWALL 30, LACCATE A MANO CL, HINGED, LACCATO LUCIDO SABBIA, STILUS HANDLE BAR.

Biwall è la porta filomuro che unisce la tecnologia di resistenza al fuoco con il design all'avanguardia dei telai in alluminio annegati nella struttura dell'edificio. In un continuo visivo fra anta e parete, questa è una porta camaleontica; può sia scomparire che mostrarsi in tutta la sua bellezza. /
Biwall is the walldoor that combines fire resistance technology with the avant-garde design of aluminum frames embedded in the building structure. In a visual continuity between door and wall, this is a chameleonic door; it can both disappear and show itself in all its beauty.



BIEVO 30, ESSENZA LEGNO INTAGLIATE S3, BATTENTE, ROVERE LACCATO PORO APERTO SABBIA, MANIGLIA NAVY. /
BIEVO 30, ESSENZA LEGNO INTAGLIATE S3, HINGED, ROVERE LACCATO PORO APERTO SABBIA, NAVY HANDLE.



BISUPER REVER 60, ESSENZA LEGNO, DOGA HORI, BATTENTE, FINITURA ROVERE SONOMA, MANIGLIONE ASSO SMALL. /
BISUPER REVER 60, ESSENZA LEGNO, DOGA HORI, HINGED, ROVERE SONOMA FINISH, ASSO SMALL HANDLE BAR.



BISTAR 30 CUSTOM, LACCATE A MANO PANTOQUADRA LP14, BATTENTE, LACCATO OPACO BIANCO, MANIGLIA DADA. /
BISTAR 30 CUSTOM, LACCATE A MANO PANTOQUADRA LP14, HINGED, LACCATO OPACO BIANCO, DADA HANDLE.




Yale

08

PORTE DI SICUREZZA

Il tema della sicurezza diventa ogni giorno più importante e il bisogno di tranquillità nella propria abitazione spinge sempre più persone a installare porte blindate e sistemi antieffrazione di ultima generazione. Bertolotto realizza porte blindate per esterno seguendo alti standard qualitativi e tecnologie all'avanguardia, con possibilità di personalizzare misure e design. Le porte moderne blindate migliorano il comfort abitativo proteggendo la casa anche dagli agenti atmosferici e dai rumori esterni. /

The issue of security is becoming more and more important every day, and the need for peace and quiet in one's own home is driving more and more people to install state-of-the-art armoured doors and burglar-proof systems.
Bertolotto manufactures armoured doors for exteriors according to high quality standards and state-of-the-art technology, with the possibility of customising sizes and design.
Modern armoured doors improve living comfort while also protecting the home from atmospheric agents and external noise.

MIMETIC, BP 1056, RAL 1013, STIPITE BOLD E CARENA VERNICIATI OPACO NERO SATIN, MANIGLIA DADA. /
MIMETIC, BP 1056, RAL 1013, STIPITE BOLD E CARENA VERNICIATI OPACO NERO SATIN, DADA HANDLE.



PORTE BLINDATE



DETTAGLIO / DETAIL

Bertolotto realizza porte blindate per esterno seguendo alti standard qualitativi e tecnologie all'avanguardia, con possibilità di personalizzare misure e design. /
Bertolotto makes armoured doors for exteriors according to high quality standards and state of the art technology, with the possibility of customising sizes and design.

STRASBOURG, BP 1072, LACCATO OPACO FANGO, STIPITE E CARENA VERNICIATI OPACO BIANCO, MANIGLIA DADA. /
STRASBOURG, BP 1072, LACCATO OPACO FANGO, STIPITE E CARENA VERNICIATI OPACO BIANCO, DADA HANDLE.




LA SICUREZZA
E IL DESIGN
SI FONDONO



SOLID, LP8, LACCATO OPACO SETA, STIPITE INTEGRALE E CARENA VERNICIATI OPACO SETA, MANIGLIA QUADRA. /
SOLID, LP8, LACCATO OPACO SETA, STIPITE INTEGRALE E CARENA VERNICIATI OPACO SETA, QUADRA HANDLE.

LACCATO
SETA BP

La porta Compact, sia ad un'anta che a due ante, è disponibile con la cerniera a vista o con le cerniere invisibili (CI), di progettazione Bertolotto, ad ali di gabbiano.
The Compact door, both single and double leaves, is available with visible or invisibles hinges (CI), designed by Bertolotto.

COMPACT, LP6, LACCATO OPACO QUARZO, STIPITE 90° E CARENA VERNICIATI OPACO NERO SATIN, MANIGLIA MONDRIAN. /
COMPACT, LP6, LACCATO OPACO QUARZO, STIPITE 90° E CARENA VERNICIATI OPACO NERO SATIN, MONDRIAN HANDLE.



COMPACT DB, GRAFITE, GRIS, STIPITE 90° E CARENA VERNICIATI OPACO NERO SATIN, MANIGLIA QUADRA. /
COMPACT DB, GRAFITE, GRIS, STIPITE 90° E CARENA VERNICIATI OPACO NERO SATIN, QUADRA HANDLE.



REGULAR, MATERIK, BIANCO, STIPITE 90° E CARENA VERNICIATI OPACO BIANCO, MANIGLIA DADA. /
REGULAR, MATERIK, BIANCO, STIPITE 90° E CARENA VERNICIATI OPACO BIANCO, DADA HANDLE.



REGULAR DB, BP 1025, LACCATO OPACO QUARZO, STIPITE INTEGRALE E CARENA VERNICIATI OPACO RAL 7005, MANIGLIA QUADRA. /
REGULAR DB, BP 1025, LACCATO OPACO QUARZO, STIPITE INTEGRALE E CARENA VERNICIATI OPACO RAL 7005, QUADRA HANDLE.





VENICE TOP, ABROS, PVC RENOLIT SILVER V 9705, STIPITE E CARENA VERNICIATI OPACO NERO SATIN, MANIGLIA KUBIC. /
VENICE TOP. ABROS, PVC RENOLIT SILVER V 9705, STIPITE E CARENA VERNICIATI OPACO NERO SATIN, KUBIC HANDLE.



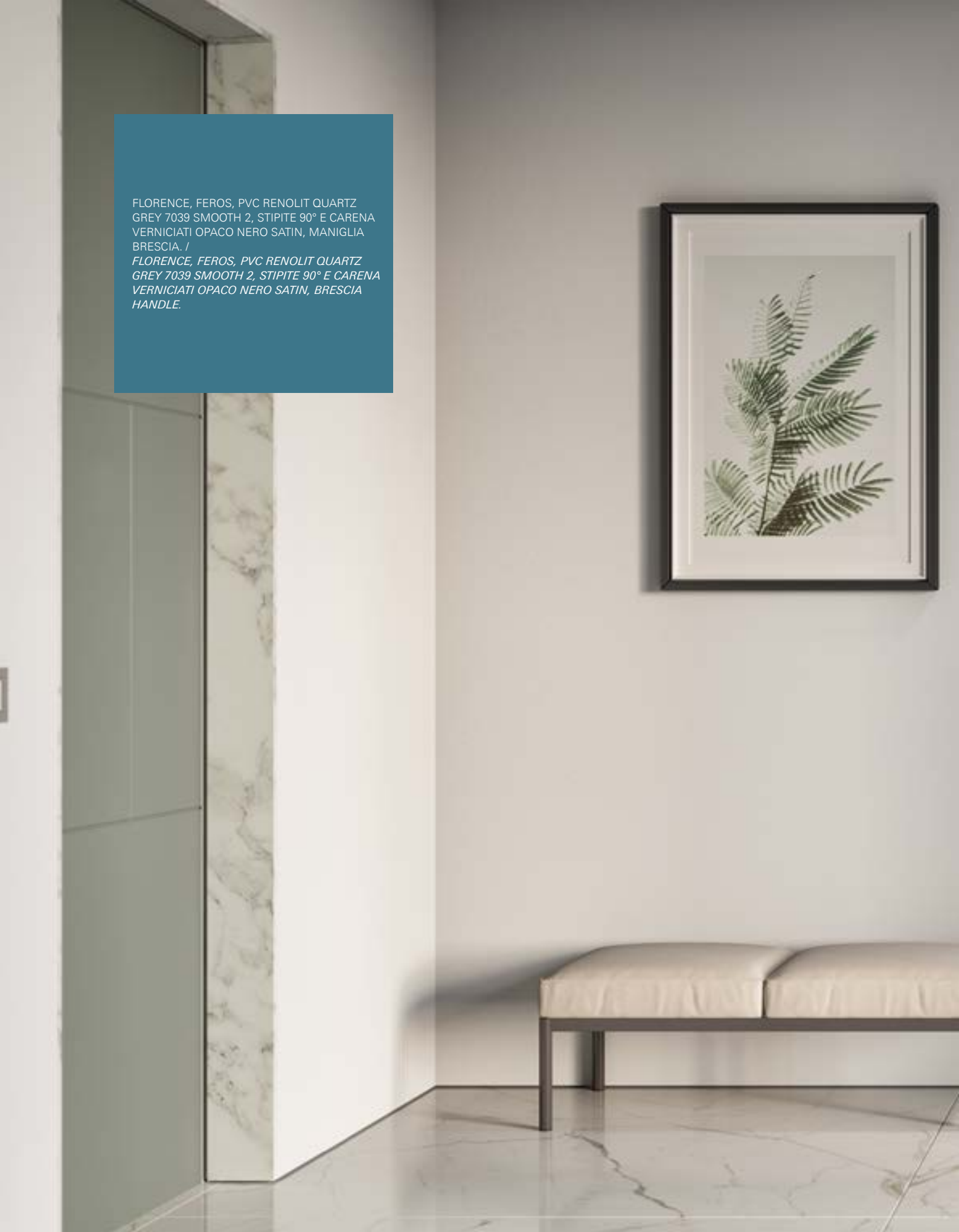


GIOTTO, GRAFITE, GRANO, STIPITE E CARENA VERNICIATI OPACO BIANCO, MANIGLIA QUADRA. /
GIOTTO, GRAFITE, GRANO, STIPITE E CARENA VERNICIATI OPACO BIANCO, QUADRA HANDLE.





PRESTAZIONE E *COMFORT*



FLORENCE, FEROS, PVC RENOLIT QUARTZ GREY 7039 SMOOTH 2, STIPITE 90° E CARENA VERNICIATI OPACO NERO SATIN, MANIGLIA BRESCIA. /
FLORENCE, FEROS, PVC RENOLIT QUARTZ GREY 7039 SMOOTH 2, STIPITE 90° E CARENA VERNICIATI OPACO NERO SATIN, BRESCIA HANDLE.



ST

SEZIONE TECNICA

MANIGLIE / HANDLE

ARA / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard

ROSETTA/ROSE MINI QUADRA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE


CROMO SATINATO


CROMO LUCIDO


OTTONE LUCIDO


NERO OPACO


BIANCO OPACO

ARYA / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard

ROSETTA/ROSE MINI QUADRA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request

TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /Antibacterial treatment only on cromo satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE


CROMO SATINATO


CROMO LUCIDO


BIANCO OPACO


NERO OPACO


BROWN

BALAY / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard

ROSETTA/ROSE MINI QUADRA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE


CROMO SATINATO


CROMO LUCIDO

BIANCO OPACO


NERO OPACO

BILBAO / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard

ROSETTA/ROSE MINI QUADRA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request

TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /Antibacterial treatment only on cromo satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE


CROMO LUCIDO


CROMO BICOLORE


OTTONE LUCIDO


NERO OPACO


BIANCO OPACO


BROWN

CAROL / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard

ROSETTA/ROSE MINI TONDA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO

BIANCO OPACO



NERO OPACO

CODA / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard

ROSETTA/ROSE MINI QUADRA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



NERO OPACO

DADA / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO

BIANCO OPACO



NERO OPACO



BROWN

GENEVE / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard

ROSETTA/ROSE MINI QUADRA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



NERO OPACO



BIANCO OPACO

MANIGLIE / HANDLE

IRON / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard


CROMO SATINATO


CROMO LUCIDO


OTTONE LUCIDO


NERO OPACO

BIANCO OPACO


BROWN

TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /Antibacterial treatment only on cromo satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



MONDRIAN / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard

ROSETTA/ROSE MINI QUADRA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request


CROMO SATINATO


CROMO LUCIDO


BIANCO OPACO


NERO OPACO


BROWN

TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /Antibacterial treatment only on cromo satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



NAVY / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard

ROSETTA/ROSE MINI QUADRA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request


CROMO SATINATO


CROMO LUCIDO


OTTONE LUCIDO


NERO OPACO


BROWN

BIANCO OPACO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



PARROT / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard

ROSETTA/ROSE MINI QUADRA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request


CROMO SATINATO


CROMO BICOLORE


CROMO LUCIDO


OTTONE LUCIDO


OTTONE BICOLORE


NERO OPACO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



PLATA / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO

BIANCO OPACO



NERO OPACO

TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /Antibacterial treatment only on cromo satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



SPY / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard

ROSETTA/ROSE MINI QUADRA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



NERO OPACO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



SWAN / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



NERO OPACO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



TECH / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard

ROSETTA/ROSE MINI QUADRA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



NERO OPACO

TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /Antibacterial treatment only on cromo satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



BIANCO OPACO



MANIGLIE / HANDLE

TIEMPO / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard

ROSETTA/ROSE MINI QUADRA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE


CROMO SATINATO


CROMO LUCIDO


OTTONE LUCIDO


NERO OPACO

TIP / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard

TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /Antibacterial treatment only on cromo satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE




CROMO SATINATO


CROMO LUCIDO


OTTONE LUCIDO


NERO OPACO


BROWN

BIANCO OPACO

VERTIGO / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard

ROSETTA/ROSE MINI QUADRA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request

TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /Antibacterial treatment only on cromo satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE




CROMO SATINATO


CROMO LUCIDO


OTTONE LUCIDO


NERO OPACO


BIANCO OPACO

VIRGIN / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard

ROSETTA/ROSE MINI TONDA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE




CROMO LUCIDO


CROMO SATINATO


OTTONE LUCIDO


NERO OPACO

ANTIAGGANCIO / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

BAY / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



BRONZO LUCIDO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

CHEF / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



ROSETTA/ROSE MINI TONDA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

DEA/ CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



ROSETTA/ROSE MINI TONDA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



BIANCO OPACO



NERO OPACO



TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /Antibacterial treatment only on cromo satinato on request



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

MANIGLIE / HANDLE

ELIKA / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard

ROSETTA/ROSE MINI TONDA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO

ELBA / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE TONDA standard

ROSETTA/ROSE MINI TONDA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



CROMO SATINATO



NERO OPACO

LAND / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO

MIAMI / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard

ROSETTA/ROSE KUADER

ROSETTA/ROSE MINI TONDA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /Antibacterial treatment only on cromo satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



BIANCO OPACO



NERO OPACO

QUARANTUNO / CROMO SATINATO/LUCIDO





ROSETTA/ROSE OVALE standard

CROMO SATINATO/LUCIDO



CROMO SATINATO/NERO OPACO

QUARANTUNO PLUS / NERO/CROMO LUCIDO





ROSETTA/ROSE OVALE standard

NERO/CROMO LUCIDO



NERO/CROMO LUCIDO CON DECORO



NERO/CROMO SATINATO



NERO

SPOT / CROMO SATINATO





ROSETTA/ROSE TONDA standard



ROSETTA/ROSE MINI TONDA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request





CROMO SATINATO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

STILO 2 / CROMO BICOLORE





ROSETTA/ROSE TONDA standard



ROSETTA/ROSE MINI TONDA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request





CROMO BICOLORE

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

MANIGLIE / HANDLE

BASCO / ALLUMINIO CROMO SATINATO





ROSETTA/ROSE KUADER standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



BROWN

BIANCO OPACO

MUST / ALLUMINIO CROMO SATINATO





ROSETTA/ROSE KUADER standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



BROWN

BIANCO OPACO

SAM / ALLUMINIO CROMO SATINATO





ROSETTA/ROSE KUADER standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



BROWN

BIANCO OPACO

TOR / ALLUMINIO





ROSETTA/ROSE KUADER standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE

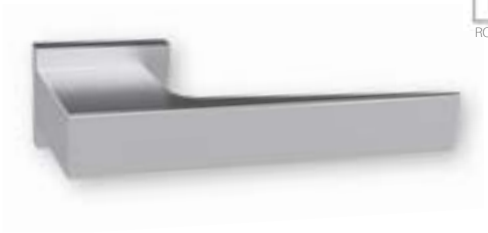


BROWN



BIANCO OPACO

ALLIE / ALLUMINIO CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



BROWN



BIANCO OPACO

SQUARE / ALLUMINIO CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE RETTANGOLARE standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



BROWN

BIANCO OPACO

EFFY / ALLUMINIO CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



BROWN

BIANCO OPACO

PAC / ALLUMINIO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



BROWN

BIANCO OPACO

ANTARES / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



BRONZO ANTICATO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



ARMONY / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



ROSETTA/ROSE MINI TONDA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



BRONZO LUCIDO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



ARMONY CRYSTAL / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



BRONZO LUCIDO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

FLY / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



BRONZO LUCIDO

HELIOS / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard

ROSETTA/ROSE MINI TONDA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



BRONZO LUCIDO

HELIOS CRYSTAL / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



BRONZO LUCIDO

PALMY / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE TONDA standard

ROSETTA/ROSE MINI TONDA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO

PEN / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard

ROSETTA/ROSE MINI TONDA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



NERO OPACO

OCTAGON / CROMO LUCIDO




ROSETTA/ROSE OTTAGONALE standard


CROMO LUCIDO


OTTONE LUCIDO


BRONZO ANTICATO



GONZAGA / BRONZO ANTICATO




ROSETTA/ROSE TONDA standard


OTTONE LUCIDO


BRONZO ANTICATO



LUMIERE / BRONZO SFUMATO




ROSETTA/ROSE TONDA standard


OTTONE LUCIDO


BRONZO SFUMATO



MADAMA / BRONZO ANTICATO




ROSETTA/ROSE TONDA standard


OTTONE LUCIDO


BRONZO ANTICATO



OSCAR / BRONZO ANTICATO



ROSETTA/ROSE TONDA standard





OTTONE LUCIDO



BRONZO ANTICATO

SPIGA / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE





CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



BRONZO LUCIDO

POMOLO UOVO / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard

TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /Antibacterial treatment only on cromo satinato on request



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO

POMOLO SFERA / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard

TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /Antibacterial treatment only on cromo satinato on request



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



BRONZO LUCIDO

BLOG / OTTONE SATINATO

ROSETTA/ROSE TONDA standard



Blog è una maniglia che prende forma dall'incastro di due solidi apparentemente discordi, ma in grado di convivere in armonia dando vita ad un oggetto unico, un elemento scultoreo che arreda lo spazio conservando la sua funzionalità. Progettata dall'architetto Antonio D'Angelo, Blog è disponibile in cinque differenti finiture per permettere un'ampia personalizzazione del prodotto porta nel suo insieme. /
Blog is a handle that takes shape from the interlocking of two apparently discordant solids, but able to coexist in harmony, giving life to an unique object, a sculptural element that furnishes the space while retaining its functionality. Designed by architect Antonio D'Angelo, Blog is available in five different finishes to allow a wide customization of the product door as a whole.



OTTONE SATINATO



CROMO LUCIDO



CROMO SATINATO



NERO OPACO



BIANCO OPACO

AXA / CROMO SATINATO



VERSIONE L/O



CROMO SATINATO



BIANCO OPACO



BROWN



NERO OPACO

AVA / CROMO SATINATO





VERSIONE L/O



CROMO SATINATO



BIANCO OPACO



BROWN



NERO OPACO

AXA e AVA sono due innovative manigliette progettate per la serratura a flusso magnetico. Disponibili anche nella versione L/O, sono presentate con quattro differenti finiture. /

AXA and AVA are two innovative handles designed for the magnetic flux lock. Also available in the L/O version, they are presented with four different finishes.

ROSETTE - PORTE A BATTENTE / ROSES FOR HINGED DOORS





ROSETTA MINI
CON BOCCHETTA FORO CHIAVE





ROSETTA TONDA
CON CHIAVE





ROSETTA KUADER
CON CHIAVE



ROSETTA MINI
CON BOCCHETTA FORO YALE



ROSETTA TONDA
CON YALE



ROSETTA KUADER
CON YALE



ROSETTA MINI
CON BOCCHETTA E NOTTOLINO L/O

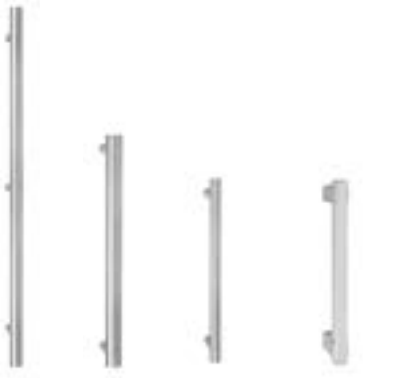


ROSETTA TONDA
CON LIBERO/OCCUPATO



ROSETTA KUADER
CON LIBERO/OCCUPATO

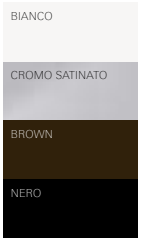
MANIGLIONI / HANDLES



TODO STILUS LINEAR CODA

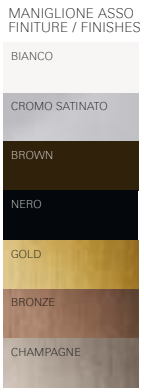


TETRIS
LARGE
E SMALL





ASSO LARGE ASSO MEDIUM ASSO SMALL



FERMAPORTA / DOORSTOPS

Nella gamma di accessori fermaporta da montare a pavimento: 5 diversi design e 4 finiture, da abbinare alle maniglie e all'ambiente. / In our range of accessories we also offer doorstops to be installed on the floor:
5 different design pieces in 4 finishes to match with handles and surroundings.



LANCIA VERSO CASCO CONO CUBO

UNGHIATE E MANIGLIE SPECIALI / GRIPS AND SPECIAL HANDLES



KIT UNGHIATA TONDA
CROMO SATINATO / OTTONE



KIT L/O TONDA
CROMO SATINATO / OTTONE



KIT L/O TONDA
CON FORO CHIAVE
CROMO SATINATO / OTTONE



KIT UNGHIATA INKA
CROMO SATINATO



KIT UNGHIATA KUADER
CROMO SATINATO



KIT L/O KUADER
CROMO SATINATO



KIT L/O KUADER
CON FORO CHIAVE
CROMO SATINATO



KIT UNGHIATA BIG
CROMO SATINATO



MANIGLIA SLIDE
CROMO SATINATO
Solo vetro



MANIGLIA FAT
Solo vetro



UNGHIATA KOR
Solo vetro



TOC CROMO
SATINATO CON
FLUSSO MAGNETICO



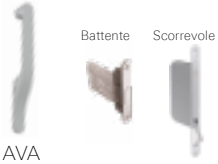
POMOLO PASSANTE
ESTRAIBILIE
CON FLUSSO MAGNETICO



AXA
CROMO SATINATO
BIANCO / BROWN / NERO



AXA L/O
CROMO SATINATO
BIANCO / BROWN / NERO



AVA
CROMO SATINATO
BIANCO / BROWN / NERO



AVA L/O
CROMO SATINATO
BIANCO / BROWN / NERO

UNGHIATE E NOTTOLINI PORTE PIEGO / GRIPS PIEGO DOORS



KIT UNGHIATA TONDA
OTTONE LUCIDO



KIT UNGHIATA TONDA
CROMO SATINATO



KIT UNGHIATA KUADER
CROMO SATINATO



SERRATURA
SCIVOLA TT
PIEGO CON L/O



Compliant

Con la verniciatura all'acqua rispettiamo l'ambiente e te, lo dicono le nostre certificazioni.

OUR WATER BASED PAINTS RESPECT YOU AND THE ENVIRONMENT,
OUR CERTIFICATES PROVE IT.



GREEN CONCEPT

BERTOLOTTO GREEN: attraverso i suoi prodotti, semilavorati, materie prime, processi produttivi e autoproducendo energia elettrica e termica mediante innovativi impianti fotovoltaici e una centrale a biomassa, l'azienda si impegna a minimizzare l'impatto ambientale. / BERTOLOTTO GREEN: the company is committed to minimizing its environmental impact through its manufacturing processes and use of raw materials. The manufacturing processes are powered with electrical and thermal energy provided by photovoltaic power systems and a biomass thermal power plant.

Il Forest Stewardship Council® è un'organizzazione internazionale non governativa che promuove una gestione delle foreste del mondo ambientalmente adeguata, socialmente utile ed economicamente sostenibile. Per saperne di più, visita il sito www.fsc.org. Prodotti certificati FSC® *disponibili su richiesta. / The Forest Stewardship Council® is a non-governmental organization which promotes an environmentally appropriate, socially responsible and economically sustainable world forest management. For further information, visit www.fsc.org. Certified FSC® *products are available on demand.

Le nostre materie prime legnose sono certificate CARB. La certificazione CARB, acronimo di California Air Resource Board, è basata sul regolamento Airborne Toxic Control Measure (ATCM) la cui finalità è di ridurre e controllare le emissioni di formaldeide dai materiali a base legno. / Our wood-based raw materials obtained CARB certification. The CARB certification, which stands for California Air Resource Board, is based on the Airborne Toxic Control Measure regulation (ATCM) whose purpose is to reduce and control the emissions of formaldehyde from wood-based.

Compliant

Il LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) Green Building Rating System è uno standard internazionale volontario, in continua evoluzione e basato sul consenso e ha l'obiettivo di promuovere lo sviluppo di edifici sostenibili ad alte prestazioni, utilizzando un sistema a punti. Il programma di certificazione LEED® è stato avviato dall'USGBC (US Green Building Council) ed è riconosciuto a livello internazionale. I prodotti "Effetto Legno" Bertolotto sono in compliance con il credito Low Emitting Materials. / LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) Green Building Rating System is a worldwide certification programme developed by the US Green Building Council which aims to promote the development of high performance green buildings through a ratings system. Bertolotto "Effetto Legno" products are in compliance with the credit for Low Emitting Materials.

VOC Emission Test Report Indoor Air Comfort Gold. I prodotti finiti Bertolotto sono realizzati con materiali, finiture e laccature che rispettano i requisiti VOC, riducendo al massimo i compositi organici volatili dannosi per la salute e l'ambiente. Questo certificato permette di ottenere i crediti per il sistema di certificazione LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design). / VOC Emission Test Report Indoor Air Comfort Gold. Bertolotto's products are made of material, finishes and lacquers that respect VOC standards, by minimizing the volatile organic compounds which are dangerous for health and the environment. This certificate provides credits for the LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) ratings system.

Le collezioni Effetto Legno presentano pannelli laminati Bertolotto Porte con trattamento antibatterico NO-GERM® che, grazie a una tecnologia microbiologicamente testata secondo la normativa ISO 22196:2011, ne riduce entro le 24 ore la carica batterica fino al 99,9%. / The Bertolotto Porte Effetto Legno collections of laminates can provide a NO-GERM® antibacterial treatment which, thanks to a technology that is microbiologically tested in accordance with ISO 22196:2011, reduces its bacterial load by up to 99,9% within 24 hours.

Bertolotto garantisce una resistenza di tenuta da incollaggio dei bordi di battuta quadra e squadrata da 4 decimi e quadra da 8 decimi fino a 90°C. / Bertolotto guarantees a bonding glue resistance of the four tenths and eight tenths squared rabbet corners of 90°C.

SISTEMI DI GESTIONE / MANAGEMENT SYSTEMS

Sistema di gestione integrato ISO 14001/9001/4500
Ambiente/Qualità/Sicurezza.
ISO 14001/9001/45001 integrated management system
Environment/Quality/Safety

CERTIFICAZIONI DI PRODOTTO / PRODUCT CERTIFICATIONS

I dipartimenti tecnico e RND, sviluppano quotidianamente test ciclici e certificati che attestano l'alta qualità, durata, solidità dei prodotti a marchio Bertolotto. /
Every day technical and R&D department develop cyclical tests and certificates, which attest high quality, long-lasting and solid Bertolotto branded products.

Resistenza delle superfici al graffio / **Surface scratch resistance**	**UNI EN 15186:2012 met. B**
Resistenza apertura e chiusura ripetuta - cicliche - su cerniere -200.000 cicli / **Repeated opening and closing resistance on hinges -200.000 cycles**	**EN 1191:2012**
Resistenza a cicli umido-secco / **Wet-dry cycles resistance**	**PTP 25 2016 Rev 3. CATAS**
Rigonfiamento dopo 24 H di immersione in acqua telai e coprifili / **Frame and trims swelling after 24 H of water immersion**	**EN 317:2013**
Analisi Infrarossi sulle superfici laminate, laccate e tranciati / **Infrared analysis on laminated, lacquered and sheared surfaces**	**ASTM E 1252:2013**
Prova di usura mediante sfregamento / **Friction wear test**	**PTP CATAS**
Determinazione del rilascio di formaldeide / **Determination of Formaldehyde Release**	**EN ISO 12460-3:2015**
Resistenza alla graffiatura / **Scratch resistance**	**UNI 9248:1989**
Resistenza agli sbalzi di temperatura / **Resistance to temperature changes**	**UNI 9429:89/UNI 3429:2015 met.B**
Resistenza alla trazione su telaio HDF / **Tensile strength on HDF frames**	**PROCEDURA CATAS**
Resistenza alla trazione su telaio LSB / **Tensile strength on LSB frames**	**PROCEDURA CATAS**
Controlli sulla massa volumica / **Density tests**	**EN 323:1993**
Rigonfiamento dopo 24H di immersione in acqua delle ante / **Swelling after 24 H of water immersion of the doors**	**EN 317:1993**
Massa volumica in riferiemento alla norma EN 323:1993 / **Density reffered to EN 323:1993 standard**	**EN 323:1993**
Resistenza delle bordature iper4BOARD al calore / **Iper4BOARD edges resistance to heat**	**UNI 9242:1987 + A1:1998**
Invecchiamento accelerato al buio delle superfici laccate / **Accelerated aging process of lacquered surfaces in the dark**	**UNICHIM 2195:2007**
Resistenza alla luce / **Light resistance**	**UNI EN 15187:2007**
Resistenza delle superfici ai liquidi freddi (prodotti di pulizia) / **Resistance of the surfaces to cold liquids (cleaning products)**	**PTP 53:2017 Rev 2**
Durabilità meccanica e forze di manovra / **Mechanical durability and operating forces**	**UNI EN 1191:2013 12046-2:2002**

LABORATORI / LABORATORIES

CATAS · ISTITUTO GIORDANO · RINA · IAPI · CSI · CONSORZIO LEGNOLEGNO

110 BREVETTI / 110 PATENTS



Bertolotto Porte ad oggi ha registrato 110 brevetti internazionali sia di design, Patent Pending, sia di nuovi sistemi di ferramenta e soluzioni tecniche innovative. /
To date Bertolotto Porte has filed 110 international parents concerning design, Patent Pending, new hardware system and innovative technical solutions.

SOSTENIBILITÀ
Ci impegniamo a salvaguardare il nostro pianeta, contribuendo alla costruzione di un futuro sostenibile. Vogliamo crescere in modo consapevole, con costanza, perché evolversi significa produrre vantaggi anche per l'ambiente, attraverso processi produttivi responsabili e accorti.

SALUTE E SICUREZZA
Ci impegniamo a prenderci cura di chi lavora; la sicurezza dei nostri dipendenti è lo specchio della nostra volontà di essere un'azienda attenta al benessere, a partire da chi ne è parte integrante.
La condivisione e il contributo di ognuno sono il fondamento su cui si costruiscono i successi, ecco perché riteniamo indispensabile un ambiente salubre dove concretizzare insieme i nostri progetti.

RESPONSABILITÀ
Ci impegniamo a garantire in modo continuativo la qualità dei nostri servizi, operando nel rispetto di canoni etici e comportamentali. Le certificazioni ottenute attestano il continuo miglioramento dei processi produttivi aziendali e la riduzione degli impatti ambientali.

SUSTAINABILITY
We are committed to safeguarding our planet, working to build a sustainable future. We want to grow with constant awareness, using responsible manufacturing processes that are advantageous for the environment.

HEALTH AND SAFETY
We are committed to taking care of those who work; our employees' safety reflects our desire to be concerned about well-being, starting from those who form an integral part of our company.
Sharing and contribution are the foundation upon which success grows, this is why we believe it is crucial to provide a healthy environment in which we can achieve our goals together.

RESPONSIBILITY
We always strive to ensure the quality of our services, working in accordance with ethical and behavioural standards. The numerous certificates we have been given testify to our commitment to constantly improving our manufacturing processes and reducing our impact on the environment.

BERTOLOTTO® PORTE
Cambiare le porte ti cambia la casa

PORTAMI CON TE
II edizione / 2nd edition

Bertolotto S.p.A. si riserva il diritto di apportare, senza preavviso, ogni modifica volta al miglioramento funzionale e qualitativo dei prodotti. Le informazioni e i disegni rappresentati in questo catalogo, oltre ad avere carattere puramente illustrativo, sono suscettibili di variazioni. I campioni di colori e materiali presentati in questo stampato hanno un valore indicativo compatibilmente con i limiti di riproduzione e stampa.

© PROPRIETÀ DI Bertolotto S.p.A. - TUTTI I DIRITTI RISERVATI - I marchi e gli altri segni distintivi, i testi, le fotografie, i disegni e i modelli, i prodotti e gli altri materiali riportati nella presente brochure e tutti i diritti di proprietà intellettuale e industriale a essi relativi costituiscono proprietà riservata di Bertolotto S.p.A. È vietata la riproduzione, copia, imitazione, pubblicazione, diffusione, distribuzione, elaborazione e qualsiasi uso, anche parziale, nella pubblicità, su prodotti, confezioni, materiali illustrativi o pubblicitari, siti internet, nelle attività di marketing e commerciali e ogni altro uso,
senza preventiva autorizzazione scritta di Bertolotto S.p.A.

Bertolotto S.p.A. We reserve the right to change, without notice, any modification to the functional improvement and quality of our products. The information and drawings in this catalogue, besides being of a purely illustrative nature, may be subject to change. Samples of colors and materials presented in this publication are indicative, consistent with the limitations of reproduction and printing.

© PROPERTIES OF Bertolotto S.p.A. - ALL RIGHTS RESERVED - Trademarks and other distinctive signs, texts, photographs, drawings and models, products and other materials contained in this brochure and all the intellectual and industrial property rights relating thereto are copyrighted by Bertolotto S.p.A. Their reproduction, copying, imitation, publication, dissemination, distribution, processing and use, even partial, for advertising, products, packaging, artworks or advertising, websites, marketing activities and sales and all other use is strictly forbidden without the prior written permission of Bertolotto S.p.A.

GRUPPO
GROUP
GROUPE

BERTOLOTTO®
PORTE

Cambiare le porte ti cambia la casa

BERTOLOTTO S.p.A.
CIRCONVALLAZIONE G. GIOLITTI, 43/45
12030 TORRE S. GIORGIO (CN) ITALY
TEL. +39.0172.91.28
www.bertolotto.com

II edizione / Ottobre 2024
Collana cataloghi Portami Con Te 2025

BERTOLOTTO®
PORTE

10/24